



2月8日，耿店新村党群服务中心广场，村民耿红妍（右一）等人在耿店村春晚表演搞笑串烧《嗨，你好呀》，引得观众欢笑鼓掌。



2月7日晚，耿红妍和丈夫到大棚里抢摘辣椒，为第二天的村晚留出时间。



2月6日，谈起丈夫对自己的默默支持，耿红妍流下幸福的泪水。

大棚照常干 村晚必须上！



2月6日，耿付达(左)和耿红妍在劳动之余排练朗诵节目，耿红妍为丈夫提出建议。



2月8日，耿付达(左一)和“棚二代”一起在耿店村春晚朗诵《新年是什么》。



2月8日，耿店村春晚现场，演员和观众齐唱村歌《棚棚勃勃唱耿店》。



2月8日，耿店村春晚现场热闹非凡。

新春走基层

□ 本报记者 王培珂 王青山 王亚明 张子良

“明天一早要忙活春晚，今晚得把客户要的辣椒备出来！”2月7日晚，聊城市茌平区贾寨镇耿店新村，村民耿红妍安顿好孩子，与丈夫耿付达骑上电动车，一头扎进自家蔬菜大棚。灯光亮下，夫妻俩麻利地采摘、分拣辣椒，沉向的果实里，藏着丰收的喜悦，也装着对第四届“耿店春晚”的期盼。

今年37岁的耿付达，曾在苏州打工，2018年返乡后跟着父亲学种大棚蔬菜。2020年结婚时，妻子耿红妍提议将10万元彩礼全部投入大棚建设，夫妻俩一口气建成4个大棚。如今，耿付达已成为种植“老把式”，年收入超40万元。像他这样的返乡“棚二代”，在耿店已有116名。

村民富了，文化生活需求也旺了。2023年，耿店自发举办首届村晚，耿红妍主动报名打杂，渐渐爱上文艺。第二年，忙完大棚农活的她常去文化站当志愿者、学舞蹈，还登上第二届村晚舞台，为村歌伴舞获乡亲们好评。

2月8日是腊月廿一，在耿店新村党群服务中心广场，第四届村晚如期启幕。今年，耿红妍不仅自己参演，还拉着丈夫报了朗诵节目，与其他“棚二代”共同朗诵《新年是什么》。她和姐妹们准备的搞笑串烧《嗨，你好呀》，更是让村民乐开了花。这个逗笑全场的节目，背后藏着不少努力。节目包含五个场景、五段音乐，需快速换装换道具，彩排多次都不顺畅，有人劝她们简化应付，耿红妍却坚持：“要么不演，要演就演到最好。”彩排结束后，她们对着视频逐点梳理，逐项攻克难题。

“耿红妍不仅是表演者，更是村晚幕后主力军。”贾寨镇综合文化站站长赵玉国说，采购道具、布置舞台、协调节目，每一项琐碎工作她都尽心尽力。面对“村晚是否影响大棚工作”的疑问，耿红妍笑着说：“大棚照常干，村晚必须上！”

舞台前方，一排特殊的“观众”格外显眼——刚从大棚采摘的辣椒、西红柿、芸豆等新鲜果蔬，它们见证了耿店700多座大棚拔地而起，也见证了耿店“棚二代”的辛勤与成长。“今年辣椒行情好，家里大棚每天能卖2000余斤！”耿付达的话语里满是自豪。

“现在种棚农户一天能卖好几千块，大家心里都乐开了花。”耿店新村党委书记耿道珠满脸欣慰。一场村晚，凝聚着乡亲们的丰收喜悦与美好期盼，也承载着“棚二代”扎根乡土、逐梦前行的力量，在新春的暖意中，奏响乡村振兴的幸福乐章。



2月7日，在耿店村晚最后一次彩排现场，耿红妍在后台默默关注着自己女儿的状态。



2月5日，耿红妍(左一)和村民在贾寨镇综合文化站排练节目，排练多次依然衔接不好，村民们眉头紧锁，探讨解决办法。



2月5日，耿红妍(左一)带队参加茌平区春晚彩排，在车上和大家强调注意事项。



1月31日，来自贾寨镇王药包村的陈淑兰在耿店村春晚海选现场拍照留念，她爱好文艺，参加过两届耿店村晚。