



大众新闻  
客户端



大众日报  
微信



▼年满百岁的老兵吕成兰，19岁投身革命。先后历经抗日战争、解放战争。在开国大典上，年仅24岁的吕成兰作为方队成员在天安门接受检阅。



▲年满百岁的滕西远，13岁参军，先后参加了抗日战争、解放战争、抗美援朝。抗日战争时期，滕西远在战斗中冲锋陷阵，手刃敌人，廖容标同志奖励给他一把驳壳枪。解放战争时期，粟裕同志为表彰他的英勇表现，奖励给他第二把驳壳枪。从那之后，战友们称他“双枪滕黑子”。

# 荣光 (一)

□大众新闻记者 王培珂 李钦鑫 高广超 石少汛 报道

硝烟虽已散尽，历史的回声却从未远去。今天，在和平的阳光下，让我们怀着最深的敬意，走近那些曾用血肉之躯构筑起民族脊梁的身影，聆听这些永不褪色的记忆。

在沂南县天河养老服务中心，有20名老兵在这里疗养。参加过抗日战争和解放战争的朱友芹，手臂在开封战役中被炮弹弹片击中，但年近百岁的他仍身体硬朗。老兵苏善峰1948年1月1日入伍，所在部队为现三军仪仗队的前身，每天站军姿的时间就长达5个半小时……

在沂水县社会福利中心，百岁抗战老兵景宝梅回忆战场上抢救伤员的故事。在沂南县天河养老服务中心，同样是百岁的李洪美，也曾是救护队的一员……在硝烟弥漫的岁月里，勤劳朴实的沂蒙妇女用柔弱的双肩扛起了革命和家庭的重担。

“向前向前向前，我们的队伍向太阳……”在济南市莱芜区，年满百岁的滕西远激昂地唱着《中国人民解放军军歌》。他13岁参军，先后参加了抗日战争、解放战争、抗美援朝。抗日战争时期，滕西远在战斗中冲锋陷阵，手刃敌人，廖容标同志奖励给他一把驳壳枪。解放战争时期，粟裕同志为表彰他的英勇表现，奖励给他第二把驳壳枪。从那之后，战友们称他“双枪滕黑子”。

在青岛市市北区，年满百岁的老兵吕成兰神采奕奕。吕成兰1925年出生于山东莱西，19岁投身革命。先后历经抗日战争、解放战争。在开国大典上，年仅24岁的吕成兰作为方队成员在天安门接受检阅。

在肥城市桃园镇，1929年出生的郭明生，先后参加过济南战役、淮海战役、渡江战役等，并多次受伤。1958年2月，他响应国家号召回乡建设，在农村两委岗位上工作了26年。在肥城市石横镇，1930年出生的尹品山，参加过济南战役、淮海战役、渡江战役，1956年部队进行国防建设，他退伍后在屯头粮管所任储纳员，后回家务农。在肥城市老城街道，93岁的李连法坐在床边讲述着他如何抗日，如何在解放战争马山战役中丢掉了一条腿。

在沂南县，94岁抗美援朝突击队员刘志远坐在马扎上讲述他在长津湖战役中的故事。同样在抗美援朝战场上，胡明则用另一种方式参加战斗。“战士们用枪来杀敌，而我的武器是照相机。”原中国人民志愿军独立33师战地记者胡明说。他在抗美援朝战场上为全师3000多名官兵拍摄戎装照，部分照片成为牺牲战友唯一的身份证明。

他们的经历，是千千万万革命战士的缩影；他们的故事，不会被岁月尘封；他们的精神，将在每一代中国人心中生生不息。



尹品山与老伴相濡以沫，安度晚年。



李连法在解放战争马山战役中丢掉了一条腿。



91岁的苏善峰，踢起正步不逊当年。



胡明回到原工作单位，参观济南影像博物馆。他曾在抗美援朝战场上为全师3000多名官兵拍摄戎装照，部分照片成为牺牲战友唯一的身份证明。

你拍我拍

## 我们毕业了

□大众新闻记者 毕胜 报道

进入五月份，山东省部分艺术类院校及高校艺术类专业毕业展演陆续拉开帷幕，舞蹈、音乐、表演、服装设计类专业毕业生将四年所学搬上舞台，精彩亮相。

山东艺术学院毕业展演季开幕式上，朗诵、舞蹈、歌曲、戏曲等多种艺术形式精彩上演；在山东女子学院，民族服饰、传统服饰走秀赢得了师生们的阵阵掌声；山东工艺美术学院设计艺术博览会动态展演现场，108套服装设计作品、45件首饰设计臻品、15组妆扮设计创作轮番亮相。



5月26日，毕业生在山东女子院长清校区拍摄纪念照。



5月9日，山东艺术学院学生在毕业展演晚会上表演舞蹈《绿肥红瘦》。



山工艺时尚发布会开始前，同学们在化妆间做准备工作。



学生将自己的毕业作品穿戴在模特身上展现给现场观众。



妆扮专业学生在舞台上展现自己的毕业作品。