

□ 本报记者 孟一 通讯员 步璐 杜星辰

“身着汉服诵读经典、参与非遗体验，围坐探讨‘和而不同’的当代价值，这场跨越海峡的文化之约，让我们读懂了共同的文化根脉。”日前，2025鲁台青年文化交流节的代表来到济宁曲阜“三孔”、孔子博物馆参观，来自台湾的青年学子亲身体验过传统文化与现代文明交融后发出了由衷感慨。而这，只是济宁以文化“两创”架起文明桥梁、传承弘扬中华优秀传统文化的一个生动缩影。

从2013年习近平总书记曲阜发出大力弘扬中华优秀传统文化的号召，到2024年强调“以国际孔子文化节等为载体深化文明交流互鉴”，济宁始终牢记殷殷嘱托，锚定“走在前、勇争先”目标，以“两个结合”为遵循，在中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的征程上勇毅前行，让这座古城在新时代焕发出蓬勃生机，书写了传统文化大市担当文化使命的精彩答卷。



鲁源村打造中华优秀传统文化体验基地 摄影：高先社

涵养城市气质 提升民生福祉 驱动社会进步

济宁：文化「两创」，让千年儒风「活」起来

记者手记

千年文脉焕发新生

□ 本报记者 孟一

漫步济宁大地，处处感受到传统文化与现代文明的交响共鸣：尼山圣境的数字光影里，孔子箴言与AI伦理对话；鲁源新村的民宿中，农耕文明与现代旅游相融；运河夜校的书案前，笔墨纸砚与潮流文化碰撞。济宁的文化“两创”实践，给出了传统文化传承发展的“优秀答卷”。

这份答卷，藏在“守根”的坚定里。从“三孔”文物的预防性保护到大运河岸线的立法守护，从博物馆的遍地开花到非遗技艺的活态传承，济宁始终以敬畏之心守护文化遗产，让千年文脉重新绽放。这份答卷，显在“开新”的勇气中。打破体制机制壁垒，组建高规格指挥部统筹推进；突破传播时空限制，用数字技术让文化“破壁突围”；打破产业边界，推动文旅、文创、文商深度融合，让传统文化焕发时代光彩。

更为可贵的是，济宁的“两创”始终坚持以人民为中心。从干部政德教育到青少年文化培育，从基层社会治理到民生福祉提升，文化不再是束之高阁的展品，而是融入血脉的精神滋养、改善生活的现实力量。鲁源新村村民的笑脸、运河夜校学员的专注、校园里孩子们的吟诵，都在印证一个道理：文化“两创”的成效，最终要体现在人民的获得感与幸福感中。

站在新的发展起点，济宁正全力打造世界文明交流互鉴高地、世界文化旅游名城。相信随着尼山文化片区建设的深入推进，随着更多文化IP的创新涌现，孔孟之乡必将在文化强国建设的征程上，书写出更加璀璨的“两创”答卷，让中华优秀传统文化在新时代绽放出更加绚丽的光芒。



孔子博物馆 摄影：吕光社

文明互鉴：从尼山之约到世界共鸣

“从百人参会到全球瞩目，从文化探讨到文明共治，尼山论坛的成长轨迹，正是中华文化影响力持续提升的生动注脚。”孔子研究院副院长魏衍华感慨道，这背后是济宁搭建文明交流桥梁的十余年深耕。作为儒家文化发源地，济宁持续擦亮尼山世界文明论坛、国际孔子文化节等核心载体，让中华优秀传统文化成为跨越国界、联通世界的精神纽带。

今年举办的第十一届尼山世界文明论坛，在“各美其美·美美与共——文明间关系与全球现代化”的主题框架下，首次增设金融文化、水文化论坛，让“和合”理念延伸至现代经济、生态治理等前沿领域。来自70多个国家和地区的560余位中外嘉宾围绕AI伦理、全球治理等议题深入对话，凝练出文明间关系需要全人类共同维护、美美与共引领全球现代化历史进程等“尼山共识”。而连续举办42届的国际孔子文化节，早已超越单纯的节庆活动，成为兼具学术高度与民



第十一届尼山世界文明论坛开幕式 摄影：杨国庆

众参与度的文化盛事——在刚刚结束没多久的2025中国国际孔子文化节期间，“云祭孔”吸引全球60多家文庙同步参与，3500万人次通过新媒体互动，“联合国教科文组织孔子教育奖”颁奖典礼更让孔子“有教无类”的理念传遍世界。

平台能级的大幅跃升，源于制度保障的持续加码。“十四五”期间，济宁将文化“两创”纳入市委常委会工作要点和市政府工作报告，组建由市委书记、市长任“双指挥长”的文化“两创”指挥部，搭建起“四梁八柱”的推进架构。在政策支撑下，与清华大学、北京大学等16所顶尖高校共建尼山中华优秀传统文化联合研究生院，累计培养2500余名传统文化领域高端人才，让尼山成为全球儒学研究的“思想高地”。

核心载体越扎越实，交流渠道越拓越宽，“朋友圈”越来越大。济宁积极构建“节会为核、友城为网、数字为桥”传播格局，在日本、韩国设立文旅国际推广中心，在国际友城建成5家“中华文化之角·尼山书屋”；《论语》13种语言对照本、多语种《论语论解》等著作走向海外，“汉画像石上的中国文化”多语种线上展覆盖海外受众数百万；第四届全球媒体创新论坛在济宁曲阜举办，95个国家和地区的300余位嘉宾以“科技赋能文明”为题展开对话……交流载体的不断创新，让“济宁声音”通过全球媒体矩阵传遍世界。

从“请进来”共襄盛举到“走出去”主动交流，文明互鉴力度越来越大。近年来，济宁已成功承办中日韩文化部长会议、世界互联网大会数



千余所学校举办秋季教师节 摄影：孟一

字文明尼山对话等一系列国家级、国际性活动。海峡两岸孔子文化春会连续举办3届，青年儒学论坛搭建起新生代交流平台，“孔子家乡·你好济宁”专题推介活动让东方智慧与世界脉搏同频共振。正如中宣部《担负起新时代的文化使命——文化强国建设实践案例选编》对济宁实践的评价：“为弘扬全人类共同价值、落实全球文明倡议提供了有益借鉴。”

文旅融合：从文化富矿到幸福源泉

“推开‘听雨轩’民宿的房门，案上书法写着‘山远天高烟水寒’，窗外恰是尼山圣境深秋的层林尽染，想象中的儒风雅韵一下子在小小的民宿里照进了现实。”日前，北京游客李雪带孩子到尼山片区旅游，入住鲁源新村民宿的那一刻就感受到浓郁的文化气息。这个偏居一隅的小村落，借着尼山圣境的东风，发展起220多家文化民宿、50多家商铺，村民从“靠地吃饭”变成“靠文化致富”。2025年上半年，全村民宿收入同比增长35%。

此，济宁将100多家A级景区“连点成线、穿珠成链”，推出“跟着孔子去研学”十大精品线路，与泰安联合开通旅游直通车、推出“两城联票”，构建“一山一水一圣人”文旅联动格局。“文旅+百业”的融合效应持续释放：首届济宁马拉松吸引近2万人参赛，“微山湖·运河天空群星演唱会”带动消费热潮；“名菜·名厨·名店”评选、美食联赛让“食在济宁”品牌叫响，济宁美食地图成为游客必备指南。

从尼山圣境的数字化夜游到微山湖的红色研学，从方特东方欲晓的时尚刺激到运河码头的非遗展示，济宁已构建起全域覆盖、全季适宜、全龄友好的文旅发展格局。正如济宁市文化和旅游局局长王磊所言：“我们不仅要让游客走进济宁，更要让他们读懂济宁、爱上济宁，让文化旅游成为传承文明、带动致富的幸福产业。”

文化活化：从殿堂之高到日用而不觉

“启蒙老师，诲人不倦。育我成长，如父似母……”9月8日上午，济宁2025年秋季教师节活动在济宁孔子学校举行，2000余名中小学生对恩师的感激融入誓词。教师节前夕，济宁千余所中小学同步开展“教师节”活动，让传统文化与现代教育共振，引导广大师生传承先贤，爱党爱国、尊师重教、勤学善思。

当编钟鼓乐声与论语诵读声，漫过城市林立的楼宇，萦绕在孔孟之乡的街巷阡陌，这场致敬教师节的教师节，早已超越节日仪式——它是千年文脉与教书育人的一次双向奔赴，在承古韵与续新风的同时，文化传承有了新时代跃动的心跳，教育实践添了历史厚度。而这种将尊师重教、有教无类等传统理念融入体验的方式，正是济宁让传统文化“落地生根”的创新实践——摒弃单一说教模式，以“场景化浸润、生活化转化、年轻化表达”为抓手，让“仁义礼智信”走进日常、融入生活、有序传承。

青年一代是祖国的未来，校园是文化传承的主阵地。济宁编研《济宁市青少年教育系列丛书（传统文化篇）》、《十德树人》丛书，在1000余所中小学开设拓印、篆刻等非遗课程，推广“礼仪童行”文明礼仪操，连年举办经典诵读大赛。任城区实验小学打造“杏林本草启蒙”“汉文化传承”课程群，学生亲手拓印汉碑、复刻盘鼓舞；济宁实验中学将《任城县厅壁记》改编成课本剧，让李白笔下的任城风貌在课堂重现。截至2024年底，济宁已建成传统文化特色学校83所，开发校本课程216套，200所学校成为“全国国学经典联盟校”，“孔孟之乡中小学传承优秀传统文化实践探索”荣获国家一等奖。

济宁深入挖掘“礼之用，和为贵”的时代价值，构建“和为贵”调解室模式，2024年以来矛盾纠纷依约受理率99.88%，按时办结率97.48%，大量矛盾化解在基层。“习语润儒乡”宣讲品牌组建932支1.3万余人的队伍，以“家乡话、身边事、百姓理”解读政策、传递美德，“瓷讲乐万家”“微湖笑声”等子品牌遍地开花。

当“消费马车”在经济社会发展中的地位愈发凸显，“国潮来袭”频频发力。济宁实施“山东手造·济宁好礼”工程，认定市级非遗工坊81家，玉堂酱园等4家人选省级非遗工坊，47家企业跻身“山东手造·优选100”。孔府印阁依托电商平台年销创意印章1000余万枚，古建筑琉璃瓦出口10多个国家和地区，非遗产品从“指尖技艺”变成“市场商品”。2025年上半年，济宁文化产业增加值达142.03亿元，占生产总值比重4.7%，居全省第3位，文化产业已成为高质量发展的重要支撑。

从校园的琅琅书声到夜校的文化雅韵，从调解室的和气融融到文创店的烟火气息，济宁的文化“两创”早已超越单纯的文化传承，成为涵养城市气质、提升民生福祉、驱动社会进步的强大力量。



尼山圣境 摄影：杨国庆