

山东中医药大学附属医院牵头承担的国家重点研发计划“中医药现代化”——

中医药防治高龄不孕专项启动

□记者 王原 黄鑫
通讯员 李艳凤 郭立伟 报道
本报济南讯 8月7日，由山东中医药大学附属医院牵头承担的国家重点研发计划“中医药现代化”重点专项“高龄不孕中西医结合诊疗规律系统化研究”项目启动会在济南举行，这标志着山东中医药大学附属医院在中医药传承创新、疑难疾病防治领域的研究能力得到国家层面的认可。

中国生物技术发展中心中医药处处长濮润说，“中医药现代化”重点专项

是国家科技部推动中医药传承创新发展、服务国家重大战略需求的关键部署。该项目聚焦“高龄不孕”这一影响国家人口素质和家庭幸福感的重大生殖健康难题，系统探索中西医结合诊疗规律，高度契合国家人口发展战略和健康中国建设目标。

项目首席专家、山东中医药大学副院长孙振高教授对项目进行全面汇报，系统阐述项目背景、研究目标、核心技术路线及预期成果。该项目将针对高龄不孕这一重大生殖健康难题，整合中西医优

势，系统开展诊疗规律研究，旨在构建覆盖“预防-诊断-风险控制-治疗-康复”全链条的一体化解决方案。各课题负责人——首都医科大学附属北京中医医院妇科及生殖疾病诊疗中心主任佟庆教授、广州医科大学附属第一医院中医妇科重点专科学术带头人马红霞教授、南京中医药大学附属医院生殖医学科主任殷燕云教授分别就所负责课题的实施方案进行详细汇报。

据介绍，该项目由山东中医药大学附属医院牵头，联合首都医科大学附属北京

中医医院、广州医科大学附属第一医院、南京中医药大学附属医院、上海中医药大学附属曙光医院、浙江大学医学院附属妇产科医院、四川大学华西医院、广州中医药大学第一附属医院、北京中医药大学、鲁南厚普制药有限公司等国内十家顶尖高校、医院及企业共同承担。项目团队将在山东中医药大学连方教授、孙振高教授的领导下，充分发挥中西医结合特色优势，力争在中医药防治高龄不孕领域取得突破性成果，为解决高龄不孕难题贡献中国智慧和中医方案。



暑假备战大赛

□记者王原 通讯员 王成娟 报道
▶潍坊工程职业学院多年来坚持以赛促学、以赛促教、学赛结合，持续深化教育教学改革，不断推进职业技能大赛与专业课程建设有效融通，培养更多兼具创新精神和实践能力的高技能人才。图为信息工程学院学生利用今年暑假时间，在电路板前演练备战职业院校技能大赛。

做一个“有故事”的班主任

——班主任专业反思的深化路径与成长效能

□班开金

清晨的阳光斜斜地照进教室，我看着小林把偷偷带到学校的小猫小心翼翼地装进书包，准备送往动物救助站。这个曾经因父母离异而整日沉默寡言的男孩，此刻眼里闪烁着从未有过的温柔。这一幕让我想起3年前他刚转来时，把自己反锁在厕所里不肯出来的样子。正是这些藏在时光里的故事，串联起我作为班主任的成长轨迹。教育的本质是人与人的相遇，而故事，便是这场相遇中最动人的注脚。做一个有故事的班主任，不仅是对教育生活的珍视，更是专业反思的深层路径，最终将转化为滋养师生生命的成长效能。

故事：
班主任专业反思的鲜活载体
“教育学就是迷恋他人成长的学问。”而故事，正是记录这份“迷恋”的最佳方式。班主任的日常工作看似琐碎，然而正是这些平淡的片段里，藏着教育最本真的模样。当我们有意识地将这些片段转化为故事，便赋予了它们反思的价值。

以前刚当班主任时，我遇到过一个叫小宇的学生，上课总是睡觉，任怎么批评教育都无动于衷。我反思自己的教育方法是否不够严厉，却从未想过走进他的世界。直到家访，我发现小宇的父母长年在外打工，他跟着年迈的奶奶生活，每天放学后要帮奶奶摆摊到深夜。这个发现像一记警钟，让我明白：教育反思不能停留在“方法对错”的表层，而要通过故事挖掘行为背后的深层原因。后来，我调整了对小宇的要求，允许他在课堂上适当休息，

还组织同学帮他完成部分家务。渐渐地，小宇眼里有了光，成绩也慢慢赶了上来。这个故事让我深刻体会到，故事是打开学生心灵的钥匙，也是班主任自我审视的镜子。

优秀的班主任都是“故事收藏家”。他们会在备课本的角落里记录学生的一句童言，会在手机备忘录里写下处理矛盾的心得，会在班会上让学生分享自己的成长故事。这些故事或许没有惊天动地的情节，却蕴含着教育的智慧。班主任的专业反思，本质上就是对教育经验的理解与重构，而故事，正是实现这一过程的鲜活载体。

从“记录”到“解构”：
班主任专业反思的深化路径
做一个有故事的班主任，并非简单地积累故事，更重要的是通过故事进行深度反思。这个过程需要经历从“记录故事”到“解构故事”再到“重构故事”的螺旋上升，每一步都伴随着班主任专业素养的提升。

记录故事：让反思有迹可循。养成记录故事的习惯，能让我们的教育生活留下清晰的印记。可以是学生的一句无心的话，也可以是一次失败的沟通经历。我曾坚持写“班级叙事日记”，每天花10分钟记录当天最有意义的一件事。3个月后再翻看，发现自己对班级管理的理解深刻了许多。

解构故事：在追问中深化认知。记录故事只是反思的起点，更重要的是对故事进行解构，带着专业的眼光追问故事中的教育逻辑：这个学生为什么会有这样的行为？这种追问，能让我们跳出“经验主

义”的误区，实现从“感性认识”到“理性思考”的跨越。解构故事的过程，就是不断打破固有认知、完善教育理念的过程。

重构故事：让反思转化为教育智慧。解构故事后，我们需要将反思的成果应用到新的教育实践中，这就是“重构故事”。比如，在处理学生矛盾时，我曾习惯于充当“法官”，评判谁对谁错，后来尝试着做“倾听者”，让学生各自讲述自己的感受，再引导他们换位思考。这种处理方式让很多矛盾在理解中化解。重构故事的过程，其实是班主任将反思内化为教育智慧的过程。

成长效能：
故事赋能下的师生共生
当故事成为班主任专业反思的载体，当反思通过故事不断深化，其产生的成长效能便会悄然显现。这种效能不仅体现在班主任的专业能力提升上，更体现在师生生命的共同成长中。

对班主任而言，故事能滋养教育情怀，提升专业能力。教育是一项需要情怀的事业，而故事正是情怀的“保鲜剂”。当我们翻阅那些记录着学生成长的故事，看到曾经调皮的孩子变得懂事，曾经迷茫的学生找到方向，这些都会化为我们坚守教育岗位的动力。同时，在解构与重构故事的过程中，班主任的沟通能力、应变能力、共情能力都会得到提升。

对学生来说，被讲述的故事能增强自我认同，激发成长动力。每个学生都渴望被看见、被理解，而班主任讲述的故事，正是对他们生命价值的肯定。班主任的故事讲述，帮助学生更清晰地认识自己、接

纳自己、超越自己。

对班级而言，共同的故事能凝聚集体力量，营造成长生态。班级文化，往往是由一个共同的故事构建起来的。运动会上的奋力拼搏、艺术节上的默契配合，这些故事成为班级成员的共同记忆，能产生强大的凝聚力。我带过的一个班级，曾在一次合唱比赛中失利，大家都很沮丧。我把比赛前后的点点滴滴写成一个故事，告诉大家：虽然我们没有拿到奖状，但我们学会了团结、坚持和面对挫折，这些比奖状更重要。后来，这个班级成了全校最有活力的集体，因为他们在故事中找到了属于自己的班级精神。

让教育的智慧在故事中流淌
教育的美好，在于它充满了无限可能；班主任的幸福，在于能见证这些可能的绽放。做一个“有故事”的班主任，不是为了成为别人口中的“名师”，而是为了在教育的时光里，留下那些值得回味的瞬间，在反思中成为更好的自己，也成就更好的学生。

当我们带着故事的眼光看待教育，会发现：那些曾经让我们头疼的“问题学生”，其实是带着独特故事的生命个体；那些看似棘手的“班级难题”，其实是蕴含成长契机的教育资源。故事让教育有了温度，反思让教育有了深度，而成长，则是这场故事之旅最美的风景。

愿每一位班主任，都能成为故事的讲述者、反思的践行者、成长的推动者，让教育的智慧在故事中流淌，让师生的生命在故事中绽放。

（作者单位：滕州市北辛街道北关小学）

基于“五育并举”的初中生增值性评价模型构建与实践研究

□王辛

在“双减”政策背景下，初中教育正经历从知识灌输向素养培育的深刻转型。传统以考试成绩为核心的单一评价体系已难以适应当今人才培养需求，其重结果轻过程、重智育轻五育的弊端日益凸显。增值性评价作为关注学生成长进步的新型评价方式，通过追踪学生个体发展轨迹，能够更客观地反映教育过程的价值增量。

本文聚焦“五育并举”教育理念，探索构建初中生增值性评价模型的创新路径。通过分析传统评价体系的局限性，结合学生全面发展需求，提出以过程性评价为核心、五育并举为框架的动态评价模型。强调关注学生个体成长轨迹，突破单一分数评价的桎梏，构建涵盖德智体美劳的多元评价体系，为初中阶段人才培养提供可操作的评价工具与实践范式。

构建五育融合的动态评价框架

现行初中生评价体系容易将“五育并举”中的德、智、体、美、劳分隔开来，各自进行评估，这使得最终的结果像零散的碎片，难以窥见学生发展的全貌与真实变化。针对这种情

况，本研究着力于构建一个融合时间、空间及内容要素的“三维一体”框架，力图实现对学生成长增值过程的动态捕捉。在时间层面上，评价活动贯穿学期起始、中期与结束3个关键节点，形成一条反映学生发展轨迹的时间轴线，教师可据此观察到学生在一段时间内的真实进步幅度与成长速率。空间覆盖范围则从教室内的师生互动延伸开来，包含校园文化活动中的表现、家庭环境中责任履行情况以及社区参与社会实践的记录，力求评价场域的完整性。内容层面的核心指标设定为德育品行、学习效能、体质健康、艺术素养以及劳动实践5个方面，每一方面都分解为若干可观察的具体维度。例如，德育评价不再局限于检查学生是否按时交作业这类表面行为，教师会特别留意学生在小组项目讨论中如何倾听他人意见、在同伴发生争执时是否展现了解解意愿及具体行动，这些观察聚焦于内在品质的养成；体育指标关注耐力项目参与频率、健康习惯养成记录；艺术素养评价结合校内艺术节作品创作过程和校外自主艺术欣赏日志；劳动实践评价突破了简单的“值日打卡”形式，通过设计“家庭厨房助厨周计划”（要求独立完成食材准备与清洁工作）、参与“社区图书角维护志愿

者”等任务，重点评估学生在真实情境中思考问题、动手操作并最终解决问题的综合能力。这种立体交织的评价网络，为教师理解个体差异提供了扎实依据，有助于识别每个学生在哪些领域初具优势，又在哪些方面亟待加强引导与资源支持，从而为个性化教育决策奠定基础。

设计多元主体参与的评价实施机制

为克服单一教师评价视角的局限，本研究尝试构建一个整合多方视角的评估体系。学生开始使用名为“成长反思日记”的工具记录自己的点滴，这不同于传统作业，重点在于让学生自己捕捉学习中的进展与卡点，特别是那些课堂上来不及细想的疑问，这种日常书写练习无形中锻炼了他们对自身状态的觉察力。同学之间互相观察的方式也做了调整，“优点轰炸”活动要求学生在特定时间内，只专注于发现并大声说出同伴值得肯定的具体行为或态度，而“成长伙伴”则结成相对固定的组合，他们在小组任务或课余交流中自然形成更细致的观察，会注意到对方可能在公开场合不易展现的细微进步。教师改变了评分习惯，不再依赖抽象的分数或等级，转而形成“描述性反馈”，

例如，针对某次小组合作，教师会具体指出“作为小组记录员，你在激烈讨论中准确抓住了3个分论点，整理得很有条理”。家庭的作用被纳入进来，使用的是“家庭观察记录表”，家长借此留意孩子在家中的真实表现，比如是否主动分担了洗碗任务，或者对长辈说话的态度是否体现出关心。这种让更多人卷入评价过程的做法，客观上讲的确让评估结果变得更扎实可靠。有意思的是，参与其中的学生，无论是陈述自己的情况，倾听别人的反馈，还是和老师家长一起讨论差异，无形中都锻炼了如何表达观点以及理解不同角度立场的能力，这似乎超出了评估本身的初衷。

开发可视化成长反馈系统

为回应传统评价偏重结果的问题，本研究开发了数字化成长档案系统。该系统包含3个主要模块。成长轨迹图采用时间轴设计，展示学生在德智体美劳5个维度的发展路径。该图使用颜色编码标示进步速率，绿色线段反映持续上升趋势，黄色线段提示需要关注的波动区间。能力雷达图聚焦核心素养维度，覆盖沟通协作、创新思维、问题解决等关键能力领域。该图表能清晰呈现学生各项能力的相对强弱，帮

助教师发现需强化的薄弱环节。成长建议库通过分析历史数据生成个体化方案。当系统识别到某位学生艺术素养表现突出而体质数据偏低时，会推送整合艺术与体育的课程方案。系统设有成长里程碑功能，当学生在特定领域取得显著突破时，就会生成电子勋章。成长档案系统本质上是动态记录的工具，它呈现的不是静态结果而是生长中的坐标。教师通过系统界面可观察到某些学生体育数据提升的同时，劳动实践指标呈现关联性变化。对于在美育领域持续进步但科学探究方面存在波动的学生，系统可能建议其尝试跨学科艺术项目。电子勋章不仅记录重要突破，也保存着突破发生的具体情境数据。家长在查看孩子沟通协作勋章时，能同时看到获得该勋章的合作项目详情。这种设计让评价回归教育过程本身，使发展性评价具备可操作性的实施路径。

综上所述，本研究构建的“五育并举”增值性评价模型，通过动态框架、多元机制、可视系统三大创新，实现了从“结果评价”向“过程增值”、从“单一维度”向“全面发展”、从“教师主导”向“多方共育”的三大转变。

（作者单位：菏泽市单县教育科学研究中心）

□张永强 葛平霞

大中小学思政课一体化建设是当前教育改革的一大命题。小学阶段是基础教育的起始阶段，莒县青岛路小学立足教育使命，积极探索社会主义核心价值观的梯级培育路径，依据学生认知规律精准定位分层目标，构建起低中高年级环环相扣的培育序列，打破学科壁垒与家校边界，以分层、递进、融合的实践智慧，为社会主义核心价值观培育搭建起立体化空间。

育德分层 为每个学生量身定制价值培育目标

小学阶段学生认知能力呈阶梯式发展，低年级以直观形象思维为主，对具体事物、生动故事易产生兴趣，有一定认知；中年级开始向抽象逻辑思维过渡，能初步分析简单概念与现象；高年级抽象思维进一步发展，具备一定批判性思维。学校深入剖析小学生个体差异，依据其不同认知水平、兴趣倾向以及发展潜能，精心设立低中高3个层级的分层目标。

对于认知水平相对浅显、正处于启蒙认知阶段的低年级学生，以培养基本道德情感与行为习惯为重点，着重以直观形象、生动有趣的绘本阅读、儿歌传唱、模拟游戏等为载体，培养其对父母、老师、同伴的爱，体验与人相处的快乐，感受集体生活的温暖。引导其遵守简单的规则，养成良好的行为习惯。

对于从感性认识向理性思维过渡的中年级学生，引导其进一步理解社会主义核心价值观的内涵，通过主题班会、辩论赛、校园志愿服务等了解祖国的历史文化、地理环境，增强对家乡、对祖国的热爱之情，体验团结合作、互相帮助的乐趣，感受成功的喜悦，使价值观在思辨与实践深化。

针对那些思维活跃、求知欲旺盛且具备一定逻辑思维基础的高年级学生，则引入更具深度的社会热点研讨、小组合作探究等活动，引导他们从多个角度深入理解社会主义核心价值观的内涵，培养学生初步的理性思辨能力以及价值判断力，自觉践行社会主义核心价值观。

三阶递进 构筑年级梯级培育的坚实阶梯

学校遵循教育规律与成长节奏，精心搭建低、中、高年级序列化的梯级培育架构，让3个学段的教育内容如同环环相扣的链条，在循序渐进中螺旋上升，让价值观的种子随着孩子们的成长在其心中不断扎根、拔节。

在低年级，通过日常行为规范训练、礼貌礼仪示范引领等，制定生动形象的校园行为规范儿歌，如“上课铃响快坐好，双手背后静悄悄”，让“文明”“和谐”“爱国”等价值观元素如涓涓细流融入学生的一言一行。

进入中年级，除了持续巩固行为习惯养成，教育内容进一步拓展至家国情怀启蒙。借助历史故事讲述、节日文化活动开展，引导学生感受祖国的伟大、家乡的美好，激发其心底的“爱国”“敬业”情怀，初步理解个人成长与国家命运紧密相连的朴素道理。

到了高年级，着重强化理性认知与实践体悟。通过组织学生参与社会实践调研、校内外志愿服务活动，促使他们在真实情境中运用核心价值观去观察、分析、解决问题，深化对“自由”“平等”“公正”“法治”等抽象价值理念的领悟。

三维融合 打造全方位立体式价值培育空间

莒县青岛路小学打破教育边界，以学科、资源、校家三维融合为支点，打造全方位立体式价值培育空间，让社会主义核心价值观走进学生心灵、滋养学生成长。

学科融合打破了壁垒和界限，让社会主义核心价值观教育渗透于语文、数学、英语、艺术等各学科教学之中。语文课上，经典文本中的人物风骨成为“敬业”“诚信”的鲜活注脚；数学课上，严谨的逻辑推理悄然培育着“公正”的理性思维；英语课通过中西方文化对比，教会学生以包容之心理解多元价值；还有美术课的红色画作、音乐课的经典红歌，让学生在润物细无声中汲取积极向上的力量。

资源融合激活了育人的“活水”，充分整合校内外优质教育资源，丰富了教育素材。校园文化长廊里，社会主义核心价值观标语与学生作品相映成趣；班级图书角中，一本本浸润着正能量的读物静静等待翻阅；博物馆的历史厚重、科技馆的创新魅力，通过研学实践走进学生视野。

校家融合凝聚了共育的“合力”，构建紧密的家校合作共同体，让社会主义核心价值观教育融入日常生活点滴。家长进课堂分享职业故事、亲子共读经典、携手参与志愿服务，将家庭教育智慧与价值观培育巧妙结合。

莒县青岛路小学在不同学段绽放出适配的育人光彩，以扎实的基层实践，为大中小学思政课一体化建设提供了充满生命力的“启蒙样本”，让每个孩子价值养成的黄金时期积蓄成长力量，做好人生的“第一粒扣子”。

（作者单位分别为日照市莒县青岛路小学、日照市莒县第五实验小学）