

枣庄市山亭区在省内率先探索建立行政复议官制度

“民告官”，见“官”更见公平

□ 本报记者 吴荣欣 孟令洋
本报通讯员 宋伟

“如果不是把案件掰开揉碎地查，俺这辈子都想讨到说法。”前不久，拿到维持工伤认定的行政复议决定书时，吴大娘的家属眼含热泪。这场牵动人心的维权案，恰是枣庄市山亭区行政复议官制度实践的生动注脚。

这要从一个工伤案件说起——2025年初，山亭区一餐饮店务工人员吴大娘因交通事故意外身亡，由于未签订书面劳动合同、未缴纳工伤保险，餐饮店以“非劳动关系”为由，不服有关部门作出的工伤认定决定。

案件进入行政复议程序后，复议团队发现这起案件涉及农民工这一特殊群体，双方对事实劳动关系认定存在重大分歧，证据链也较为零散。

“这类案件如果简单书面审理，很可能陷入‘公说公有理婆说婆有理’的僵局。”该案主办行政复议官（山亭区司法局复议和应诉股股长）孙彦文介绍，复议团队当即启动“2+1+1”办案模式——由2名行政复议官牵头，1名助理员负责证据梳理，1名记录员全程留痕，通过公开听证、实地走访等方式，最终查清吴大娘与餐饮店存在事实劳动关系的客观事实，依法维持了工伤认定

决定。

当吴大娘家因工伤认定争议陷入维权困境时，山亭区新成立的行政复议官团队，不仅为其讨回了公道，更彰显了“让民告官能‘见’到官”的改革温度。

一场关乎法治政府建设的制度创新，正在山亭区悄然推进。

2025年4月1日，山亭区行政复议官任命仪式上，7名身着正装的行政复议官面向国旗庄严宣誓。这一幕标志着山东省内首个政府任命行政复议官制度正式落地，为破解行政复议领域“案多人少”“质效不高”等难题提供了制度方案。

通过建立政府任命行政复议官制度，枣庄市山亭区先行先试，让行政复议这个行政争议“减压阀”更管用。“行政复议官制度的试行，将最大限度发挥行政复议化解行政争议的主渠道作用，进一步加强政府内部层级监督，提升行政复议工作权威和质效，推动建设更高水平的法治政府。”山亭区委副书记、区长刘洪鹏说。

刘洪鹏是首批行政复议官之一。自此，行政复议官将与法官、检察官队伍一样，走正规化、专业化、职业化道路。

新行政复议法实施后，由于受案和前置范围扩大，行政复议案件数量大幅增长。“我们将行政复议官分为审理官、审查官、

审批官三类，优化了行政复议案件从“审理”到“审查”至“审批”的办理流程。”山亭区司法局党组成员、副局长胡子民介绍，在案件质量把控上突出行政复议官对案件的整体把握、方向把控，搭建以行政复议审批官、审查官、审理官为主体，以行政复议助理员、记录员为辅助的办案模式。

复议监督不是终点，而是规范执法的新起点。2025年，市民郭某不服市场监管部门对山亭某企业作出的不予行政处罚决定，向行政复议机构提出行政复议申请，要求对

企业作出行政处罚。受理行政复议案件后，因涉及企业的相关权益，依法通知企业作为第三人参加行政复议。经过审理并结合在案证据材料，行政复议机关驳回了郭某的请求。

如今，走进山亭区行政复议服务中心，复议长廊上展示着每位复议官的照片与职责，一目了然。山亭区还投资50余万元升级改造听证审理室。焕然一新的行政复议听证审理室里，让民告官能见到“官”，更能感受到公平正义。

让“民告官”在法治轨道上更顺畅

枣闻道

□ 孟令洋

枣庄市山亭区探索行政复议官制度，为“民告官”案件办理带来了新气象。从吴大娘工伤案的公正办结，到郭某复议申请的依法处理，专业高效的复议团队让群众感受到法治温度。这一制度的核心价值，在于通过正规化、专业化队伍建设，破解行政复议领域的痛点难点。“2+1+1”团队化办案模

式，既厘清了权责边界，又提升了案件质效；公开透明的复议官展示机制，让权力在阳光下运行，增强了群众对法治的信任。

法治政府建设，离不开每一个具体制度的创新与实践。只有让专业的人办专业的事，让群众在每一个复议案件中感受到公平正义，才能真正发挥行政复议化解行政争议的主渠道作用，推动法治政府建设向纵深发展。



扫码查看视频报道

枣庄市第五届冬季全民健身运动会举行

□ 记者 李子锐 报道

本报枣庄讯 2月6日，“好运山东”2026年枣庄市第五届冬季全民健身运动会举行。本次运动会设雪地健步球、雪地拔河、雪地速滑、雪地托球跑、旱地冰壶5个项目，来自全市的22支队伍近300名冰雪爱好者共享冰雪魅力，点燃冬日激情。

近年来，枣庄市深耕全民健身事业，依托本地冬季冰雪资源优势，持续打造冬季全民健身运动会特色品牌，推动冬季全民健身赛事活动常态化、多元化发展。

本届运动会的举办，不仅丰富了群众春节期间的文体生活，进一步点燃了全市群众参与冰雪运动的热情，拓宽了全民健身覆盖面，更助力打造特色体育民俗，推动体育与文旅、消费产业深度融合，让冬季冰雪“冷资源”持续释放“热经济”动能，为枣庄体育事业高质量发展注入新活力。

《何以台儿庄》新书发布

□ 记者 李子锐 报道

本报枣庄讯 2月6日，《何以台儿庄》新书发布会暨座谈会在枣庄市台儿庄区图书馆举行。该书以长时段的历史视角，系统梳理了台儿庄从远古到当代的发展历程，深度解读其作为“祈福之地、运河重镇、抗战名城”的多重文化身份与独特精神品格，旨在为读者提供一把理解这座古城深厚底蕴的“文化钥匙”。

该书的出版是深耕地方文化根脉、激活文化动能的生动实践，不仅为地方文化宝库增添了珍贵读本，也为讲好台儿庄故事、提升城市文化辨识度提供了鲜活载体。与会专家学者围绕该书的文化价值、传播意义及台儿庄历史文化保护与文旅融合发展等议题进行了深入交流。学者们认为，《何以台儿庄》超越了单纯的地方史志，既是梳理地域文脉的“史料集”，也是激活文化资源的“金钥匙”，其以史为基、以文为魂的创作理念，为挖掘区域文化内核提供了范本。

此次新书发布开启了台儿庄以文溯源的新起点，未来将进一步加强地域文化资源的挖掘、研究与阐释，创新文化传播形式，让更多人读懂台儿庄的厚重历史与当代风华。

“红石榴”品牌

引领峰城宣讲常态长效

□ 记者 孟令洋 通讯员 陈珂 报道

本报枣庄讯 2月3日，2026年枣庄市“理论政策进万家”暨“红石榴”宣讲团聘任仪式在枣庄市峰城区成功举办。枣庄坚持以聘贤、砺能、促效为导向，邀请枣庄市委党校专家为特聘顾问，向“红石榴”宣讲团优秀代表颁发聘书，推动党的创新理论深入基层、浸润人心。

活动创新采用“现场观摩+专家辅导+示范宣讲+网络直播”线上线下结合的“订单式”宣讲模式，组织宣讲骨干现场观摩未成年人司法保护区等场所，邀请枣庄市委党校管理学教研室主任、副教授徐铁权作辅导报告，“红石榴”宣讲团优秀代表张登、刘敏进行示范宣讲，并同步进行网络直播，组织现场听众、部分宣讲骨干等120余人扫码参与反馈，推动宣讲场景沉浸化、辅导内容专业化、宣讲形式生动化、评估反馈即时化。

近年来，峰城区深入实施“峰起学习”“红石榴”宣讲品牌提升工程，深度融合石榴文化，依托“峰城宣传”等“云宣讲”平台，建强“星火”“乡音”“峰影”“榴影”等6支宣讲小分队，构建起品牌引领、专业建队、矩阵传播的“1861”宣讲工作机制。

枣庄构建大运河保护志愿服务新格局

□ 记者 吴荣欣 报道

本报枣庄讯 枣庄市委社会工作部以完善机制、整合资源为抓手，凝聚社会力量，守护大运河文脉，构建起共建共治共享的大运河保护志愿服务新格局，助力“大运河文化旅游名城”城市品牌建设。

枣庄创新实施“12345”志愿服务工作思路，联合12个部门制订方案，搭建覆盖应急救援、生态保护、文化传承、乡村振兴四大领域的服务体系，策划“运河拾忆”等12个专项行动。通过召开专家座谈会、开展线上建议征集，收集意见建议34条，为工作推进提供决策参考。

在特色项目打造上，全市各部门及志愿服务组织共开展99场活动，服务群众1.6万人次。其中“运河畔的口述史”项目组织110余名青少年志愿者，采集口述史料76篇，走访沿岸长者、非遗代表性传承人50余人，为运河文化传承注入青春力量。通过专项需求调研收集892份有效问卷，为精准规划服务项目提供依据。

为筑牢长效发展基础，枣庄配合出台《枣庄市大运河文化遗产保护条例》，设立“善治枣庄”基金，探索出台志愿服务激励嘉许办法，建立“服务换服务”“积分享优待”机制。同时成立涵盖179名会员的志愿服务联合会，整合跨领域资源，推动大运河保护志愿服务常态化、规范化发展。

锂电产业集群向“新”而行

□ 记者 孟令洋 通讯员 赵健健 于逸凡 报道

本报枣庄讯 连日来，山东极电电动汽车技术有限公司（以下简称“山东极电”）智能化生产车间内，自动化生产线高速运转，机械臂精准完成电池组件组装、检测等工序，智慧屏幕实时跳动着生产数据。一块块动力电池包有序下线，将搭载整车运往全国乃至全球市场。

“从项目落地到投产，枣庄高新区提供全周

期管家式服务，还帮我们构建了本地化供应链生态，关键材料就近采购，物流和运营成本大幅降低。”山东极电副总经理杨鹏说，企业扎根枣庄高新区，正是看中这里日益完善的产业配套和发展环境。

山东极电的成长，是枣庄高新区锂电产业跃升的缩影。“十四五”以来，枣庄高新区通过“外扩增量”与“内提质量”并举，构建起从电池材料、电芯制造到终端应用、回收检测的完整产

业链条。欣旺达、亿恩科等近40家重点企业集聚于此，产品覆盖160余种，累计建成85个锂电创新平台，培育出一批专精特新“小巨人”和“瞪羚”企业，获得相关专利947项。

除了产业集群的“硬实力”，枣庄高新区还在软环境上持续发力。国家锂电池产品质量检验检测中心提供“一证通全球”服务，全国首个“锂电法庭”、锂电安全生产专家库先后设立，从技术标准、法治保障、安全监管等多维度，构筑

起国内领先的产业发展支撑体系。

“枣庄高新区在巩固主产业链优势的同时，正加速向钠离子电池、固态电池等前沿领域拓展。”枣庄高新区经济发展局资深主管梁琪说，下一步将推动产业链、创新链、人才链、资金链深度融合，持续优化营商环境，吸引更多高能级项目和领军人才，构建更具韧性的新能源电池产业创新生态体系，全力打造全国重要的锂电产业基地和新质生产力示范区。

枣庄春晚精彩上演

□ 记者 孟令洋 通讯员 王龙飞 报道

2月10日晚，由枣庄市委宣传部主办，枣庄市新闻传媒中心（集团）承办的“把福带回家”2026枣庄市春节联欢晚会精彩上演。晚会创新采用“主会场+分会场”联动模式，尽显城乡共庆的热闹景象。图为演出现场。



治本攻坚出实招 科技赋能防灾害

□ 记者 李子锐 报道

本报枣庄讯 2025年，枣庄市交出了一份沉甸甸的“平安答卷”：全市事故起数、死亡人数实现“双下降”，森林火灾、过火火保持“零发生”，成功应对汛期挑战，安全生产和自然灾害形势总体稳定。

这份成绩单背后，是枣庄市应急管理局的实干与担当：承办13场国家级、省级现场活动，斩获41项省级以上表彰奖励，争取31个政策、项目和平台支持，以及23项典型经验做法被上级推广。

在治本攻坚三年行动中，枣庄市成立专

班，建立五项推进机制，精准实施“九大行动”，细化落实41项重点措施和100项具体任务。这一系列扎实举措，使其被省政府安委会评为表现突出单位。

为推动制度落地见效，枣庄打出了一套“组合拳”。创新实施“类比排查”机制，针对外地事故举一反三，累计发现整改隐患1.3万余项；建立闭环管理制度，确保问题整改到位；强化重点时段防范，启动8轮信息报告机制。

在执法方面，推行“联合执法片区”模式，入企检查频次下降37.5%，但发现问题数

量上升25%，实现了执法效能的显著提升。同时，通过重奖隐患报告，激发了全社会参与安全治理的积极性，企业发放奖励超900万元。

面对自然灾害，枣庄坚持“防”字当头。通过更新灾害普查数据，研发上线智能AI临灾叫应平台，实现了预警信息直达基层的“秒级响应”；累计叫应2.49万人次。创新的“镇自为战”“村自为战”机制，进一步夯实了基层防灾堡垒。

在防汛抗旱和森林防火方面，枣庄同样不遗余力。高质量完成90个防汛重点村标准化建设，优化基层防汛治理模式；排查203个山

洪易灾村避险点，确保群众生命安全。通过制作“森林防火一张图”，部署视频监控和监测站，争取国债资金配备扑救装备，构建起立体化的森林防火网。此外，地震监测预警能力也得到持续提升，鲁15井水位观测资料连续7年位列全国前三。

宁可备而不用，不可用而无备。枣庄市应急管理局全面加强预案管理，修订完善各级各类应急预案，并配套编制工作手册。在队伍建设上，完成了65个镇街应急救援站和101个重点村（居）应急救援点建设，实现了基层应急力量的全覆盖。

指尖面塑里的新春烟火气

□ 本报记者 孟令洋 本报通讯员 刁文鑫

腊月的滕州，年味儿在街头巷尾悄然酝酿。走进民间艺人梁军的工作室，暖融融的气息裹着香酥扑面而来——大红、靛青、金黄的彩面整齐码放，案台上，一匹昂首扬蹄的骏马面塑已具雏形，鬃毛根根分明，眼神灵动有神，仿佛下一秒就要踏风而去。

“马年的面塑，既有鲁南的根，又有新春的魂。”梁军指尖翻飞，一个普通的面团在他手里几经揉、捏、搓、按，转眼就变成了一只摆尾游动的锦鲤。作为枣片面塑的代表性传承人，他从艺三十余年，最懂这门“指尖非遗”的门道：“鲁南人爱热闹，配色就得鲜亮喜庆，大红靛靛青，金黄衬墨黑，对比强烈却透着豪放爽朗的劲儿，

这是老辈传下来的审美。”

工作室的展架上，摆满了梁军的新作：骏马驮着元宝，寓意“马上发财”；锦鲤围着福袋游，象征“年年有余”；胖嘟嘟的福娃抱着寿桃，寄托“福祿寿喜”。每一件作品都巴掌大小，却藏着不少巧思——骏马的鞍鞅上刻着缠枝莲，福袋的褶皱里藏着回纹，就连锦鲤的鳞片，也是用梳子细细压出纹理。“这些细节都是鲁南民俗的密码，老辈人看了眼熟，年轻人看了新鲜。”梁军笑着说。

枣片面塑又称“花馍”，是鲁南地区流传百年的民间技艺。不同于其他地方的面塑，它兼具观赏性与实用性：既能摆在案头装点节日，蒸熟后又能入口食用。梁军记得小时候，每到腊月二十，母亲就会支起案板蒸花馍，“那时候家里穷，花馍就是最好的年货。孩子

们捧着兔子馍、老虎馍，连压岁钱都不稀罕。”

如今，梁军的面塑早已走出了农家小院。他的作品先后获得维也纳“红地毯”艺术奖、山东省工艺美术金奖。

他还多次受邀赴阿联酋、赞比亚等国驻华使馆参加文化交流，被授予“中赞文化交流使者”称号。但无论走得有多远，他始终守着“老味道”：原料只用小麦粉和天然色素，手法还是母亲教的“揉、捏、搓、按、挑”，就连配色，也严格遵循鲁南民间“红配绿，一块玉；红配黄，亮堂堂”的口诀。

“面塑是有温度的，每一件作品都藏着烟火气。”梁军拿起刚做好的福袋面塑，指尖轻轻摩挲着圆润的边缘，“你看这福袋的形状，像不像过年时蒸的馒头？这就是咱鲁南人对团

圆的理解——实实在在，圆圆满满。”

随着新春临近，梁军的工作室愈发忙碌。老顾客提前半个月就来预订，不少年轻人还专门带着孩子来体验面塑制作。“上周有个从北京回来的姑娘，说小时候跟着奶奶学过程面人，现在想让孩子也尝尝‘年的味道’。”梁军说，每当这时，他就觉得自己守的不只是一门手艺，更是一份乡愁。

案台上，骏马、锦鲤、福袋静静伫立，在暖黄的光线下泛着温润的光泽。这些面塑作品，正带着鲁南大地的烟火气，走进千家万户的年夜饭餐桌，成为马年新春里最动人的民俗印记。

而梁军的指尖，还在继续舞动——在他看来，每一次揉面塑形，都是与老辈人的对话，也是对新春最质朴的祝福。



□ 孟令洋 陈欣 报道

临近春节，枣庄市山亭区店子镇妇联组织“爱心妈妈”志愿服务队，到困境儿童家中，开展“一对一”心理疏导和暖心陪伴。依托结对关爱行动，当地为困境儿童提供全方位呵护。落实“一对一”结对关爱方式，截至目前累计帮扶35人次，通过每月一次心理关怀、每季度一次家访，把关爱落到实处、暖进心里。