

医艺同修 馆校共融 绘就人才培养底色

——山东医学高等专科学校探索学科融合视域下新美育实践

□谭卫 路颢 殷艺萍

近年来，山东医学高等专科学校深入贯彻落实中办、国办《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》，紧扣山东省“美育浸润行动计划”要求，大胆打破学科壁垒，通过“医艺深度融合、馆校协同育人、科研反哺教学”的三维路径，构建起具有鲜明医学特色的新美育体系，走出了一条培养“仁心仁术、至精至美”医学技能人才的创新之路。

打破壁垒

让专业技能更有温度

长期以来，医学职业教育普遍面临“重技术、轻人文”“重修复、轻审美”的痛点。特别是在口腔医学技术、医学美容技术等对审美能力要求较高的专业，学生往往“手上有技术，心中无美学”——义齿制作形态生硬、面部设计千篇一律，难以满足患者日益增长的个性化审美需求。为了破解这一难题，学校美育教研室实施专业课程的“美学化重构”。

在口腔医学技术专业课堂上开设“牙体形态微观素描”，教师引导学生运用结构素描法，精细刻画牙齿的发育沟、生长叶和磨耗面，并利用色彩学原理解决临床

义齿比色的色差难题。这种将解剖学的严谨性与艺术学的表现力完美融合的训练，使得学生在牙体雕刻中的形态还原度显著提升。

在医学美容技术专业课堂上，引入“名画中的容貌美”等创新模块，学生通过分析经典艺术作品中的面部比例，结合解剖学知识探讨面部衰老的美学特征。这种“审美赋能”的教学模式，不仅矫正了学生对“网红脸”的盲目追捧，更培养了他们根据求美者气质进行个性化设计的高级审美能力。

这种将“柳叶刀”的精准与“画笔”的灵动融为一体的培养模式，正是医艺融合教学成果的生动写照。其让医学技能不再是冰冷的操作流程，而是充满人文美学的艺术创作。

拆除围墙

打造“行走的美育课堂”

如果说专业课的美育是“精准滴灌”，那么公共课的美育则是“全员浸润”。针对传统公共艺术课教学空间受限、体验感不足的问题，学校充分挖掘临沂深厚的历史文化资源，推行“馆校共建”模式，将课堂搬进博物馆，让美育真正“活”起来。

科研引领

拓展美育服务边界

教学的深度，源于科研的厚度。学校美育教研室不局限于课堂教学，而是致力于将美育研究的触角延伸至地域文化传播

与社会服务领域。

教研室团队立足沂蒙大地，主持完成了山东省文化艺术科学协会重点课题《临沂地域文化融入当地高职高专院校美育课程开发与教学实践研究》。课题组深入挖掘沂蒙红色文化、东夷文化及民间手工艺资源，让学生在学术学习中传承红色基因，赓续精神血脉。

教研室还把美育与医学康复相结合，展现美育的“疗愈力”。教研室主持的课题《艺术治疗在孤独症儿童康复训练中的实践研究》，将绘画等艺术手段引入孤独症儿童的康复治疗中。在临沂市河东天使学校，美育教师通过色彩与线条，帮助“星星的孩子”在情绪管理和社交互动上取得可喜进步。这一探索不仅拓展了医学美育的学科边界，更体现了医学教育服务社会、关爱生命的责任与担当。

从医艺融合的专业赋能，到馆校合作的文化浸润，再到艺术疗愈的社会服务，山东医学高等专科学校正在绘制一幅全环境、全过程、全方位的“大美育”画卷。

未来，学校将继续坚持“立德树人”根本任务，以学科融合为引擎，持续深化美育教学改革，努力培养更多兼具精湛医术、高尚情操和深厚人文底蕴的医学人才，为“健康中国”建设贡献更大职力量。

(作者单位：山东医学高等专科学校)

新媒体赋能思政课教学亲和力提升

□郑佩瑶

新媒体时代，高职院校打造新媒体思政传播矩阵，开拓思政课教学网络新阵地，有效提升了价值引领效能，深刻彰显思政课教学赓续传统、与时俱进、培育时代新人的本质属性。

新时期，积极推进思政课教学现代化转型，以新媒体赋能提升教学亲和力与实效性，持续彰显思政教育的时代内涵，是切实回答“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一教育根本问题的必然选择。

以理论关切为核心

高职思政教师应以新媒体为媒，从理论建设着手，找准理论与实践、理论与现实、理论与学生间的连接点，切实提升理论教学亲和力。

以新媒体为媒，展现理论教学深度。思政教师应充分利用新媒体工具的内容呈现优势和资源拓展优势，将新媒体平台中的各类优质教育资源引入课堂。例如，在课程中，以图片、视频、语音等形式呈现我国在政治、经济、文化、社会、生态等多领域展开的丰富实践及取得的伟大成就，用实践成就强化说理论证和逻辑推导，培养学生正确的思想政治信仰、坚定的政治自信和政治认同；在“思想道德与法治”课程中，充分运用新媒体平台的在线思维导图工具，从“是什么—为什么—怎样做”的逻辑递进中清晰阐释中国特色社会主义新时代的科内涵，使学生进一步明确青年使命的新内容、新要求，帮助

学生成长为堪当民族复兴大任的时代新人。

以新媒体为媒，展现理论教学温度。思政教师应充分利用新媒体平台的即时社交特性和虚拟社交特性，展开与学生的协作探究和思想交流。在课程中，思政教师应组织学生基于马克思主义的立场、观点、方法，展开对某一时政热点、关注焦点、社会发展问题的在线研讨、理论辨析。在此过程中，教师运用多元灵活方式开展实时点拨、及时反馈、深度解析、概括总结等协作性和指导性活动，既让学生在锻炼学科思维和知识运用能力过程中体验到满足感和获得感，还可凸显理论关切和对生实际诉求、思想困惑的回应。此外，在课堂教学中运用年轻态的表情包、网络“热词”，从学生喜闻乐见的网游、漫画、短视频中寻找着力点，将理论叙事与鲜活榜样事迹相结合，展现理论教学温度。

以新媒体为媒，展现理论教学精度。思政教师应充分利用新媒体技术和设备的监测、监督优势，精准掌握学生理论接受情况。对深奥抽象的思政理论知识的建构和内化，需要进行多轮次、可持续的巩固检验和反复强化，且理论教学应以成果为导向，不应以完成度为考量标准。依托智慧教学平台，教师可精准掌握学生学习进度、接受程度、知识水平，以此为依据，教师可科学制订差异化、个性化教学辅导计划。同时，新媒体平台还可自动结合学生知识水平和学习表现智能推送与之相契合、相适应的训练题库、学习内容，将理论教学的关注点由原先的教学付出转向学生的成长。

以方式转换为抓手

会用、用好、用足新媒体，着力提升高职院校思政课教学亲和力是新时期高职院校思政课教学实现创新发展的重要着力点。在这一过程中，既要体现新媒体的载体属性；也要不断彰显思政教育的价值内核，以此促进新媒体与思政课教学的融合力充分展现出来。

由灌输向引导转变，释放思政教育活力。新媒体赋能高职院校思政课教学，理应探索出一种基于理解尊重、平等协作的新型教学范式。

在这一范式中，教育者扮演“把关人”“导学者”的新角色，学生则以“主体人”“学习者”角色参与深度互动和自由交互，彰显思政教育的互动性、双向性。例如，教师可借慕课、雨课堂、超星等平台，强化启发教学、案例教学和互动教学。以契合思政理论教学的经典影视作品、纪录片为导学资料，让学生结合学习资料和学习感受，以课程论文、PPT、随堂演讲、文艺作品创排等多元化形式展现自己的学习成果，让学生深度参与到精神解码和内核挖掘的任务中，助推思政教学改革走向纵深。此外，虚拟现实技术的应用也是推动新媒体发展的关键力量。以虚拟现实、现实增强等为支撑构建的拟态情境、虚拟空间可更好地服务于思政教学。依托元宇宙由技术营造的知情交融的体验空间，学生可由“旁观者”转向“参与者”，助力思政教育深入人心。同时，元宇宙技术赋能下的个性化“伴学”空间的“出场”，使得学生的个性化需

求、接受期待得以被关注，有助于帮助其建立更为强大的学习自觉和自信，从而高效参与知识建构和理论习得，使其对理论知识、政策方针、责任担当的理解更为深刻。

深化平台应用，强化力量聚合。借助新媒体传播优势使内容呈现更“接地气”，以更趋隐匿、碎片化的方式对学生熏陶，提升学生主体素养。具体而言，一是高职院校可以新媒体平台为载体，搭建“一站式”学生社区云平台、思政工作网、思政教学资源服务平台等，拓展供给渠道，为学生“真学真悟”营造浓厚学习氛围，推动优质教育资源由“稀缺性供给”转向“普惠共享性供给”。二是高职院校应拓宽教育视野，为学生成长发展搭建更宽广的支持平台。基于微信、QQ、微博、短视频、钉钉等平台，一方面，教师端可通过答疑阐释、纠偏指导、事实澄清、热点追评等强化价值引领，护航大学生健康成长。同时，朋友圈、微博平台、QQ空间、短视频动态等也是教师获悉学生学习状态、心理状态和课外生活的重要参考。另一方面，学生端可及时发起与学生“屏对屏”的虚拟交互，分享自己在思政理论学习过程中的各类思想困惑，及时寻求专业帮助，尽可能避免因问题堆砌引发的厌倦情绪和效能感降低等情况发生。三是轻量化传播、碎片化传播的作用也不容小觑。以微课堂、微图文、微直播等方式呈现系统的党史知识、传统文化、哲学原理、时事热点等，强化思政阵地建设，增强教育的时代感和创新性。

(作者单位：临沂职业学院)

计算机网络技术专业教学改革与实践

□孙奎元

计算机网络技术专业作为职业院校的热门专业，核心目标是培养能直接上岗的技术技能人才。但在实际教学中，部分院校仍沿用传统教学思路，重理论轻实操，重记忆轻应用，重设备轻场景，导致学生毕业后上手慢、适应性差。作为一线专业课教师，必须立足岗位需求重构教学逻辑，让课堂对接工位、实训对接项目、考核对接能力，真正实现“教、学、练、用”一体化。

计算机网络技术专业教学存在的问题

课程内容与产业脱节。传统课程以TCP/IP模型、路由交换基础为核心，内容多年不变，对SDN软件定义网络、云网络、零信任安全、网络自动化运维等新技术涉及较少。教材案例多为理想化场景，与企业真实的园区组网、IDC互联网数据中心运维、安全加固等工作差距较大，导致学生学完理论却不懂实际部署，知识与岗位脱节。

教学模式单一。课堂仍以“教师讲、学生听”为主，抽象的网络协议、数据转发原理难以理解，学生易产生畏难情绪。实训多为验证性操作，按步骤完成配置即可，缺乏故障排查、方案设计、团队协作等综合训练，学生只会“照着做”，不会“想着做”。

实践平台场景化不足。部分院校实训设备老旧、数量不足，难以满足多人同时实操；虚拟仿真平台使用流于形式，未构建企业真实网络场景；缺乏与企业合作的校外实训基地，学生无法接触真实项目，实践能力停留在实验室层面。

双师能力待提升。专业教师多为高校毕业直接任教，缺乏企业项目经验，对一线运维流程、技术标准、故障处理不熟悉。企业兼职教师数量不足、参与度低，难以将行业新技术、新规范带入课堂，师资队伍的实践教学能力制约人才培养质量。

评价方式重结果轻过程。考核以“笔试+期末操作”为主，侧重理论记忆和单一操作，忽视过程性表现、项目完成质量、故障解决能力、职业素养等综合维度。评价结果无法真实反映学生岗位适配能力，也难以引导学生注重实操与应用。

计算机网络技术专业教学改革实践路径

重构课程体系，对接岗位能力需求。以岗位工作任务为导向，构建“基础层—核心层—拓展层”三阶课程体系，基础层聚焦网络基础、综合布线、操作系统应用，夯实底层技能；核心层围绕路由交换、网络设备配置、服务器部署、网络安全，对接核心岗位技能；拓展层融入云计算、SDN、网络自动化、渗透测试等新技术，提升就业竞争力。将行业标准与职业认证融入课程，把华为HCIA、锐捷

RCNP、网络安全管理员等认证内容嵌入教学，实现课程内容与职业标准对接，同时建立课程动态更新机制，让课程始终紧跟产业步伐。

创新教学模式，提升课堂实效性。摒弃单向灌输，采用“任务驱动+项目教学+混合式学习”的多元模式。将课程拆解为真实工作任务，如“小型办公室组网”“企业VLAN划分与互通”“网络故障排查与优化”“服务器安全部署”等，让学生在完成任务中掌握知识与技能。线上利用虚拟仿真平台、微课视频、在线测试，让学生自主预习理论与操作步骤；线下集中进行实操训练、小组研讨、故障攻坚、方案点评，把课堂时间用在“练、问、改”上，降低理解难度，激发学习兴趣。

搭建分层实践平台，强化实操能力。构建“校内实训+虚拟仿真+企业实战”三位一体实践平台。校内升级路由交换、综合布线、网络安全实训室，配备主流品牌设备，满足基础实操需求；引入华为eNSP、Packet Tracer等虚拟仿真平台，突破设备数量限制，让学生随时随地搭建拓扑、模拟故障、反复练习，推进产教融合，与网络集成商、IDC互联网数据中心机房、企事业单位信息化部门合作，建立校外实训基地，引入真实项目。让学生参与校园网运维、企业网络部署、安全巡检等实际工作，在真实场景中理解规范、积累经验、提升应变能力。

建设双师型师资，提升教学水平。实施“校内提升+校外引进”双轨策略。鼓励专业教师到企业挂职锻炼，参与网络项目

实施与运维，考取职业资格证书，积累一线经验；定期组织教师参加新技术培训，了解行业前沿与教学方法改革。引进企业资深工程师担任兼职教师，承担实训课、项目课、专题讲座，把企业工作流程、故障案例、技术规范带入课堂。建立校企教师教研共同体，共同开发课程、设计项目、编写教材，打造理论扎实、实践过硬的双师教学团队，让教学更贴近岗位要求。

改革评价机制，突出综合能力。建立“过程性评价+综合性评价+第三方评价”的多元考核体系。过程性评价占比不低于50%，涵盖课堂表现、实操操作、任务完成、小组讨论、实验报告等，引入企业导师、职业认证结果作为第三方评价，确保评价标准与岗位要求一致。评价不仅关注操作结果，更重视故障分析思路、工具使用熟练度、规范执行力、职业素养等，引导学生全面发展，让考核真正成为提升能力的抓手。

开展计算机网络技术专业教学，核心是立足岗位、聚焦能力、注重实践。作为专业课教师，要跳出教材与课堂的局限，以产业需求为导向，以学生发展为中心，不断优化课程、创新教法、强化实践、提升教学水平。只有让教学真正对接产业、对接岗位、对接能力，才能培养出企业需要的高素质技术技能人才，为数字经济发展提供坚实的人才支撑。

(作者单位：章丘中等职业学校)

□李安娜

《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》提出，要全面提高人才培养质量。特殊教育是教育事业的重要组成部分，也要遵循纲要要求，这为培智学校探索教学策略提供了制度支撑。

培智学校主要面向智力障碍学生开展教学，教师需直面学生理解能力依赖具体经验、学习迁移难度较大的现实学情。情境教学法通过创设贴近生活的场景，借助可看、可听、可触的体验帮助学生理解知识，是一种适合培智学校的教学形式。因此，教师应在生活语文教学中积极探索情境教学法的应用，以实现“学了就能用、用了就会”的教学目标。

围绕教学目标安排情境内容

减少理解障碍

在新课改背景下，生活语文教师加强情境教学法的应用，能够为学生创设生动有趣的学习环境，引导他们在不同情境中感受生活、学习知识、培养能力。孔子提出“不愤不启，不悱不发”，强调教学应植根于学生的内在需求，这一思想也为教师基于目标设计情境提供了启示。只有让情境契合课时目标，才能在学生“将懂未懂、欲说未能”时给予恰当引导，避免情境设计流于形式。因此，教师应以教学目标为引领设计教学情境，使情境真正支撑教学活动的开展。

以培智学校生活语文《课外活动真丰富》一课为例，本课教学目标如下：

- 帮助学生认读并理解生词“了、书、和、看书、拍球”；
- 引导学生结合情境说出“谁在哪里做什么”的完整句式。

围绕上述目标，教师可以“校园课外活动”为背景，创设包含操场、图书角的教學情境，将“看书”“拍球”等活动自然嵌入其中。情境中明确的活动对象与空间信息，为学生组织“谁”“在哪里”“做什么”三要素奠定基础。教师将两个教学目标整合于同一情境，可避免词语和句式的零散呈现导致的理解断裂，让学生在统一认知框架下反复接触语言知识，进而理解词语与行为、人物与场所之间的联系，使语言学习过程更加连贯。这样的情境设计为培智学生提供了理解语言的参照，缓解其对知识的茫然感，体现生活语文教育“贴近生活、服务表达”的特点。

依托生活情境设置学习任务

促进知识迁移

在培智学校生活语文课堂中，创设生活情境是情境教学的重要方法。培智学生以直观形象思维为主，难以掌握抽象知识，概括、分析综合能力较弱。生活语文作为特殊学校的重要课程，旨在培养学生基本的倾听、说话、识字写和初步阅读能力。陶行知提出“生活即教育，社会即学校”，主张教学应融入生活场景。教师结合生活情境布置学习任务，能使语言成为学生解决现实问题的工具。因此，教师应立足学生的生活经验，联系语言学习目标与实际生活，设计有助于知识迁移的情境任务。

以《小兔子乖乖》一课为例，教师可结合“独自在家遇到敲门者”的生活情境展开教学，引导学生在熟悉的情境中完成以下任务：

任务一，听辨练习——教师播放预录的“妈妈”与“大灰狼”的敲门请求音频，训练学生专注倾听的能力；任务二，分析判断——组织学生对比两者语气、自称的细微差别，并带领学生讨论为什么不能轻信陌生人；第三步，模拟应对——鼓励学生在用清晰坚定的语气给出“不开不开我不开，妈妈没回来”的回应。

该课文涉及居家安全与自我保护，具有明确的生活指向性。教师可借助“小兔子一个人在家”的情节，引导学生关注“谁在敲门”“说了什么”“该不该开门”，借助故事场景帮助学生联系文本语言与现实中的居家安全。通过对比“妈妈的语音”与“陌生人的语音”，学生能在同一生活情境中学会辨别不同语言信息。以生活情境为载体实施学习任务，有助于学生形成稳定的认知经验，使语言学习服务于“在类似情境中如何理解语言并作出反应”，体现情境教学促进知识迁移的作用。

调动多种感官融入情境体验

深化语言理解

培智学生普遍存在感知速度慢、范围窄、信息接收量少等特点，仅靠听觉输入难以形成深刻理解。陈鹤琴的“活教育”理念强调儿童应通过感官接触探索规律，说明多感官协同能使抽象知识转化为可感知的内容，从而降低语言理解难度。基于这一理念，教师应创设能调动学生多感官的情境，引导他们通过感知深化理解。

以《爱护牙齿》一课为例，教师可以“认识自己的牙齿”为主线设计情境，让学生在真实可感的环境中学习，减少理解隔阂。感官输入设计如下：

- 视觉：引导学生观察牙齿模型及自己的牙齿，形成直观印象，为理解相关词语提供清晰参照。
- 触觉：让学生触摸感受牙齿的坚硬特征，理解牙齿的实际作用，增强词语与实物属性的联系。
- 听觉：通过教师语言提示，强化词语与动作的对应关系，加深语言理解。
- 运动觉：引导学生模仿刷牙、咬合等动作，将句子含义内化为身体经验，促进语言表达与动作的整合。

教师综合运用多种感官引导方式，能够克服单一感官输入导致的理解困难，提升培智学生的语言学习效果。所有感官体验均围绕语言理解展开，使学生在认识牙齿特征后自然过渡到相关词语和句子的学习，从而提升整体学习效果。

当教师从学生生活经验出发设计教学情境时，生活语文学习便不再是被动接收信息的过程。情境教学法帮助教师将分散的语言知识融入生活语境，使生活语文课堂成为连接学习与生活的纽带。展望未来，教师应在持续观察和理解学生的基础上调整教学策略，不断优化情境教学设计。只有持续积累经验、反思并改进，才能使生活语文课堂更好地服务于学生成长。

(作者单位：青岛市城阳区特殊教育中心)