

周末人物·中国新闻名专栏



阿伯，我背您回家

二十三年送三百多位老兵骨灰回大陆

□ 本报记者 王佳声 都镇强

这条路，刘德文独自走了二十三年，背包里装载的，是半部漂泊史，是满满的乡愁，更是一个民族对“根”的深沉执念。二十三年春秋，三百余次跨越那片湛蓝海峡的往返。台湾高雄左营区祥和里里长刘德文，与他那个仿佛永不褪色的红背包，已然成为无数离散家庭心中一座特殊的灯塔，默默照亮去台老兵魂归故里的漫漫长途。那背包里装着许多东西：山东王哥庄刚出笼、带着麦香的大馒头；烟台果园里采摘、红润脆甜的苹果；还有各式各样的家乡糕点。更多的时候，那沉甸甸压在他胸前的，是已故老兵的骨灰坛。坛身冰凉，却承载着一生未能熄灭的温热渴望。红色，是刘德文自己选的颜色。有人问起，他总会温和而坚定地解释：“回家，是喜事。”将背包反背在胸前，而非身后，源于他自幼接受的家教——“长辈在前，以示尊敬”。在他心里，这些从未谋面或情同父子的逝者，就是他的长辈。“这些老兵，一生颠沛流离，受尽了时代的苦。生前是身不由己的游子，死后，不能再让他们当无依无靠的游魂。”这句话，语气平静，字字千钧。

一句承诺，一生“摆渡”

1997年，刘德文还是一位普通的银行职员，因为工作调动，曾家迁居至高雄左营区的祥和里。他未曾料到，这次寻常的搬家，会彻底改变他此后的人生轨迹。

祥和里并非普通社区，它是台湾规模最大的“眷村”之一，聚居着1949年后从大陆各省迁徙而来的老兵及其家属。这里的街巷，终日萦绕着天南地北的乡音：山东腔、河南调、湖南话、四川音……交织成一曲独特的“乡愁交响乐”。高峰期时，这里聚居着四千余名去台老兵，其中超过三千人因历史际遇，终身未婚，无妻无子。岁月在他们脸上刻下深深沟壑，也将那份望穿秋水的乡愁铸成沉默的日常。他们或独坐门廊下，对着远方发呆；或聚在树下石桌旁，用泛黄的老照片和重复了无数遍的回忆下酒。刘德文的到来，起初并未引起太多波澜。随着他的儿女相继出生，社区的老兵们展现出极大的热情。他们会笑眯眯地逗弄孩子，把舍不得吃的糖果点心塞过来，用生硬的闽南语或带着浓重乡音的“国语”，关切地询问生活琐事。这份毫无血缘的质朴温情，深深打动了刘德文。他主动利用业余时间，为这些行动日渐不便的老人跑腿办事，代填表格，处理水电杂物。渐渐地，他从一个热心的邻居，变成了“志愿者”，进而被大家信赖地推选为“里长”。在许多孤寂的老兵心里，这个言语不多、踏实肯干的年轻人，成了他们情感上的依靠，是他们在台湾的“儿子”。

命运的转折点，在2003年一个平静的午后降临。一位87岁的湖南籍老兵，颤巍巍地拎着一瓶珍藏多年的金门高粱酒，敲开了刘德文家的门。老人执意要请他吃饭。没有丰盛的菜肴，只有简单的几样小菜，几杯酒下肚，老人眼眶渐红，布满老年斑和青筋的手紧紧抓住刘德文的手，带着浓重的湘音：“我……我死后，能不能求你一件事？帮我把这把骨头烧成灰，送回老家去，葬在我父母的坟边？我这辈子没给爹娘尽过孝啊！”

那一刻，屋里安静极了。刘德文鼻腔酸涩，没有犹豫，郑重地点了头：“好，您放心，我一定做到。”老人闻言，像个孩子般哭得更加不能自己，那是半个多世纪辛酸与期盼的宣泄。

几个月后，老人安详离世。刘德文自费购买了飞往香港再转大陆的机票，几经周折，终于将那个素白坛子送回了湖南常德一个偏僻的乡村。老人的妹妹、一位同样白发苍苍的老妪，扑上来紧紧抱住他和骨灰坛，嚎啕大哭。刘德文第一次真切、沉重地触摸到了“回家”蕴含的、足以抚平历史褶皱的巨大力量。

从此，一句承诺，化作一生誓约。祥和里的老兵们怀着同样的期盼找到他。越来越多的寻亲信件和电话，也跨越山海，慕名而来。名单越列越长，刘德文踏上了一条注定没有终点、只有一一次次出发与抵达的“摆渡”之旅。

“大海捞针”与八千多份档案

承诺的背后，是外人难以想象、甚至无法理解的艰辛。“我送他回家”，短短五个字，实现却如同闯关。第一关，便是“寻找”。

大陆亲属的求助，往往只有有限的信息：音同字不同的姓名，模糊的籍贯，几十年前中断通信的往事。而在台湾，这些老兵离散后，有的葬在各地的“军人公墓”，有的因贫瘠葬于普通民间墓园，更有许多，由社会机构草草安葬在无人管理的乱葬岗，坟头无碑，名字湮没于荒烟蔓草。

刘德文的寻人方式，近乎原始。清晨五六点，他便带着水和干粮，开着一辆老旧的车，按照模糊的线索，一个县市一个县市地跑，一片墓地一片墓地地找。墓碑上的字迹被风雨侵蚀，他就一点点擦拭辨认；荒冢杂草过人，他就劈开一条路。烈日暴晒，暴雨突袭，为了节省时间和开支，他常常蜷缩在车厢过夜，在虫鸣与野的风声中入睡。

最艰险的，莫过于搜寻那些无人管理的乱葬岗。那里地势复杂，荆棘藤蔓密布，毒蛇虫蚁出没。刘德文要分区划片，像梳头发一样细细搜寻。曾经，为找一名老兵，一找就是漫长的八年。

其间的一次搜寻，他正专注俯身查看一块疑似墓碑的石板，脚下被盘根错节的藤萝一绊，跌入一个被杂草掩盖、深两米多的废弃墓穴。一声闷响，肋骨处传来钻心的剧痛。他咬着牙，挣扎了许久才爬出来。忍痛驾车到医院，检查结果是两根肋骨骨折。医生要求住院至少休养两周。然而，躺在病床上的第七天，想到家属日益殷切的期盼，想到那句“叶落归根”的遗愿，他固执地办理了出院，吞下止痛药，又回到了那片荒岗。

2017年，刘德文受一位山东聊城籍老兵后代的委托，寻找其父的骨灰。老兵家属跟在他身后，在乱葬岗找来找去，一时没有头绪。“里长，这里杂草丛生，存在太多危险，我们放弃吧。”“是我在找，并非你在找，我都没放弃，你怎么能放弃？”刘德文坚定地回答。几个月后，当他将老兵骨灰郑重交到山东老家亲属手中时，全村出动，十几位至亲在村口齐刷刷跪倒一片，哭声震天。那一刻，所有跋涉的疲惫，都被这血肉团聚的场景冲刷殆尽，化为沉甸甸的“值得”。

多年来，刘德文不仅被动寻找，更开始了一项浩大而孤独的工程：系统性建立老兵档案。他走遍台湾的军人公墓、忠烈塔、民间墓园甚至乱葬岗，拍下一块块墓碑，仔细记录上面的姓名、籍贯、生卒年月，再将这些信息分门别类，输入电脑，手工建立索引。目前，这个自建数据库已积累了八千多份宝贵的档案。这份不断增厚的“寻亲图鉴”，成为连接两岸离散血脉最原始、最坚实的数据基石。已有二十多位老兵，仅凭档案中的信息，就成功对接上了大陆亲人。

台办发言人在例行记者会上曾动情地说：“刘德文先生做的事，生动诠释了两岸同胞不分省籍、不分地域，都是一家人。正是这样的亲情感，抚慰了老兵的离乱之痛，让他们如愿魂归故里。我们向刘德文先生表示敬意和感谢，也愿意积极支持他的善举，帮助更多过世的去台老兵实现遗愿。”

45张爱心机票让孤勇变众行

二十多年“一个人的长征”，除了体力的透支，更有经济的重压。为了有更灵活的时间往返两岸，刘德文早在2006年12月就辞去了银行的工作。这意味着，家庭失去了最主要的经济来源。彼时，他的孩子尚且年幼，学费、生活费、房贷，每一项都是现实的重担。护送的所有费用——两岸的机票车票、住宿餐饮、办理各项手续的杂费，全靠他以往的积蓄和微薄的里长津贴支撑。他从不向老兵家属收取任何费用，也严词拒绝触碰任何老兵可能留下的微薄遗产。“这件事，必须干干净净地做。”他说。

巨大的压力曾让家庭关系一度紧绷。妻子无法理解他为何要选择这样一条看不到尽头的“苦路”。争吵最激烈时，妻子埋怨他心里没有这个家。刘德文决定：下一次护送山东籍老兵时，带上妻子同行。从台湾繁琐的申请，到一路的谨慎呵护，再到大陆亲属那撕心裂肺的痛哭、感激涕零的跪拜，“恩人”一声声的呼喊。经历全过程的妻子说：“以后，家里的事和孩子，我来多操心。你继续送他们回家。”

父亲深知儿子所做之事的意义，生前不断用退休金接济刘德文，累计资助了近80万元人民币。“父亲总勉励我，这是积德的事，要坚持，不要半途而废。”这份来自至亲的、无声的托付，给了刘德文莫大的力量。他从未仔细计算过总共花费了多少，只是一次次掏出积蓄，买下两张相邻的机票——一张给自己，一张给身旁“坐”着的骨灰坛；入住酒店，他总是订标准间，将老兵的骨灰坛轻轻放在另一张床上，盖上毛巾，如同照料一位安睡的长者。“这是最基本的尊重。”他说。

转机，在2025年出现。潍坊市台胞投资企业协会会长郭文钧，通过全国台企联山东山西工作区发出倡议，呼吁山东的台商朋友慷慨解囊，用捐赠机票的方式，为刘德文减负，让这条“归乡路”走得更远、更稳。

倡议获得热烈响应。2025年12月22日上午，“叶落归根 魂归故土”爱心机票捐赠启动仪式在潍坊举行。活动现场，主办方向社会深情呼吁：“请您伸出援手，捐赠一张或多张机票，或提供相应的资金支持，帮助这些已故的台湾老兵，实现他们‘魂归故里’的最后心愿。您的善举，不仅仅是一张机票，更是一份跨越半个世纪的温暖，是对历史的告慰，是对乡愁的圆满终结。”全国台企联及济南、青岛、潍坊、淄博等多地台协，以及众多有情怀的企业，纷纷慷慨解囊。首批捐赠的45张爱心机票，总价值17.8万元，交到了刘德文手中。这不仅仅是经济上的支持，更像是一份沉甸甸的社会认同状，一场温暖的爱心接力。

“我们希望，这项公益活动能从山东推广到全国。让更多的台商、更多社会力量一起守护这份跨越海峡、穿越时空的血脉亲情。”郭文钧说。

刘德文二十三年的孤勇长征，终于从幽暗的隧道走到了众人会聚的曙光之下。他的善举，正在从个人悲悯升华为一场社会共鸣的公益事业。



与山东“第二故乡”双向奔赴

在刘德文送回的超过三百位老兵中，有72位是山东籍。山东，这个与他生命本无交集的地方，成了他口中“最亲切”、“像自己第二个故乡”的存在。他的足迹，踏遍了山东十六个市，每一次抵达，都是一次亲情与信义的双向奔赴。

2006年，他第一次护送山东籍老兵回家，目的地是烟台莱阳的一个村庄。当风尘仆仆的刘德文怀抱骨灰坛出现时，老兵90岁的弟弟在家人的搀扶下迎出村口，“扑通”一声跪倒，重重叩首：“一跪，感谢您圆了我父母的遗愿，把我兄长送回来；二跪，迎接兄长；三跪，我们是三代人的恩人。”

刘德文是“灵魂摆渡人”，也是乡愁的“特殊快递员”。有一年，他在青岛结束护送，特意跑到一家老字号馒头店，扛了二十多个馒头，小心翼翼地用布袋装好，一路背回高雄。到家后，他立刻分送给社区里几位山东籍老兵。一位94岁的青岛籍老兵，接过还带着碱香的老家馒头时，双手颤抖，老泪纵横，竟激动地试图把刘德文抱起来：“这味儿对！这味儿真对啊！几十年没闻着了……”那一刻，刘德文明白，他背回的不仅是面食，更是化不开的浓浓乡愁，是接通记忆与故土的密码。

有人曾问刘德文，奔波劳苦图什么？刘德文平静地说：“这些老兵，都是我的长辈。他们一辈子就盼着‘回家’。我没什么大本事，就是帮他们圆梦。”



面孔



邵栋：

一位文学博士的香港写作

2017年，当常州人邵栋从香港大学现代文学专业博士毕业，开始为期20个月的艰难求职时，他学了多项与学术无关的技能：刷漆和考取保险执业执照。这种“务实与灵活”，被他视为在这座城市生存的必修课。最终，他成为一名大学教师，开始用小说记录他所理解的香港。

他写刷墙师傅的工艺细节，写往来香港如白鲟般被阻隔的洄游命运，写死去的老人与浩大的招魂仪式。香港的历史与现实，被他细密地编织进普通人的故事。邵栋曾停笔五年，自嘲“写作冲动消失了”。直到重读契诃夫，才重新纯粹的热情。他能坦然面对读者“写得怎么样”的评价，也认为早期作品“有些篇目挺肉麻的”。

这种清醒，或许源于“局外人”的视角：在港他是“跟内地农民工差不多”的异乡打工者；在学界，他是有稳定教职、无需完全依赖创作的“业余作者”。这让他既能深入书写香港的焦虑，又能冷静审视文学圈的生态与学术圈的幻灭。他清楚看到出版业的寒冬与大众阅读趣味的变化，却也庆幸自己有一份体面的工作，不必完全依附于文学市场或某个圈子。

邵栋的故事，是一个异乡人通过写作在香港“刷”出自己的位置，同时尝试用笔撬开那些被锁住的现实。“我的小说其实也是想通过对现实的关切，与现实进行某种意义上笨拙的互动。”



黄美英：

社区的“共享奶奶”

在四川成都幸福社区，“共享奶奶”是八十五岁的黄美英最珍视的身份。所谓“共享奶奶”，是指社区里一些没有血缘关系的老人，利用空闲时间义务帮忙接送双职工家庭的孩子上下学，并在社区共享空间开展陪伴服务。自2008年起，黄美英便将心力投注社区托管班。每天剪报、摘抄、提炼，把知识做成一张张“提词卡”，她的资料袋里，装着精心设计的课程，还有“孙孙”们送给她的画。

对黄美英而言，这份付出也是一种亲情的“弥补”。自从孙子随儿子迁居外地，她便把情感寄托在社区的孩子身上。她曾耐心开导内向的留守儿童，也与许多“共享孙孙”保持着跨越多年的联系。

随着托管服务走向专业化，像她这样的“共享奶奶”逐渐退居二线。黄美英仍在犹豫：家中满满一柜子备课资料，该不该当作废品处理？也许这柜无人继承的资料终有一天会付之一炬，但那些被陪伴过的童年，那些在另一个家庭被唤作“奶奶”的温情瞬间，早已超越纸张，化为社区里流动的暖意，成为一位老人抵抗时间与孤独的最温柔的方式。



姜涛：

当精神科医生的12000天

在精神科诊室里，姜涛见识过人性最复杂的变奏。一个就诊者能瞬间从奶声奶气的“孩子”切换为堵门的“古惑仔”，再转为端庄的“好学生”，直至抽出一把刀。作为全国知名精神专科医院北京安定医院工作33年的主任医师，他深知：“人们每天都在清扫看得见的垃圾，却对那些在心里腐烂的痛苦视而不见。”

姜涛曾彻夜抢救一对服药的抑郁女孩，其中一位后来还是离开了人世。这件事让他下定决心书写。十年间，他不停地筛选、整理病例，试图让公众理解“精神疾病本质上与心脏病、糖尿病无异，只不过生病的器官是大脑。”在他的记录中，疾病呈现出残酷的样貌：产后抑郁导致扩大化自杀的张阿姨，暴食的母亲与厌食的女儿……这些病例背后，是大脑疾病的反复折磨，更是社会支持系统缺失的叹息。

自1993年行医以来，姜涛亲历了中国精神医学从封闭、匮乏到逐渐开放、走向科学的转变；也陪伴无数人走过精神困境幽暗的角落。精神病院不仅是治疗之地，也是一扇窥见社会的窗口，透过它，能够看到不同的人生。33年间，姜涛的诊疗理念也从“先治症状”转向探寻根源。于是，他写下的不只是疾病，更是关于希望、理解与陪伴的信念。精神疾病并不可怕，它和其他疾病一样，可以识别，可以治疗；真正的理解始于看见伤痛，真正的治愈来自接纳与和解。（□记者 蔡可心 整理）