

山东工程职业技术大学交通学院构建契合汽车产业发展育人新生态——

创新培养“道匠融合”汽车人才

□ 本报通讯员 张元 吴金成
本报记者 王原

车辆测试等知识，打造出更具吸引力和影响力的汽车科普平台。

共享“校企共建”融媒实践经验

交通学院与各大知名车企，如奇瑞、吉利、理想汽车、比亚迪、北京京铁列车等进行深度合作，共建汽车产业学院，与济南吉利公司打造“雏雁·丰羽”项目，打破教育与产业的壁垒，以新闻推送、视频集合、实训日记等多种形式展示学生实习实训场景。

在校内复刻企业总装车间、新能源检测工位等，进行真场景实训和科普视频拍摄。学生以小组为单位完成车辆诊断与维修项目任务的故障分析、方案输出，教师全程指导，记录成像，制作成维修记录影像，供学生们反复观摩学习。

同时，与权威媒体机构融媒体中心共建“交通融媒实践基地”，学生参与路况直播、汽车栏目制作、交通普法宣传等真实项目。

构建“专业融媒生态圈”实战化平台。打造全媒体运营矩阵，运营“一网(官网)、一微(微信)、多平台(视频号、抖音)”。重点展示学生实训、竞赛、创新创业的精彩瞬间，学院官方融媒平台“舒心交院”粉丝量突破7000个，《车来车往》栏目总播放量超10万次。

组织交通学院师生参加全国大学生汽车类竞赛，以赛促学促创，并将优秀作品通过合作媒体渠道放大传播，提升学生成就感和交通学院影响力。同时，采取赛证融合模式，嵌入“新能源汽车高压系统运维”等职业技能等级证书考核内容，推送各类竞赛详细信息及报名预告，展示交通学院师生获奖成果。

创新“汽车+科普+公益”模式

依托“汽车融媒工作室”，交通学院不断完善“四位一体”网络育人模式，把思政教育融入实践环节和产业需求中，推动学生在真实岗位环境中实现知识、技能与价值的全面提升。与此同时，交通学院将优质融媒资源辐射至中学、企业和社区，开展职业启蒙、汽车文化宣传、绿色出行推广及交通安全知识，探索“汽车+科普+公益”的服务新模式。

通过持续创新与实践，交通学院逐步形成可复制、可推广的职业本科网络思政“交通样本”，既为学生成长成才赋能，也为职业院校探索网络思政教育新路径提供了鲜活经验与有益启示。

锻造“交通融媒导师团”团队

组建由专业教师、学管教师、企业导师构成的“三师”协同融媒育人导师团。企业导师来自奇瑞汽车、中国重汽等企业，邀请中国重汽科技规划处原处长刘盛强老师，参与《匠心铸魂 匠艺报国》的录制，解码中国汽车工业崛起背后的教育密码。

加强交通学院融媒中心学生队伍培养，建立“兴趣小组-项目团队-创意工作室”三级学生梯队。依托《汽车文化概论》《新媒体运营》等课程，进行“汽车微视频工坊”项目化训练。交通学院融媒“创意工作室”团队已为本学院拍摄了200余条校内汽车科普短视频。

截至目前，融媒中心各类宣传视频累计播放量超35万次。《车来车往》《汽车联宣特辑》等栏目广受欢迎，充分彰显了职业本科网络育人的独特成效与社会影响力。

深挖汽车行业基因，专注汽车知识传播、实训车间科普，打造《车来车往》《驾趣实验室》《cars实测日记》等学院特色品牌栏目。设立“汽车小讲师”，以幽默风趣的语言，在镜头前细致讲解汽车安全、实训



□ 记者 王原
通讯员 张洋 报道
山东师范大学附属中学
迎来建校75周年，10月7日，学校举办主题为“传承 创新 共享 发展”的校友返校日活动。

构建高校教育数字化发展新格局

□ 宋瑛

高校是立德树人、科技创新、服务社会的重要阵地。数字化转型赋能高校教育，重塑人才培养体系、学术研究范式、内部治理结构，为教育高质量发展注入动力。

高校教育数字化发展是教育现代化的必由之路

高校教育数字化发展是服务国家战略的必然要求。党的二十大报告明确指出，教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。高校加快数字化发展，是主动融入国家发展大局、服务国家战略的重要举措。高校数字化转型已成为提升国家创新能力、培育战略性新兴产业、增强国际竞争力的关键支撑，直接关系到教育强国、科技强国、人才强国建设的进程。

高校教育数字化发展是推进教育现代化的重要突破口。数字技术革命为教育变革提供了新的可能。高校以数字化转型为牵引，构建高质量教育体系，提升人才培养质量、科研创新能力和社会服务水平，是破解高等教育改革发展瓶颈制约的关键抓手。

高校教育数字化发展是实现自身高质量发展的内在要求。数字化发展水平是衡量高校核心竞争力的关键要素。将数字化融入教育教学、科学研究、社会服务、文化传承创新等各领域，以数字化变革激发内生动力，

力，是高校坚持“四个服务”、履行四大职能的内在要求。

高校教育数字化发展的目标指向

构建面向未来的数字化人才培养体系。适应数字时代对人才的新要求，培养具备数字素养、创新思维和跨界整合能力的复合型人才。建立以学习者为中心的个性化、智能化教育模式，打破传统教育的时空限制，实现规模化教育与个性化培养的有机统一。核心在于重塑知识生产与传播的逻辑架构，从单向的知识灌输转向多维度的能力建构，形成师生共创、人机协同的新型教育关系。

打造开放协同的数字化科研生态。构建数据驱动的科研新范式，提升科研效率和原始创新能力，在数字经济、人工智能等前沿领域形成引领优势。通过知识创新链、技术创新链和产业创新链的深度融合，实现从“知识孤岛”向“创新共同体”的根本转变。

建设智能高效的数字化治理体系。构建师生共同参与的数字化治理格局，提升大学治理的科学化、民主化水平。通过数字技术赋能实现权力结构扁平化、决策过程透明化、资源配置最优化，推动大学向网络化治理演进。

形成融合发展的数字化服务格局。打造开放共享的数字教育资源平台，服务全民终身学习和学习型社会建设。将高校转变为连接多元主体、整合多方资源的知识服务生态

系统，实现高校社会价值的倍增效应。

高校教育数字化发展的实现路径

聚焦人才培养，以数字技术赋能教育教学变革。一是推进智慧教室、智慧实验室、智慧课程建设，运用人工智能、虚拟现实、大数据分析等技术，打造沉浸式、交互式、个性化的智慧学习环境，促进学习方式变革。二是创新在线教育模式，大力发展慕课、虚拟课堂等新型教学形态，打造优质数字教育资源，拓展学习时空边界，推动更加开放灵活的人才培养。三是将数字素养纳入人才培养方案，融入专业教学各环节，提升学生数字化学习、数字化生存、数字化创新的意识和能力。四是加快教师信息技术能力培养，完善教师发展支持体系，提高教师运用数字技术创新教学的水平。

瞄准科技前沿，以数字化驱动科研范式重构。一是超前布局数字经济、人工智能等数字科技前沿领域，加大学科专业调整力度，推动交叉学科发展，抢占未来发展制高点。二是发挥数字技术对科研的赋能作用，推广应用大数据分析、人工智能等手段，优化科研流程，拓展研究视野，推动科研方式变革。三是创新科研组织模式，用好用足云计算、区块链等新技术，打破学科壁垒，促进跨学科、跨机构、跨区域协同创新。四是完善科研评价机制，运用大数据构建多元评价指标体系，将科研质量、贡献和影响力作为评价重点，破除“五唯”弊端。

教育信息化背景下初中语文教师角色转变及应对策略

□ 马紫霞

随着信息技术在教育领域的广泛应用，教育信息化已成为推动教育现代化发展的重要力量。初中语文作为基础教育阶段的核心学科，承担着培养学生语言文字运用能力、提升学生人文素养的重要使命。深入研究初中语文教育信息化的重要性、教师角色转变的具体表现及应对策略，对于推动初中语文教学改革、提高教学成效具有重要的现实意义。

初中语文教育信息化的重要性

(一) 革新初中语文教学模式。传统初中语文教学多以教师讲授、学生被动接受为主，教学模式较为单一。教育信息化为初中语文教学提供了丰富的技术手段和教学资源，教师可以借助多媒体课件、在线教学平台、虚拟仿真等工具，将抽象的语文知识转化为直观、生动的教学内容，打破传统课堂的时空限制，构建互动式、个性化的教学模式，有效激发学生的学习兴趣，提高教学效率。

(二) 拓展学生语文学习途径。教育信息化背景下，学生获取语文学习资源的渠道更加多元化。除了教材之外，学生可以通过网络平台获取海量的电子书籍、名家散文、经典诗词解读、语文学习视频等资源，还可以参与在线语文学习社群、开展跨校合作学习活动。这些丰富的学习形式不仅能够拓宽学生的语文知识面，还能培养学生自主学习、合作探究的能力，让学生在更广阔的语文学习空间中提升综合素养。

(三) 促进语文教学评价多元化。传统初中语文教学评价多以考试成绩为主要依据，评价方式较为单一，难以全面反映学生的语文学习过程和综合能力。教育信息化为语文教学评价提供了新的思路和方法，教师可以利用信息化评价工具，对学生的课堂参与度、作业完成情况、自主学习进度、口语表达能力、写作水平等进行全方位、动态化评价，还能收集学生的学习数据，通过大数据分析精准把握学生的学习需求和薄弱环节，为后续教学提供针对性的改进建议，实现教学评价的科学性和公正性。

(四) 提升教师教学评价多元化。传统初中语文教学评价多以考试成绩为主要依据，评价方式较为单一，难以全面反映学生的语文学习过程和综合能力。教育信息化为语文教学评价提供了新的思路和方法，教师可以利用信息化评价工具，对学生的课堂参与度、作业完成情况、自主学习进度、口语表达能力、写作水平等进行全方位、动态化评价，还能收集学生的学习数据，通过大数据分析精准把握学生的学习需求和薄弱环节，为后续教学提供针对性的改进建议，实现教学评价的科学性和公正性。

教育信息化背景下初中语文教师角色转变的具体表现

(一) 从知识传授者转变为学习引导者。在传统初中语文教学中，教师负责将语文知识系统地传授给学生。而在教育信息化背景下，学生能够通过多种渠道自主获取知识，教师的角色不再是单纯的知识传授者，更多地转变为为学生学习的引导者。教师需要引导学生正确筛选和利用学习资源，帮助学生制订合理的学习计划，指导学生解决学习过程中遇到的问题，培养学生的自主学习能力和探究精神，让学生在教师的引导下主动构建语文知识体系。

(二) 从课堂主导者转变为教学合作者。传统初中语文课堂中，教师通常处于主导地位，掌控着教学的节奏和內容，学生则处于被动地位。教育信息化打破了这种单一的课堂格局，教师逐渐转变为教学合作者。在信息化教学环境中，教师可以与学生共同设计教学活动，鼓励学生积极参与课堂讨

论、小组合作学习等环节，与学生平等交流、互动，探讨语文知识和问题。

(三) 从教材执行者转变为课程开发者。过去，初中语文老师主要按照教材内容进行教学，是教材的被动执行者。教育信息化为教师提供了丰富的课程资源和开发工具，使得教师能够根据学生的实际情况、地域文化特色以及语文教学目标，对现有教材内容进行整合、拓展和创新，开发出个性化、特色化的语文课程资源。例如，教师可以结合当地的文化遗产、历史故事开发地方语文课程，或者利用多媒体技术开发语文专题教学资源包，丰富语文课程内容，满足学生多样化学习需求，提升语文课程的吸引力和实用性。

教育信息化背景下初中语文教师角色转变的应对策略

(一) 提升自身信息化教学能力。教师要实现角色转变，首先需要提升自身的信息化教学能力。一方面，教师要主动学习信息技术知识，熟练掌握常用的信息化教学工具，如多媒体课件制作软件、在线教学平台操作方法、教学视频剪辑工具等，能够将信息技术与语文教学有机结合起来；另一方面，教师要积极参加信息化教学培训、研讨会等活动，学习先进的信息化教学理念和方法，借鉴其他教师的成功教学经验，不断探索适合自身教学实际的信息化教学模式，提高运用信息技术开展语文教学的能力和水平。

(二) 转变传统教学理念。传统教学理念是阻碍教师角色转变的重要因素之一，因

此，教师需要主动转变传统教学理念，树立与教育信息化相适应的新型教学理念。教师要充分认识到学生在学习中的主体地位，尊重学生的个体差异，注重培养学生的自主学习能力、创新能力和实践能力；同时，要树立终身学习的理念，认识到教育信息化是教育发展的必然趋势，不断更新自身的知识结构和教学观念，以适应信息化教学环境下的角色要求，更好地开展语文教学工作。

(三) 加强与学生、同行的互动合作。在教育信息化背景下，教师要加强与学生、同行的互动合作，为角色转变创造良好条件。在与学生互动中，教师要改变以往单向的教学方式，通过在线交流、课堂互动、小组合作等形式，与学生建立平等、和谐的师生关系，及时了解学生的学习需求和反馈，根据学生的意见调整教学策略；在与同行合作中，教师要积极参与教研活动、跨校合作项目等，与其他教师共享教学资源、交流教学经验、共同解决教学难题，通过合作学习提升自身的教学水平，促进角色转变的顺利实现。

结束语

教育信息化是初中语文教育发展的必然趋势，它不仅为初中语文教学带来了新的机遇，也对教师角色提出了全新挑战。在这一背景下，初中语文老师要充分认识到教育信息化的重要性，明确自身角色转变的方向，积极采取有效的应对策略，不断提升自身的综合素质和教学能力，实现从传统角色向新型角色的转变。

(作者单位：鄞城县郑营镇鲁王仓学校)

□ 李家亮

“双减”政策下，研学课程成为连接课堂与实践的纽带，但现实中有大量研学活动使用传统教育模式，陷入浅尝辄止的“听讲解、做笔记”，重行程轻体验，导致收获甚微。而具身认知理论认为“认知植根于身体体验”，身体并不是知识的认知工具，而是和大脑、环境相交互的主体。研学课程“行走中学习、体验中建构”的本质与具身认知“身体参与、情境依赖”的基本特征高度吻合。基于以上思路，本研究形成“身体—环境—认知”协同研学课程框架体系，由“离身灌输”转变为“具身实践”，最终实现“身体在场、感官唤醒、环境对话”的育人价值。将教育从传递知识转移到素养培养上。

具身认知四大核心观点对研学课程的启示如下。身体塑造认知：身体与感知系统影响思维方式，教学要适配学生身体特征；感知与行动统一：认知源于感知运动系统与环境互动，知识学习需同步结合操作实践；环境作为认知延伸：环境是认知系统的重要部分，环境设计要纳入课程核心环节；动态交互生成：认知是三者持续互动的结果，保持学习过程的开放性与情境适应性。

实践路径构建： 三维协同的行动框架

具身认知视角下的研学课程实践，需实现“身体参与—环境互动—认知深化”深度融合，打破传统听讲模式，突出身体能动性、环境支撑性与课程整合性。

身体参与：激活多感官体验。“意识唤醒—工具支持—行为引导”的闭环回路将学生由“被动行动”带入“主动认知”。意识强化：在研学准备阶段，开展“身体认知日记”活动，记录日常动作对思考的影响。如用手势比划地球自转方向加深理解。工具支撑：研发“具身学习工具包”，如地理研学的岩层标本盒、风向测量仪。行为引导：将技能学习过程环节按照“动作分解教学法”来做教学，然后借助示范视频进行镜像练习。多感官联动：这是身体参与的核心，如地貌研学中，学生触摸岩层，欣赏美景，模拟植物侵蚀，形成地质作用与环境的立体认识，提升了身体对地理形象化的感受能力。

环境优化：打造具身学习场景。环境是认知系统的重要部分，通过“物理空间—认知需求—情感体验”的三维匹配，让环境发挥“引导者”的作用。环境深挖：根据实际环境，深度挖掘主题要素和文化内涵。如在东高庄红色文化研学中，单辟研学通道，隔绝喧嚣嘈杂，让学生触摸《跟着共产党走》创作石刻，将遥远的创作场景拉至眼前，吟唱中感受浓雾中那唯一灯塔的光亮。环境再造：借助技术手段突破时空限制，如用VR模拟火山喷发，用视觉、触觉和震动为学生带来身临其境的多模态体验。

课程设计：“目标—内容—评价”一体化。目标制定：注重“身心融合”的体验，从“身体动作—知识理解—情感态度”三个维度设计学习目标，解决“重认知轻体验”的问题。内容开发：遵循“感知—实践—反思”的逻辑设计课程。如竹编研学中，先用手指触摸去感受特点，然后通过动手编制掌握方法，最后反思手指酸疼坚持到底的工匠精神。评价实施：运用“过程性+多元化”的评价方式，利用“身体参与度—环境互动质量—认知转化效果”三个维度，通过学生自评、同伴互评以及教师观察来全面动态评价学生。

实践案例： 两类课程的具身探索

人文历史类：朱子文化研学。福建尤溪朱子文化研学以“身体叙事”重构历史认知，共分三个阶段来进行。仪式体验：通过汉服对于肢体上的约束，感受“身体端正即是心性端正的基础”。

场景解码：作为弟子参与“释菜礼”，感受身体弯度、执主力度，把“尊师重道”变成肌肉记忆。情感内化：通过拓印、聆听、观音，将文字符号转化为身体经验。经测试，学生的传统文化认同感相对传统组提升28%。

自然科学类：敦煌地理云研学。在云端具身实验室，听觉体验：基于实地风声数据生成3D环绕声效，学生通过耳机分辨不同风力等级；视觉交互：分层建模呈现地貌细节，学生触屏观察沙丘形态，模拟移动过程；触觉模拟：“虚拟风洞实验”中，学生用手机陀螺仪控制沙粒投放，系统生成数据曲线，将动作转化为科学证据。

优化策略与保障机制

课程优化：从“离身”到“具身”的范式转型。传统研学与具身导向研学在核心环节存在显著差异。传统研学：目标设计侧重固定知识；实施方式注重教师讲解，学生被动听讲；学习评价以报告评分与测试为主。具身导向研学：融合身体与环境要素，内容灵活，教学过程教师引导学生自主体验，教学评价关注体验深度与互动质量的过程性评价。

保障机制：资源—师资—安全协同。资源保障：打造“虚实融合”的资源体系，开发模块化资源包，建设“校内+校外”实践基地，形成“课前一实地一课后”资源链路。师资保障：利用“工作坊+行动研究”的培训方式，以真实的研学为实例，根据实地实时优化教学策略，并从身体引导、环境利用、反馈质量三个方面来验证。

安全保障：具身体验相比传统研学风险高一些，需要由学校、研学机构和场地方协同拟定安全预案，避免意外发生。

研究发现，具身认知理论能很好地解决研学课程的“离身化”，使研学通过“身体参与—环境互动—认知深化”的方式，将抽象知识转化成身体经验，使研学由“行走的课堂”迈向“具身的成长”。不足之处是本研究实证研究以定性研究为主，缺少足够的量化数据分析，在未来的研究中计划通过运用AI技术实现“身体动作—认知发展”的分析。

(作者单位：山东省沂南县第二中学)

具身认知视域下研学课程的实践路径与优化策略研究