

学习贯彻 沿着黄河看中国·淄博篇



大众新闻记者 刘磊 张晓宁

黄河一路浩荡东行，在淄博高青县从容拐出最后一道弯，奔涌着汇入蔚蓝大海。这条滋养华夏的母亲河，曾带给沿岸滩区群众无尽水患与艰辛，如今已然蜕变为安澜之河、富民之河、文脉之河。淄博紧扣黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略，以民为本稳民生、以产兴城强根基、以文铸魂活底蕴，一步一个脚印，将黄河的馈赠，细细酿成百姓的好日子、乡村的新动能、城市的软实力，在黄河岸边书写出热气腾腾的高质量发展答卷。

民生为先：千年滩区“忧居”变“优居”，幸福写在脸上

黄河滩区，曾是刻在高青人骨子里的“苦日子”印记。七百余年水患不绝，龙湾一带流传的民谣道尽沧桑：“三年攒钱、三年垫台、三年盖房、三年还账”，一辈子围着房子转、跟着洪水跑，便是几代滩区人的真实生活写照。

改变，始于黄河滩区迁建这一暖心民生大工程。

当下正值高青西瓜、西红柿批量上市的旺季，龙湾联村党委乡村振兴共富项目的10号智慧大棚内，一箱箱饱满鲜润的2K吊瓜陆续装车，即将运往淄博市各大商超。搬运、清点、装箱，工人们动作娴熟利落——凭借过硬品质，这批吊瓜早已预定好“归宿”。

大棚内，龙湾小区居民王德才、吴凤英忙得脚不沾地。他们既是龙湾社区的“老住户”，也是搬迁后第一批在家门口实现就业的滩区村民。不远处，去年底刚盘活的废旧厂房改造而成的电子加工车间里，同样一派忙碌景象——几十名村民在流水线上专注地生产家电连接器，这批产品将发往省内多家电器厂商。

从黄河滩区的“穷窝窝”，到如今的智慧大棚、电子车间，王德才们从昔日饱受水患的滩区村民，变成了如今的产业工人、操作能手。“过去三年攒钱、三年垫台、三年盖房、三年还账，一辈子都在跟水患打交道。现在搬上了楼，在家门口就能干活，心里踏实得很。”王德才满心感慨。

淄博始终坚持以人民为中心，对滩区群众实施整体外迁安置。2021年，龙湾、昌盛两村591户村民彻底告别“水窝子”，搬进了窗明几净、配套齐全的龙湾社区。22栋居民楼整齐排列，绿化广场、健身步道、图书室、卫生室、便民超市一应俱全，曾经低矮潮湿的土坯房，换成了宽敞舒适的电梯房，“忧居”真正变成了“优居”，百姓的笑容里满是藏不住的幸福。

搬得出，更要稳得住、融得进、过得好。

刚搬迁时，村民们各守旧圈子，社区管理存在壁垒，邻里间易因小事起矛盾。淄博以党建破题，成立龙湾联村党委，打破村界、重新划片，创新推行“双积分制”，将邻里相处、环境整治、志愿服务、社区治理等事项串联起来。积分可兑换生活用品、抵扣消费，让村民从社区治理的“旁观者”转变为“主人翁”，参与治理率从30%跃升至85%，矛盾纠纷同比下降七成。

更暖人心的是，淄博把就业岗位直接送到群众家门口。

2024年，联村党委携手丰码科技打造AI智慧农业示范园，带动800余种种植户升级1500余亩大棚设施，以科技赋能农业，推动产业提质增值；同时搭建“黄河零工客栈”，实现技能培训、岗位对接“一站式”服务，让灵活就业有了“大本营”，让群众就业更有底气。

从避水而居到安居乐业，从散居村落至现代社区，淄博用实实在在的行动，解开了黄河滩区群众的“幸福密码”：老百姓盼什么，党组织就干什么，把民生温度送到每一位群众心坎上。

以民为本稳民生 以产兴城强根基 以文铸魂活底蕴

# 黄河岸边的淄博幸福图鉴

产业为要：黑牛产业“牛”劲拉满，底气装在兜里

黄河岸边的发家密码，藏在生态、农业与区位的深度融合之中——核心便是将这些得天独厚的优势，实实在在地转化为可持续的产业竞争力。淄博跳出粗放式开发的老路，锚定高端化、规模化、智慧化、品牌化发展方向，以特色产业为突破口，靠全链条布局强支撑，一步步推动沿黄区域从传统农业产区，向充满活力的现代产业高地转型，让生态保护与经济发展双向赋能，并肩前行。

每天10时许，黑里寨镇的养殖场里渐渐热闹起来——一群“牛憨憨”迎来专用用餐时间。这些毛色油亮黝黑的大家伙，齐刷刷地探出头，嘴巴一张一合，悠闲地咀嚼着金黄饱满的谷料，模样憨态可掬。明亮洁净的牛舍内，风扇不停地转动送来阵阵凉风，按摩棒随时待命。这些“舒适配置”，早已成为黑牛们的日常标配。

自去年新养殖场正式落成，1000头黑牛便在这里安了家，不仅充实了黑里寨镇的黑牛存栏量，更给当地市场供应注入了满满活力。

这处养殖场，正是山东耐享和牛牧业有限公司的扩群增量项目。项目占地65亩，12个牛舍整齐排列，如今已实现满栏养殖，一派生机勃勃的景象。棚内的黑牛大多为12个月左右的月龄，正值“青壮年”，每一头都双耳“带标”、内置芯片，揣着专属“身份证”，过着堪比“VIP”的精细化养殖生活——吃的是熟食、睡的是软床，闲暇时还能听音乐、做按摩。

这1000头新增黑牛，意味着黑里寨镇每年可新增黑牛出栏量200头，为企业新增1600万元经济效益，更给当地群众提供了20多个家门口的就业岗位。目前，该企业两座养殖场的黑牛存栏总量已达近七千头，年出栏量稳定在2500头左右，在国内高端肉牛领域稳居前列。

能有这样的规模与底气，离不开高青黑牛的“硬实力”——作为高青县农业特色产业的“金字招牌”，它曾先后登上G20杭州峰会、青岛上合峰会的国宴餐桌，以过硬品质赢得广泛赞誉。截至目前，高青县黑牛及能繁母牛总饲养量已突破15万头，全产业链产值稳超88亿元。而黑里寨镇作为高青黑牛的核心主产地之一，更是有着20余年的养殖积淀，全镇黑牛养殖规模达4万头，全产业链产值突破20亿元，成为推动当地高质量发展的“牛动力”。

产业要发展，模式是关键。黑里寨镇创新探索“龙头企业+党支部领办合作社+农户”的三方合作模式，将企业的资金、技术优势，合作社的组织优势，以及农户的养殖热情拧成一股绳，构建起协同发展、互利共赢的产业格局。为了让黑牛产业既能“扩规模”，更能“提品质”，该镇持续发力完善养殖配套设施：今年，一栋养殖规模2000头牛的防疫中转场已顺利建成，为黑牛养殖筑牢坚实的防疫屏障；正在建设的15000头牛育肥场，目前工期已过半，建成后将进一步扩大养殖规模，为产业发展添砖加瓦。

此外，为持续提升高青黑牛种质品质，黑里寨镇主动牵手青岛农业大学、山东省农科院等科研团队，开展深度合作，将科研力量扎根养殖一线，聚焦高青黑牛种质提升与繁育育种，全力打造国内唯一通过新种质鉴定的高档肉牛。

经过多年精心培育，2003年，第一代“高青黑牛”成功诞生；2009年，顺利通过肉牛新种质认证；2015年，通过国家新种质鉴定，真正成为国内唯一通过新种质鉴定的高档肉牛，一举填补了国内优质肉牛品种资源的空白，让高青黑牛的“金字招牌”越擦越亮，也让当地群众的“钱袋子”越来越鼓。

文化为魂：以瓷为语讲黄河故事，文脉刻进心里

民生有温度，产业有力度，文化更要有深度。淄博是中国陶瓷名城，该市以陶瓷为载体、黄河为脉络、创新为路径，将黄河文化从历史深处唤醒，让古老文明变得可触可感、可赏可传，让母亲河的文脉在新时代焕发新生。

继在淄博陶瓷琉璃博物馆引发观展热潮后，4月14日，“沿着黄河遇见海——华光国瓷黄河文化陶瓷艺术展”在北京启幕。展厅之内，88套系500余件陶瓷佳作错落陈列，铺展成一条流动的黄河文明长廊，将沿黄九省（区）的文化底蕴娓娓道来。

展览以黄河为脉、陶瓷为语，将青海河源的生态意象、四川巴蜀的人文文脉、河南中原的厚重底蕴、宁夏的民俗风情、山东龙山黑陶的古朴韵味等沿黄九省（区）文化IP，凝注于温润瓷胎与斑斓釉彩之间。尤其亮眼的山东展区，泰山之雄、儒家之雅、黄河之柔交融共生，以孔子七十二圣贤为灵感创作的主题瓷杯、融合上合青岛峰会国宴用瓷风格的精品佳作，尽显齐鲁文化与黄河文明的深厚羁绊，让观众在赏瓷、品瓷之时，读懂这片土地独有的文化风骨与精神内蕴。

“以前总觉得黄河文化很宏大、很遥远，直到在瓷器上看到沿黄九省（区）的风土人情，仿佛循着瓷光沿着黄河走了一遍，既长知识又十分震撼。”此前，专程前往淄博陶瓷琉璃博物馆观展的邢良，道出了许多观众的心声。

华光国瓷董事长苏同强表示，未来，华光国瓷将继续以黄河文化为滋养，以匠心致敬传统，以创新拥抱时代，创作出更多有温度、有故事、有中国气派的陶瓷作品，让黄河文化随陶瓷走向世界，让世界通过陶瓷看见中国、读懂中国。

这场从淄博走向北京的展览，并非一次简单的静态展示，而是一场跨区域、可持续的黄河文化传播行动。按照计划，这批承载着黄河文脉的陶瓷佳作，还将启动沿黄九省（区）国家一级博物馆巡展，以瓷为媒、以艺传韵，搭建起沿黄地区文化交流的新平台，让黄河文明在交融中薪火相传。

一瓷一故事，一器一山河。淄博以匠心恪守初心，以创新赋能传统，让黄河文化不再是尘封的历史，而是可触摸、可体验、可传播的时代风尚，为沿黄高质量发展注入深沉而持久的精神力量，让母亲河的文脉在瓷光流转中永续流淌、生生不息。

## 一河润淄邑 三色绘安居

稷下新语

刘磊

沿着黄河岸线行走淄博，目之所及皆是变迁，心之所感满是温暖。从高青县黄河最后一道弯出发，母亲河奔涌的浪花里，藏着滩区群众的新生活，更藏着淄博坚守“以民为本、以产兴城、以文铸魂”的发展初心，藏着这座城市深耕沿黄发展的责任与担当。

采访中，王德才夫妇在智慧大棚里忙碌的身影令人动容，那句“现在心里踏实得很”，道尽了滩区群众从“忧居”到“优居”的幸福感。淄博以党建破题、以产业赋能，把黄河滩区的历史痛点，改造成共同富裕的民生样板，让安居底色愈加厚重。

黑牛养殖场里，一头头毛色油亮、佩戴专属“身份证”的黑牛悠闲进食，舒适的养殖环境背后，是淄博深耕特色产业的执着坚守。二十余载深耕细作，成功培育自主种质，创新推行“龙头企业+合作社+农户”的模式，让黑牛产业成为富民支柱，把黄河岸的生态优势，转化为群众口袋里的实在收益，擦亮了增收致富成色。

陶瓷艺术展上，一件件匠心之作釉彩流转、意蕴悠长，承载着厚重的黄河文脉与齐鲁风情。从淄博到北京，瓷器成为传播黄河故事的载体，让古老文明焕发新生，厚植了城市发展的文脉亮色。

滩区群众的真切笑意、企业家的坚守初心、文化传承者的匠心坚守，镌刻着淄博践行黄河流域高质量发展的坚实足迹。民生有温度，产业有力量，文化有底蕴，这幅黄河岸线的幸福图鉴，正在淄博人手中，一笔一画，写得愈发厚重鲜活。



扫码查看视频



▲华光国瓷黄河文化陶瓷作品



▲高青黑牛

