

# 高中班主任社会情感育人实践与审思

□高登营

教育部《中国学生发展核心素养》（2016）与新版课程标准已将“社会情感能力”培养确立为核心育人目标。山东省《中小学德育工作指南实施细则》（2018）及“十四五”教育发展规划（2021）亦明确将“心理健康与社会适应”列为学生发展的关键。

高中教育者的职责绝不止于学业引领，更应主动介入学生社会情感能力的培养——引导学生认识自我、尊重他人、善于合作、融入社会。这不仅是在落实国家政策之应然之举，更是让“学生眼里有光”的根本路径。

## 实践路径：在社会情感学习中涵育完整的人

1. 亲近自然，在生态体验中修复情感认知。研究表明，与自然的深度接触能有效降低焦虑、提升注意力，并激发共情能力。为让学生从学业内卷的专注中跳出来，积极引导学​​生走进自然，用观察与书写重建与生命世界的联结。

在社区，组织学生观察春芽萌发、花木次第绽放的生机；于自习课上，引导学生寻找校园四季流转里的最美角落，发现夜色中独属于心灵的宁静一隅；长途研学中，于山川壮阔间感受诗仙笔下的浪漫意境，体悟文人胸怀家国、指点江山的豪迈胸襟。学生在沉浸式观察中，真切感知自然万物的生长韵律与生命之美，于宁静与壮阔中滋养心性；通过撰写自然观察笔记，学会与万物共情，通

生对生命的尊重与热爱。

需要辩证地指出：亲近自然并非简单的疗愈或逃离，它更是一种情感敏感性的复归。在数字媒介过度刺激感官的今天，自然体验让学生重新学习慢下来与被动的注意力，在看似平淡的观察中唤醒好奇、耐心与温柔。

2. 感恩家庭，从“被服务者”到“责任担当者”的转换。如今家庭中，高中生往往处于被照顾的中心，却未必真正懂得父母的深情与付出。加之高中学业繁重，家长在生活细节上管得过多过细，无形中强化了学生的自我中心倾向。

寒暑假，我们以劳动为载体，引导学生在家长指导下，全程参与“四菜一汤”的制作——从菜单的确认、挑选新鲜食材、仔细清洗分拣，到规范切配与掌控火候。学生在实践中摸索，在失误中成长，不仅掌握了基础烹饪技能，更在烟火氤氲中读懂了父母日复一日的付出。

不少学生坦言，从前觉得父母做饭理所应当，亲身实践后才明白，一顿简单的饭菜里却藏着无数耐心与付出，也真正体会到“责任”二字的重量。家长们则反馈，孩子在劳作中褪去了娇气，不仅动手能力显著提升，更学会了体谅父母、主动分担。这份从付出中收获的价值感，远比单纯的感恩说教更有力量。

这类实践隐含一个辩证前提：感恩不应沦为道德负担，而应成为主体性的确认，让责任从外部要求内化为成长的自觉动力。

3. 自主成长与合作共赢，在集体中完成个体化。从家庭中心到班级平等一员，是高

中生必须跨越的重要成长门槛。能否正确认识自我、独立处理人际关系，直接影响其人格健全与长远发展。但自主不等于孤立，合作也不应沦为集体主义的简单规训。真正的自主成长，是在相互承认中确立自我边界与价值。

班级戏剧节展演，从剧本构思、导演统筹、角色遴选，到灯光调试、音响操控等剧务事宜，均由学生自主招募、自主推进，自己解决实践中的问题。在亲身实践中，既锤炼了独立思考、主动担当的能力，也在分工协作中懂得了包容与合作，真切感受到在集体中实现自我价值的成就感。

真正的集体不是消融个体，而是让每个个体在差异中学会协商、妥协与支持。学生逐步摆脱对父母的过度依赖，学会处理冲突、调整心态、照顾自己，在竞争中懂得合作，在合作中见证成长。这正是自主与合作的辩证统一。

4. 融入社会，在真实情境中锚定人生方向。融入社会不应被窄化为志愿服务或职业体验，更本质的是在真实的社会复杂性中形成价值判断与身份认同。

协同家委会组织清明祭扫、红色参观、志愿服务等活动，缅怀先烈、传承红色基因，强化责任担当。通过家长职业生涯分享、社会实践与外出研学，引导学生感受时代发展脉搏，了解不同行业的使命与价值，结合自身兴趣与现实条件认识自我、找准定位。

这里需要一种审慎的平衡：既要引导学生认同主流价值、厚植家国情怀，也要鼓励他们批判性地观察社会问题（如效率与公平、技术与人性的张力），避免将融入等同于顺从。

# 初中地理生动化教学探索

□刘静

初中地理兼具综合性与实践性，传统单一教学模式容易让课堂变得枯燥，难以激发学生兴趣。结合初中生认知规律与地理核心素养培养要求，本文从初中地理化教学应遵循的原则、课堂导入、知识讲解、课堂互动、课后延伸等五大环节，梳理并总结了一系列可直接应用于教学实践的生动化教学方法与策略，旨在突破传统教学桎梏，推动学生从“被动听讲”向“主动探究”转变，提升地理课堂教学质量与育人实效。

## 初中地理生动化教学应遵循的原则

设计地理生动化教学应遵循以下原则。

一是客观性。教师所设计的教学素材要紧扣教材，明确、具体、简明，使学生听后即可理解其意义，及时运用到课堂教学中。

二是启发性。教师在教学中通过引入相关素材，启发学生积极思考、联想进而有所悟。教师在备课时精心设计，确保能引入高质量的补充材料。

三是开放性。教师引入的材料要具有引起发散思维、开阔思路的作用，可从开放性的教学管理、教学内容、教学形式、教学手段、师生关系以及教学评价等方面着手。

四是新颖性。教学设计要注意变换角度，具有新鲜感，引起学生深思、多思的兴趣。教师要先下一番琢磨推敲的功夫，精心

设计角度新颖、引趣启思的材料，使学生耳目一新、兴趣盎然。

五是适度性。应从学生的实际出发，兼顾学生的知识智力水平，把握好所引内容的难度和深度，以及师生互动的边界和分寸。

## 精心设计和实施初中地理教学的方法

一是优化课堂导入，以情境激活探究兴趣。初中地理课堂导入应紧扣学生生活实际与兴趣点，通过生活化情境创设、趣味化素材引入等方式，唤醒学生好奇心与探究欲。生活情境导入法。地理知识源于生活且服务于生活。导入环节可结合学生日常见闻设计问题，让学生直观感知地理与生活的关联，萌发探究意愿。如讲解“气候”时设问：“夏季旅游为何多选青岛、大连等沿海城市，而非吐鲁番？”讲解“地形与河流”时引导思考：“家乡河流多向东流，部分地区河流却向西流，原因是什么？”趣味素材导入法。多元素材可提升导入吸引力：短视频导入，选取1—2分钟优质地理短视频，以视觉冲击让学生感受地理景观魅力；悬念设问导入，以悬念驱动思考；故事导入，分享与教学内容相关的地理故事或历史典故，让抽象地理线路鲜活可感。

二是创新知识讲解，以具象化解抽象难点。教具与模型实操法。动手操作教具或自制模型可让学生直观感知地理事物特征与规律。鼓励学生自制简易模型，如用乒乓球制作地球仪标注经纬线，用橡皮泥控制地形并

结合等高点图纸理解对应关系；巧用日常物品作教具，如讲解“地球自转与公转”时，用手电筒模拟太阳、篮球模拟地球，让学生分组演示过程，理解四季更替与昼夜长短变化成因。角色扮演与情景模拟法。通过角色扮演与情景模拟，让学生代入地理情境感知知识应用价值。讲解“人口迁移”时，让学生扮演不同类型移民，阐述迁移原因、目的地及可能面临的问题，理解人口迁移的影响因素与意义；讲解“城市功能分区”时，分组发放空白城市地图，合作规划功能区分布并说明理由，在实践中掌握分区原则与地理逻辑。游戏化教学法。结合初中生年龄特点，将知识点融入游戏提升参与度。设计地理猜谜游戏巩固常识；组织知识抢答竞赛，将知识点设计为各类题型，分组抢答并设置奖惩，营造有趣课堂氛围；开展地图拼图竞赛，让学生分组比拼速度与准确率，强化地理方位与区域轮廓记忆。

三是强化课堂互动，以参与凸显主体地位。小组合作探究法。设计开放性探究任务，引导学生小组合作探究，培养合作与问题解决能力。如讲解“气候对农业生产的影响”时，设定“家乡气候对农业生产的影响”探究主题，分组明确分工，让学生运用所学知识解决实际问题，提升地理应用能力。“地理小讲师”参与法。选取教材中难度较低、内容直观的知识点，让学生提前自主备课并课堂讲解，教师课后补充点评。实地观察与跨越联动法。打破课堂空间限制，拓展学习边界。组织“校园地理观察”活

动，带领学生观察校园地形、植被、建筑朝向等，在实地观察中运用地理知识；借助多媒体实现跨越联动，与不同地区学校开展课堂连线，让学生分享当地地理景观、气候与习俗，拓宽地理视野。

四是拓展课后延伸，以活动延续学习兴趣。教学优化需延伸至课后，通过多样化活动形成“课堂学习+课后拓展”闭环，让学生在课下也动起来，去查阅资料或实地实践，延续学习兴趣。设计趣味地理作业。摒弃机械性作业，设计个性化、趣味化作业：鼓励学生绘制“地理旅行台账”，记录包含地理特征的旅行见闻；推荐优质地理纪录片，让学生撰写观后感分享感悟；开展“家乡地理调研”，分析环境问题成因并提出解决建议，形成简易调研报告。开展地理社团主题活动。依托学校社团丰富学习体验：成立地理社团，定期组织知识竞赛、地图绘制、天文观测等活动；结合节日开展主题活动，如世界地球日组织环保宣传、植树节开展植树树活动、世界气象日邀请专业人员讲座，强化学生环保意识与天地协调观念。

初中地理教学生动化并非简单“娱乐化”“游戏化”，核心是以学生为中心，结合学科特点与学生认知规律，通过四大核心环节将抽象知识转化为可感知、可参与、可探索的内容。实施中需注重贴合学生认知，及时鼓励反馈、灵活调整节奏，才能激发学习兴趣，提升核心素养与教学质量。未来可借助新兴教育技术，为教学优化注入更多活力。

（作者单位：山东省平邑赛博中学）

□张怀忻

诚信是社会主义核心价值观的重要内容，学校在教育教学中，如何突破传统诚信教育的局限，更好落实立德树人根本任务，显得尤为迫切。枣庄市第三十九中学借助八年级道德与法治课程开展的《诚实守信》主题教学，确立了“情境体验—价值澄清—行为引导—文化建构”四位一体的诚信教育实践，探索出了一条从课堂认知到生活实践、从个体修养到集体建设的诚信教育新路径。

## 情境化设计 打造完整诚信场域

长期以来，诚信教育的不足之处主要体现在方式单一、教育内容抽象、评价方式片面，核心困境在于“知行分离”。为此，笔者所在学校精心设计了一系列贴近学生实际的情境链，构成了一个完整的道德学习场域。

考试情境——直面最真实的道德考验。学校以期末考试为背景，创设了“10分难题的选择”经典情境。在课堂讨论中，学生们坦诚地表达了自己的矛盾心理：“我知道作弊不对，但如果这10分关系到我的班级排名、父母的期望，我可能会犹豫。”这种真实的表达不是道德缺陷的暴露，而是道德成长的起点。教师以包容的态度接纳学生的真实想法，然后引导他们进行深度思考。

人际情境——在关系网络中理解诚信。学校设计了“好友请求帮助作弊”的情境，让学生面对诚信与友谊的两难选择。学生们提出各种方案：课后主动帮助朋友补习，用眼神暗示拒绝，共同约定遵守考场纪律等，既坚守了诚信，又展现了人际交往的智慧。

家庭情境——连接学校与生活的桥梁。学校设计了“考试失利后如何面对父母”的情境，要求大家为小明设计一个既诚实又有效的沟通方案。这个任务培养了学生的同理心、沟通能力和责任意识。许多学生在设计方案时，不仅考虑如何诚实说明情况，还主动提出制定学习改进计划，邀请父母监督等建议。

## 多维度澄清 强化诚信价值认同

诚信教育的核心任务是帮助学生建立正确的价值观，学校通过多维度、多层次的诚信价值澄清活动，强化学生的深度理解和内在认同。

历史维度：传承中的文化基因。中华血脉中，诚信传统源远流长。学校通过讲述诚信应考的历史故事，让学生领悟诚信是中华民族的传统美德。教师引导学生思考：为什么这个故​​事能够流传千年？它反映了中国人怎样的价值追求？这种从历史视角帮助学生将个人诚信与社会文化传统联系起来，增强了价值认同的文化根基。

社会维度：现实中的反面案例。针对3·15曝光的失信案例，让学生假设自己是被执行的失信企业家，并“扮演”一天日常，从衣食住行等多方面感受出行禁坐飞机高铁，不能入住星级酒店，资产被冻结，高消费受限，以及银行断贷，禁止招投标等，使学生理解到诚信不仅是道德要求，也是法律义务，从法治视角极大地增强了诚信教育的权威性和约束力。

法律维度：规范中的底线要求。《民法典》诚信原则是教学课程的创新点。教师不是简单地宣读法条，而是引导学生思考：为什么民法典要将诚信作为基本原则？诚信在法律体系中处于什么位置？违反诚信原则会承担什么后果？通过讨论，学生认识到法律是最低限度的道德，诚信既是高尚的道德追求，也是必须遵守的法律底线。同学们表示，以后凡是涉及到助学贷款、借款等方面要谨慎履约，做社会诚信的践行者。

心理维度：选择中的自我成长。学校通过绘制“后果推理图”，学生系统分析不同选择可能带来的心理影响：作弊成功可能带来短暂庆幸与长期自责，诚信应考可能带来暂时失落与持久安心。这种心理层面的探讨，帮助学生理解诚信与心理健康的内在联系，认识到诚信不仅是“对外”的责任，也是“对内”的自我善待。

## 全方位协同 构筑诚信育人环境

学校将诚信教育从个人延伸至班级管理，致力于建设诚信班级文化，通过学校、家庭、社会的协同配合，构筑全方位合作的诚信育人环境，实现从个人诚信到集体诚信的升华。

诚信公约：共同制定的行为规范。在教师引导下，各班开展了《班级诚信公约》制定活动。公约内容涵盖独立作业、考试不作弊、守时守信、借物归还、不传谣、不侵权等多个方面，学生分组讨论，全体投票表决，共同签署承诺。这个过程本身就是一堂生动的民主法治课，参与式制定公约内容，极大地增强了学生对诚信公约的认同感和遵守意愿。

诚信实践：自主管理的创新尝试。在公约基础上，各班开展了形式多样的诚信实践活动。“诚信图书角”实行完全自主借阅，靠的是学生的自觉自信；“无人监考诚信考场”考验的是学生的自我约束能力；“诚信失物招领处”培养学生拾金不昧的品质。学校设计开展了班级“家庭诚信故事会”“亲子诚信契约”等活动，还与社区合作开展“社区诚信小卫士”等活动，让学生在社区大课堂中践行诚信，拓展教育空间。这些实践将诚信从抽象概念转化为具体行为，从外在规范内化为自觉习惯。

诚信评价：过程性记录与激励。学校建立了“学生诚信成长档案”，记录学生在各类情境中的诚信表现。创新诚信评价方式，除了最初的教师评价，增加了自我评价、同伴评价和家长评价。这种评价内容涵盖认知、情感、行为多个维度，展现出待人真诚、处事认真、自律守规方面的进步与成长。

经过一学期的诚信教育实践，学生在认知层面和情感层面，由对诚信的理解从简单的“不说不作弊”，扩展到个人立身、人际交往、社会运行、法律底线等多个维度，形成了较为系统的诚信认知体系。未来，随着诚信教育的持续深化与拓展，学校将加大力度关注网络诚信、数据诚信，探索利用信息技术手段，创设虚拟道德情境，增强教育的互动性和趣味性。枣庄市第三十九中学的诚信实践表明，通过精心设计的教育情境、深度参与的学习体验、系统多维的价值澄清，诚信教育完全可以突破传统局限，成为触动心灵、引领行为、塑造品格的有效教育。

（作者单位：枣庄市第三十九中学）