

2025 年山东高考分数线划定，一分一段表同时公布

今年高考招录政策有哪些变化

□记者 王原 报道

本报济南6月25日讯 今天下午，山东省教育招生考试院举行2025年夏季高考第二次新闻发布会，通报了分数线划定情况；一分一段表已同时公布，考生可分析所在位次情况据此填报高校志愿。

第一类：夏季高考分数线。

普通类：特殊类型招生控制线521分，一段线441分，二段线150分。“3+2对口贯通分段培养”高职志愿填报资格线391分。

艺术类：播音主持类本科文化控制线441分，美术与设计类、音乐类、书法类本科文化控制线330分，舞蹈类、表（导）演类、戏曲类本科文化控制线286分；考生填报艺术类本科提前批校考专业志愿，文化成绩须达到441分或招生高校破格录取要求。各类别专科文化控制线均为150分。

体育类：一段线566分；二段线428分。

“世界一流大学建设高校”高水平运动队本科文化录取控制线441分；其他高校高水平运动队本科文化录取控制线352分；破格录取考生文化成绩须达到招生高校破格录取要求。

第二类：春季高考各类别本专科录取控制线。

春季高考分为现代农艺等30个专业类别，分专业类别划定本专科录取控制线，各专业类别的本科录取控制线将统一在省招考院官方网站发布。各专业类别的专科录取控制线均为150分。

技能拔尖人才本科录取控制线：140分。

“3+4”中职学校与本科高校对口贯通培养转段文化成绩合格线：160分。

根据安排，6月29日起，我省今年高考各批次高校志愿将陆续开始填报。

在新闻发布会上，省教育招生考试院还通报了今年招生录取政策主要变化、考生注意事项、分数线划定情况。

据介绍，我省2025年普通高校招生录取政策整体保持稳定，仅在提前批志愿填报模式、体育类招生录取政策上进行了优化。

首先，提前批志愿填报模式优化。普通类提前批、艺术类本科提前批分为A类（非平行志愿部分）和B类（平行志愿部分）两类。A类实行以学校为单位的志愿模式；B类实行“专业（专业类）+学校”的平行志愿模式，考生最多可填报60个志愿。A类、B类不得兼报，考生可从中选择一类填报。体育类提前批实行平行志愿模式，考生最多可填报60个志愿。

普通类提前批A类包含军事类、公安政法类、飞行技术、航海类、消防救援、综合评价、高水平运动队等类型本科招生，也包含定向培养军士生专科招生；普通类提前批B类包含国家公费师范生、省属公费生、部分高校的马克思主义理论专业、紧缺涉农试点专业等本科招生。

其次，体育类考试招生录取改革。一是2025年体育类专业测试采用了新版的《山东省普通高校招生体育类专业统一测试内容、标准与办法》进行评分。专业合格分数线为73分。二是增设体育类专业本科文化录取控制分数线。其中，本科文化录取控制分数线为普通类一段线的65%，专科文化录取控制分数线与普通类二段线相同。体育类一段线、二段线是在专业成绩、文化成绩双达线的合格生源范围内，按综合成绩进行划定。



违规塑料作坊清退出村

□ 本报记者 张文婷

塑料生产设备、原料等全部清空，曾堆满原料的场地被清扫得干干净净，角落里也看不到任何塑料碎屑……6月22日，记者来到安丘市金冢子镇草店子村金临路与东西大街交汇处西侧，只见昔日违规的塑料作坊已被取缔，周边村民再也闻不到往常的异味。

5月30日，安丘市接到中央生态环境保护督察组交办的信访件，反映金冢子镇草店子村有一塑料作坊违规生产，造成环境污染。安丘市第一时间组织生态环境部门、当地镇政府对该问题开展调查核实。

经核查，该塑料作坊违规生产不可降解的PE塑料袋，自2025年5月初安装生产设备并进行试生产，未配套建设污染治理设施。现场检查时，该作坊未生产，现场留存吹膜机、制袋机各1台，还有若干装有PE颗粒的吨包、塑料袋产品。按照规定，新建塑料生产项目应当在工业园区或市、县（市、区）人民政府划定的区域内实施，而该项目未在上述规定区域内，属违规项目。

针对核查确认的违规事实，金冢子镇政府立即督促作坊负责人拆除生产设备，清运所有原料和成品，于5月31日下午全部完成整改。

“从反映情况到完成清理整改，就用了两天。”“现在走在村里，空气清新多了。”在草店子村村头的文化广场上，几位纳凉的村民围坐闲聊时说。

据了解，安丘市在严格依法处置违规生产的同时，着力构建长效监管机制，建立“镇街+部门+网格”三级巡查体系，将闲置院落、废弃厂房等易滋生违规生产项目的区域纳入重点巡查范围，对“散乱污”企业实施关停取缔、整合搬迁、升级改造等分类处置措施。

山东省第26届运动会吉祥物发布

□记者 王思晴 通讯员 苏志锋 报道

本报临沂6月25日讯 今天，山东省第26届运动会会徽、吉祥物、主题宣传口号正式发布。山东省第26届运动会将于2026年在临沂市举办。

本届省运会吉祥物设计为一对，蓝色取名“沂宝”，红色取名“凤娃”。“沂宝”象征着临沂的母亲河一沂河，“凤娃”是东夷文化中凤凰图腾的现代诠释。“沂宝”和“凤娃”造型生动可爱又充满活力，展现出临沂不仅具备独特的生态文化底蕴和丰富的传统文化内涵，还是一个充满时尚活力、追求卓越的现代城市。

会徽在造型上以书法艺术为设计风格，融入了“鲁”字、数字26、跑道上的运动员形象、象征东夷文化的凤凰形象等元素，整体设计立体、动感、时尚，既传达了运动的活力与竞技精神，又展示了临沂书法名城、文化名城、生态水城、运动之城、活力之城的形象。

会上，还发布了主题宣传口号，为“红色沂蒙 精彩省运”。



吉祥物“沂宝”

吉祥物“凤娃”

青洽会山东展区集中展示优质“好品”

□记者 杨成 报道

本报西宁6月25日电 第26届中国·青海绿色发展投资贸易洽谈会今天在西宁开幕，大会以“开放合作·绿色发展”为主题。本届青洽会，山东设立了专门展区，以干净纯粹的蓝白色调为牵引，勾勒出文化齐鲁的唯美画卷，以多元多样的展陈手段，展示了山东各地的发展特色。山东多家企业现场展示优势产品，深入诠释“好客山东·好品山东”的丰富内涵。

本届青洽会将持续至6月29日，以“推介一洽谈一签约”全链条对接为导向，推出包括中国（青海）—主宾国经贸合作交流会、青洽会投资说明会暨重大合作项目签约仪式等8项重点活动，6场专项活动，3项配套活动。

去年审结各类毒品犯罪案件412件 全省毒品犯罪案件数连续七年稳步下降

□记者 刘一颖 报道

本报济南6月25日讯 在“国际禁毒日”来临之际，省法院今天上午召开新闻发布会，通报2024年全省法院依法履行审判职能、严厉打击毒品犯罪、积极参与禁毒综合治理的工作情况，并公布毒品犯罪案件典型案例。

全省法院始终将毒品犯罪案件审判作为工作重点，依法从严惩处毒品犯罪，确保严打高压态势。省法院刑一庭副庭长罗莹介绍，2024年，全省法院共审结各类毒品犯罪案件412件、判决毒品犯罪分子625人，判处有期徒刑五年以上的重刑率为21.12%，高于普通刑事案件；全省毒品犯罪缓刑适用率为4.48%，远低于普通刑事案件。全省毒品犯罪案件数连续七年稳步下降，走私、贩卖、运输大宗毒品、大型制毒犯罪案件亦呈减少趋势，我省毒品犯罪治理形势明显向好。

“全省毒品犯罪呈现出三个新特点，一是如麻精药品等新型毒品犯罪案件数量增长较快，需引起关注；二是滥用群体出现年轻化趋势，社会、学校、家长要高度重视，共同努力，积极教育引导青少年远离毒品、远离各类成瘾性物质；三是‘零包贩卖’式毒品犯罪比例增加，其特点为涉案毒品数量少但交易次数多，严重破坏社会管理秩序，要进行严厉打击。”罗莹说。

下一步，全省法院将继续充分发挥刑事审判职能，坚持依法从严打击原则不动摇，加强毒品犯罪新特点、新问题研究，明确法律适用、证据标准，不断适应禁毒形势任务变化需要。

（上接第一版）交办的信访件中，涉及济南市941件、青岛市810件、淄博市340件、枣庄市195件、东营市158件、烟台市424件、潍坊市392件、济宁市207件、泰安市171件、威海市153件、日照市231件、临沂市539件、德州市97件、聊城市182件、滨州市229件、菏泽市99件、省直21件；涉及生态环境问题6946个，其中水污染问题1313个、大气污染问题2105个、土壤污染问题1169个、生态破坏问题1042个、噪声污染问题834个、辐射污染问题36个、海洋污染问题44个、其他问题403个。

黄河调水调沙正式启动 黄河山东段迎大流量过程

□记者 方全 通讯员 程宇阳 报道

本报济南6月25日讯 近日，2025年黄河调水调沙正式启动。记者今天从山东黄河水务局获悉，24日夜间，调水调沙期间大流量水头进入山东，随着大流量过程演进，25日上午起黄河山东段河道陆续迎来涨水过程，各主要控制站最大流量在3700—4200立方米每秒之间。我省积极做好调水调沙期间黄河防汛工作，在确保防洪安全基础上，充分发挥调水调沙的综合效益。

调水调沙是指通过水库调节库容，人为制造大流量水流，将水库和下游河道中淤积的泥沙冲入大海的过程。7月1日，黄河将正式进入主汛期。水利部黄河水利委员会结合黄河下游抗旱和中游水库库容迎汛要求，决定自6月23日起，通过联合调度万家寨、三门峡、小浪底等水库，科学调控水沙关系。本次调水调沙历时17天左右，期间小浪底水库最大下泄流量按控制花园口水文站4600立方米每秒左右运用。

黄河调水调沙是调节黄河水沙关系的重要手段之一。调水调沙期间，各级水利部门将密切关注天气形势变化，及时滚动分析水雨情，加强应急值守和防汛会商，强化水库实时调度，加强工程巡查防守，保障调水调沙顺利进行，确保人员安全和工程安全。

山东黄河水务局结合黄河调水调沙大流量过程，将根据调水安排尽可能增大引水流量，缓解部分市县旱情；相机对黄河三角洲自然保护区实施生态补水，持续推进生态系统修复提升。



2024年12月8日，张军桥医生在坦桑尼亚奔巴岛参加义诊活动时与当地儿童合影。（□新华社发）

6月25日上午10时24分，从广州出发的CZ3199航班平稳降落在青岛胶东国际机场。这架客机带回了第27批援助坦桑尼亚中国（山东）医疗队队长、山东第二医科大学附属医院麻醉科副主任医师张军桥的骨灰。

10时26分，机舱门开启，张军桥的弟弟张海桥双手捧着骨灰盒，缓步走出。他紧抿嘴唇，眼眶通红。张军桥的妻子祝琴双手捧着丈夫的遗像，紧随其后，神情悲痛。照片中，张军桥目光坚定，嘴角挂着温和的

微笑。

随后，两人通过飞机廊桥，与机场贵宾室里焦急等候的亲属短暂会合后，随即启程，护送英魂归乡。

中午12时许，张军桥的骨灰抵达故乡潍坊。在潍坊市殡葬事业服务中心第一殡仪馆兰厅内，张军桥的遗像悬挂于大厅中央，两侧的挽联上书“白雪有情亦落泪，苍松无语同含悲”。簇拥的菊花丛中，骨灰盒静静安放。家人提前摆放的两束蓝紫色小花，寄托着深沉的哀思。

以光影讲述时代故事 用文艺传承红色基因

□ 本报记者 齐静

今年4月，在中国电影诞生120周年之际，第二十届中国电影华表奖首次“出京”，来到《流浪地球》等多部优秀电影拍摄地——青岛东方影都。

自2018年上演至今，民族歌剧《沂蒙山》巡演全国，吸引现场观众达38万余人次，网络点击量过亿次，斩获国家舞台奖项“全满贯”。

近年来，山东高度重视影视产业发展，以“出精品、稳市场、惠民生”为抓手，不断加快影视新质生产力建设，同时，深耕红色文化沃土，加快推进文艺创作和红色文化融合，用红色主题文艺精品赓续红色血脉，让红色精神代代相传。

山东影视精品力作迭出

去年春节前，在央视黄金时段开播的电视剧《南来北往》，伴随春运热度一路走高。聚焦铁路警察这一特殊职业，该剧勾勒出上车下车下的百姓生活与改革开放之初的温暖人情。业内人士给出“饱含思想的启迪、精神的美感”“用百姓喜闻乐见的叙事讲述中国故事”等评价。《南来北往》也是众多优秀鲁剧之一。

从《南来北往》《幸福草》在央视的热播，到《封神第一部：朝歌风云》《我本是高山》票房与口碑双丰收，从山东“出发”的影视作品，总能带给人惊喜。去年，我省筛选推荐6部影视作品冲击第十七届精神文明建设“五个一工程”奖，有4部作品获奖，创造了我省“五个一工

程”奖影视项目的历史最好成绩。

近三年，我省备案影片和完片数量居全国前列，“五个一工程”、华表、金鸡等奖项均创历史最好成绩；全省有资质的影视制作机构近3000家，形成以青岛东方影都、沂蒙红色影视基地等为代表的山东影视摄制基地集群；全省电影票房连续多年居全国前五，今年春节档居全国第三，成为重要票仓……在影视产业更注重高质量发展的背景下，山东已成为全国瞩目的发展高地。

政策驱动助力产业加快发展

“摄影棚还是那些摄影棚，但很多基建已经跟以前不一样了，管理也不一样，服务特别人性化，对我们剧组的照顾更到位。”4月15日，电影《流浪地球3》在东方影都开机，影片主演吴京如是说。

第二十届中国电影华表奖首次“出京”，绝非巧合。光影聚焦的背后，是山东多年来精心布局、持续发力的政策“组合拳”：深入实施“齐鲁文艺高峰计划”，对重点项目库实时跟踪动态调整，遴选公布第三批重点项目120个；出台《山东省文化数字化政策清单》等一系列文件，从政策上给予影视项目“真金白银”的支持；最大限度优化审批流程，电影政务服务事项标准化、规范化、便利化水平不断提升……“政策+资金+人才”的协同效应，为壮大山东影视产业提供强劲动力，更是华表奖得以落地山东的最大原因。

山东还让影视产业突破“仅观看”的传统模式，通过开展“跟着微短剧游齐鲁”

“跟着纪录片去旅行”等活动，把影视“流量”转化成文旅“留量”。《国色芳华》《唐探1900》在乐陵影视城拍摄，春节前后带动当地游客量增长42%；《南来北往》热播后，取景地潍坊坊茨小镇火爆出圈……

深耕红色沃土创作文艺精品

去年11月，由临沂市委宣传部等单位联合摄制的电影《大突围》在全国上映，引发关注。电影以大青山突围战为原型，生动再现了中国人民抗日军事政治大学第一分校的师生们，在沂蒙山区生死突围的悲壮故事。拍摄期间，2.6万余名大学生“群演”的燃情出演，让革命影像唤醒记忆、让红色基因薪火相传。

山东是革命老区、红色热土，红色资源丰富，为文艺创作提供了重要源泉。红色文艺作品通过多样的艺术表现形式，让红色精神在潜移默化中代代相传。

从电影《大突围》《根据地》到民族歌剧《沂蒙山》、舞剧《乳娘》、京剧《燕翼堂》，再到长篇报告文学《靠山》、长篇小说《盘踞》……山东立足红色资源富足优势，深入挖掘和活化利用红色革命史料，加快推进红色主题文艺作品创作，一批立得住、传得开的文艺精品在齐鲁大地涌现。

去年，民族歌剧《沂蒙山》演出授权高校仪式举行。“我们希望满足高校的演出使用需求，促进《沂蒙山》在更大范围传播与推广。”山东歌舞剧院党委书记、院长李贝说，山东歌舞剧院将指导签约高校学生表演《沂蒙山》，让《沂蒙

用更多文艺精品让红色精神代代传

5月22日，《山东省传承弘扬沂蒙精神条例》经省十四届人大常委会第十五次会议表决通过，让传承弘扬沂蒙精神上升为法律。条例提出，有关部门及媒体等加大对沂蒙精神传承弘扬各类活动、优秀典型和先进事迹的宣传、宣讲，推动沂蒙精神深入人心。

为大力弘扬沂蒙精神，推动红色基因代代相传，“沂蒙精神代代传”文学艺术创作传播活动已在全省范围部署开展。其中，临沂市策划开展“长歌颂沂蒙”“翰墨书沂蒙”“丹青绘沂蒙”“影像映沂蒙”“舞台展沂蒙”等9大板块28项具体活动。目前，构建起红色主题创作省市一体、上下联动、全省“一盘棋”的工作格局。

以文艺形式发扬光大沂蒙精神，我省还将发布《山东省“沂蒙精神代代传”红色文化主题文艺创作传播规划》，统筹谋划推进2025-2029年全省红色文化主题文艺创作传播工作，力争通过5年努力，推动形成各部门佳作频频出、各类活动深受欢迎、各层次人才广泛集聚的良好局面。

省委宣传部文艺处相关负责人介绍，今年将围绕中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年等重要时间节点和重大事件，重点推进电视剧《我们的河山》、舞剧《大染房》、长篇报告文学《派兵去山东（三部曲）》等一批抗战题材文艺创作。