

山建大构建起“解困一育人一成才一回馈”良性循环生态——着力打造“春晖”资助育人品牌

□ 本报通讯员 刘玉简

4月27日至5月6日，由山东建筑大学学生工作部（学生资助服务中心）主办的第十八届“心连心·文化铸魂”为主题，在文化节中创新开展剪纸、油纸伞两项非遗体验活动，将非遗技艺传承与资助育人深度融合，以文化浸润心灵，以实践培育品格，既丰富了文化节内涵，又为受助学生搭建了展示自我、提升素养的平台。

活动现场，工作人员耐心讲解剪纸历史渊源与技巧，手把手指导学生实操。来自商学院的李同学展示自己的作品：“这是我第一次接触剪纸，从折纸、画样到下剪，每一步都需要全神贯注，完成作品时特别有成就感，也感受到了非遗的独特魅力。”在油纸伞绘制区域，淡雅素白的伞面成为学生们的创意画布，大家以笔为媒，或勾勒山水花鸟，或书写励志话语，将个人情感与对美好生活的向往融入创作中……

山东建筑大学商学院着力打造“春晖”资助育人品牌，凝聚资助育人工作合力，将普通的经济援助升华为富有温度的育人工程，以“精准滴灌”‘春晖+访’、赋能成长、感恩传承”四大模块为支柱，构建起“解困一育人一成才一回馈”的良性循环生态，让每一位受助学生在“春晖”的滋养中向阳生长，从“受助者”蜕变为“助人者”，书写出新时代资助育人的动人篇章。

精准滴灌：构建全周期多层次资助生态

“不让一个学生因经济困难而掉队”是“春晖”品牌的初心，商学院通过个人申请、困难认证、校园消费监测、走访调研等举措，为每一位困难学生绘制“成长档案”，实现资助对象“精准画像”。

在此基础上，创新实施“基础保障+发展支持+应急守护”分层资助模式：既有覆盖生活必需的“助学金”，确保家庭经济困难学生“上得起学、稳得住心”；又设立“成长基金”，资助学生参与学科竞赛、赋能求职等进阶发展项目，本年度已累计为100余名学生提供补贴，助力他们突破发展壁垒；还有为突发变故学生开通“24小时应急通道”的临时困难补助，缓解临时经济压力，从“兜底保障”到“增值培育”再到“应急响应”，构建全周期、多层次的资助生态，既解“燃眉之急”，更铺“成长之路”。

“春晖+访”：打通育人最后一公里

由“学院党政领导班子、辅导员、班主任、学业导师、研究生导师”五类家访主体组成家访团，创新采用“线上+线下、集体+分散、专访+顺访、普遍+重点”四维形式，打造“喜报到家访、重点实地访、学生线上访、家长会上访、访企拓岗”五维一体模式，依托新媒体技术打

通线上线下双通道。

2025年寒假期间，他们走访重点学生家庭14户，针对学业困难、心理预警等重点群体开展线上家访287人次，同步实现线上家长会全覆盖，既通过党政领导带队走访偏远地区送“春晖领航礼包”，辅导员深度访谈定制成长方案等举措深化家访深度，又以集体见面会、分散式资源对接、普遍化数字画像推送拓宽覆盖广度，更借专访应急响应突发需求、顺访联动访企拓岗增强行动力度，形成“全员参与、全形式融合、全场景渗透”的家校协同育人新范式，让教育温度跨越山海、精准抵达。

赋能成长：多维搭建成才“立交桥”

商学院以“全周期、多层次、精准化”为导向，构建“三阶实践+多元赋能”体系，为学生铺就立体化成长路径。以勤工助学岗为起点，设置学院教学助理等基础实践岗位，让学生在日常服务中培养责任意识与沟通能力；以社会实践志愿服务为纽带，组织“乡村振兴调研”等项目，推动专业知识与社会需求深度融合，如电子商务、市场营销专业学生做助农直播推广，参加学校“鲸选校园大集”带货路演等；以学科竞赛为引擎，鼓励、指导学生参加“三大赛”、“商业精英挑战赛”等科创赛事，近两年获得省级及以上荣誉两百余项。

在注重专业能力培育之外，学院打造

“全周期赋能矩阵”：组建“辅学义工”团队，由学业优异学生结对帮扶学业困难群体；开设“心理能量工坊”，通过团体辅导等活动，为多名学生提供心理疏导与自信提升训练；针对困难毕业生群体，量身定制“一人一策”就业帮扶方案，为困难学生争取求职补贴，定制“简历诊断+模拟面试+企业内推”专属方案。

感恩传承：激活资助育人“动力源”

在“春晖”品牌文化的浸润下，商学院将感恩教育深度融入育人全过程，让“受助思源、获奖思进、毕业思报”成为学生自觉。

开展“感恩手抄报大赛”、“写给未来的一封信”等沉浸式活动，引导学生将感恩之情诉诸笔端，融入心田；开展“社区银发关爱”“谨防诈骗讲解”等常态化公益活动，将专业学习转化为社会价值；通过“朋辈领航计划”，邀请优秀学长学姐分享“从受助到助人”的成长故事，用身边榜样激发情感认同；校友担任“职场导师”结对指导在校生成，形成“校友反哺—学生接力—社会参与”的能量裂变，使感恩教育不再是单向的道德说教，而是转化为学生主动参与、自我驱动的文化传承。

商学院将继续以“春晖”品牌建设为引领，让资助育人如春风化雨，滋润更多学子的成长之路，在“解困一育人一成才一回馈”的循环中，书写教育扶贫与立德树人的时代答卷。

山东省量子未来技术学院落地济南大学

□通讯员 刘珂珂 弋媛 报道
本报济南讯 近日，山东省量子未来技术学院揭牌仪式在济南大学举行。该学院的成立标志着山东省在量子科技教育领域的突破，为推动我省量子技术跨越式发展和产业转型升级提供强有力人才支撑。

聚焦核心素养，探寻初中历史课堂参与式教学新路径

□秦刚

初中历史教育意义重大，肩负着培育学生历史意识与文化素养的重要责任。初中历史教学聚焦核心素养，旨在提升学生自身发展与社会发展要求的能力。坚持参与式教学法，强调学生课堂主体地位，引导学生积极主动学习，在互相讨论、合作的过程中，加深对知识的理解，运用科学有效的策略应对课堂教学中遇到的问题，探寻初中历史课堂参与式教学新路径，更好地培养学生的综合文化素质。

情境创设：让历史活起来
在开展教学活动过程中，引入情境创设教学法非常关键，它能够让历史内容“活起来”。可以从以下两个方面进行：（一）角色扮演。以商鞅变法辩论活动为例，可引导学生分角色扮演，如学生扮演贵族、农民、商鞅。教师提前发放《商君书·更法》节选、秦国贵族特权表、战国时期土地制度对比图。扮演贵族的小组，需依据“周礼重宗法”原则反对变法，扮演农民的小组结合“授田制”分析变法对自身土地权益的影响，而扮演商鞅的小组则阐述变法对国家发展产生的影响，最终形成《变法利弊分析报告》。从多种角度出发，各个小组的学生通过有效辩论，能够进一步了解历史事件的复杂性，培养史料实证与历史解释能力。（二）沉浸式体验。合理运用现代教育技术，将沉浸式体验应用到历史教学活动中，有助于获得理

想的教学成效。例如，历史教师可引入VR技术，与学生穿越到唐代丝绸之路，要求学生标注商队从长安到罗马的主要据点，并结合《旧唐书·西域传》分析不同商品（丝绸、香料）的流通如何体现中外文明互鉴。还可以基于VR技术创设隋朝大运河修建情境，使学生站在不同的角度去了解这一伟大工程。体验大运河时，理解水利工程对古代经济的影响（唯物史观）。结合科技手段的情境化教学模式，能够增强学生时空观念意识，还有利于调动学生学习积极性。

问题指引：增强探究意识
初中历史教师在开展教学活动中，应充分利用问题引导学生，增强学生探究意识，积极参与其中。（一）设计开放性议题。教师在进行教学前期，需要结合教学内容为学生设计开放性问题，如和上下西洋是有利还是有弊？引导学生带着问题查找相关资料，学生之间进行辩论，最终双方形成包含“史料出处、数据对比、观点总结”的辩论提纲。通过正方与反方的有效辩论，使学生的批判性思维得以发展。（二）关联现实问题。在历史教学中，把历史和现实关联起来，能突出历史学习的时代价值。例如，通过对比秦朝统一度量衡和现代标准化体系，引导学生探究二者联系，可激发学生的探索欲。秦朝统一前，各国度量衡差异大，严重阻碍经济交流，秦始皇统一度量衡，有力促进

了经济发展和国家统一。现代标准化体系覆盖社会各领域，从工业生产到日常生活都有明确标准。像国际标准化组织（ISO）制定的标准，保障了全球产品和服务的通用性。在跨时空对比中，学生能发现两者异同。相同点在于都为规范秩序、促进交流而设；不同在于现代标准化体系依托科技和专业机构，更精细全面，涵盖领域更广。这样的探究能让学生对历史兴趣大增，更加投入学习，提升分析和解决问题的能力，帮助学生理解当下社会，彰显初中历史教育的育人价值。

小组合作：打造互动课堂
初中历史教师可以引导学生以小组为单位进行学习，能够激发学生学习兴趣，让课堂变得越来越活跃。（一）开展小组合作。例如，以唐朝中外文化交流为例，引导学生以小组为单位完成各自任务：一小组负责收集当时日本派遣使者到唐朝路线记录；另一小组负责分析玄奘西行路线，关联《大唐西域记》。每小组把相对零散的知识整合到一起，从而生成较为完善的知识图谱，还可以应用思维导图把唐朝多元开放文化特征呈现出来。小组合作模式可以增强学生协作意识，让学生加深对历史的了解，丰富自身知识体系，拓宽知识视野。（二）跨学科项目。积极组织跨学科项目活动，有助于提高课堂教学效果。如在学习过程中，引入地理知识，将丝绸之路路线图画出来；或者引入美术知识，展示唐三彩照片并介绍相关知识，以此来提高学生综合能力。基于多

学科融合，弥补了以往历史教学课堂存在的不足，使学生从多个视角掌握历史，并在探究与分析过程中，进一步了解知识，促进知识学习与能力培养目标相统一。

评价反馈：促进学生成长
为了促进学生学全面成长，初中历史教师需要做好多元评价与及时反馈。（一）多元评价。多元化评价方式有助于教师掌握学生具体情况。同时，还需要评价学生语言表达情况，涉及观点准确性、论证合理性等。（二）及时反馈。教师作为教育者与引导者，应该充分发挥自身的作用，给予学生相应的反馈，让学生及时掌握自身存在的优点与不足，及时调整学习方法。教师还需要在课堂上对学生表现实施评价，如学生发言后给予对应肯定，或者指出应改进地方。课后，教师要与学生进行有效沟通与交流，掌握学生遇到的问题，并提供相应指导与引导，促进学生进步。

在聚焦核心素养背景下，初中历史课堂参与式教学基于情境创设、问题指引、小组合作、评价反馈，有效地调动学生对历史学习热情，丰富自身知识体系。这一新路径，能够把知识建构与素养培养相结合，使课堂变成提高学生综合能力重要渠道。学生通过历史课程的学习，初步学会从历史的角度观察和思考社会与人生，逐步树立正确的世界观、人生观和价值观，提高综合素质，得到全面发展。

（作者单位：临清市京华中学）

□李拙

从1840年鸦片战争爆发至1949年新中国成立的一百多年间，中国经历了翻天覆地的变化，书写了一部充满屈辱与抗争的历史。1840年，西方列强用坚船利炮打开了中国大门，中国逐步沦为半殖民地半封建社会。面对列强的侵略，中华民族从未屈服。无数仁人志士奋起抗争，用生命和鲜血谱写了壮丽的史诗。有必要从三个维度加大中国近代史教育投入，培养当代中国学生历史意识，使其深刻认识中国近现代社会发展规律，理解中国人民在历史进程中做出的艰难选择，感受先辈的爱国情怀和奋斗精神，增强对国家和民族的责任感。

一是加强政策引导与经济支持。地方教育部门应充分认识中国近代史教育对培养学生历史意识的重要性，有针对性地制定相关可行性政策法规，明确将中国近代史列为不同教育阶段历史和思政教学重点内容，确保各级各类学校将中国近代史教育纳入教学计划；建立健全历史教育评估机制，将学校对中国近代史教育的重视程度、教学效果等纳入评价体系，对在党史教育方面表现优秀的学校给予表彰和奖励，提升中国近代史在教育体系以及学生知识体系中的整体地位。

地方政府应设立专项教育资金，加大对历史教育的资金投入力度，确保资金合理、精准、有效地投入相关教育领域。选购权威且内容多样化的历史教材，以此为基础充分融合传统知识和新近研究成果，让学生“温故而知

从三个维度加大中国近代史教育投入 培养学生历史意识

新”巩固基础知识的同时获取历史前沿资讯；引入智能交互白板与投影仪等先进的多媒体教学设备，教师可借此播放历史影像与趣味媒体作品，将抽象的历史知识更加形象地呈现出来，强化学生历史学习沉浸感，帮助学生自主建构知识体系。

政府和社会应加强合作，大力建设和维护博物馆等公共文化设施：升级改造“徐向前故居”等现有历史文化场所，引入现代科技手段，完善场馆设施建设，展示优秀历史人物的革命生涯，打造历史情境体验馆，让学生更加直观地感受历史演进过程，增强对历史的感知度；深入挖掘并保护“百团大战纪念馆”等历史文化遗迹，合理开发并利用其教育实践功能，定期组织学生参观爱国主义教育基地，让学生明白百团大战这场抗日战争时期八路军在华北地区发动的规模最大、持续时间最长的进攻战役背后蕴含的中华民族不屈不挠的战斗精神，深度培养学生的爱国主义情怀；促成公共文化机构与学校建立长效合作机制，共同开发与中国近代史相关的课程和项目，丰富学生学习体验。

二是整合近代史教育资源。教育主管部门应牵头建立统一的资源统筹机制，梳理整合全国范围内中国近代史教育资源，建立数字化资源共享平台，将分散于教材、学术研究、文博

场馆等不同领域的权威学术成果、红色遗址信息、口述历史档案等纳入数据库，实现近代史资源的集中管理与高效调配，为师生提供高效且便捷的学习和研究平台；打破学校、博物馆、档案馆等场所之间的壁垒，推动学校与地方博物馆联合开展“沉浸式近代史研学”，利用馆藏文物等资源设计主题课程，档案馆提供历史文献原件，引导学生开展史料分析实践，形成校内外资源互补的多元化教育生态。

学校应通过跨界融合拓展教育资源的形式与内涵。将近代史教育与文学、艺术、地理、政治、科技等有机融合，开发跨学科课程。以《建党伟业》等文艺作品为切入点，引导学生理解从1911年辛亥革命到1921年中国共产党成立这段时间内，我国各阶层在民族存亡的关键时刻表现出的民族责任感和爱国热情；以近代工业技术演进为线索，展现科技与社会变迁之间的关系；结合近代中国的疆域变迁、城市开埠顺序等内容，让学生从历史地理学角度理解中国近代化进程；在思政教育中深入剖析师夷长技以制夷、中体西用、新文化运动等中国近代各种政治思潮的涌动与变革，引导学生树立正确的历史观；借助虚拟现实（VR）技术打造中共一大、五四运动等沉浸式历史场景，并以此为基础组织学生排演历史舞台剧等活动，让学

生在亲身参与中深化对近代历史的理解，明确马克思主义在中国的领导地位，从而增强学生的历史意识。

地方教育部门应支持对近代史教育资源的创新性开发。鼓励教师和文化机构提炼近代史教学重点，以短视频等形式创作《虎门销烟》《洋务运动》《辛亥革命》等符合青少年认知规律的教育产品，生动解读中国近代史中关键性历史事件与人物；学校应组织学生开展口述史征集志愿活动，通过走访历史亲历者、考察文化古迹、撰写调研报告，实现“产学研”一体，形成创新性教育资源，培养学生历史意识。

三是提升教师专业素养。历史教师应加强专业知识学习。积极参与中国近代史教研活动，拓展专业视野，获取教学新思路；研读权威著作和期刊，更新知识体系，在实际教学中增添新鲜感，激发学生的学习兴趣。教师培训

□边秀兰

在小学语文教育体系中，写作教学占据着重要地位。它不仅是学生将所学语文知识进行实践运用的重要途径，更是促进学生思维发展、情感表达与传承的核心环节。随着教育理念的不断更新与发展，对学生语言综合运用能力的要求日益提高，写作教学质量直接影响着学生语文素养的形成。

写作教学在小学语文教育中的重要性
写作是语言能力培养的关键途径。写作是对学生语言能力的一次全面检验与提升，学生需运用所学字词、语法、修辞等知识，将内心想法转化为书面语言。在这个过程中，学生不仅能强化字词的记忆与运用，还能锻炼语句的组织与表达能力，使语言更加准确、流畅、生动。同时，写作要求学生遵循一定的逻辑结构来布局文章，这有助于培养学生的语言逻辑性与连贯性，从整体上提升语言综合运用能力，为日后的沟通交流与高质量写作奠定坚实基础。

写作是思维发展的重要载体。写作与思维紧密相连，是促进学生思维发展的重要载体。写作前，学生需对写作主题进行深入思考、收集素材并筛选整合，这一过程锻炼了学生的分析与判断能力。在构思文章结构时，学生要规划文章的开头、中间与结尾，合理安排内容层次，这有助于培养学生的逻辑思维与创新思维。而在表达观点与情感时，学生需要突破常规思维，发挥想象力，从不同角度进行思考与创作，有助于拓展思维的广度与深度，实现思维能力的全面发展。

写作是情感表达与传承的重要方式。写作是学生表达情感、传递思想的重要方式。在写作过程中，学生能够将自己的喜怒哀乐、对生活的感悟与思考通过文字抒发出来，实现情感的宣泄与表达，增强自我认知与情感管理能力。同时，小学语文写作教学中涉及众多经典文学作品与传统文内容，学生在写作时会不自觉地融入这些文化元素，在传承优秀文化的同时，增强文化认同感与民族自豪感，使文化在语言表达中得以延续与发展。

写作教学策略与方法
激发写作兴趣，培养写作热情。兴趣是学习的内在动力，激发写作兴趣是写作教学的首要任务。教师可以通过创设多样化的写作情境，如模拟生活场景、开展角色扮演、利用多媒体展示图片与视频等方式，将抽象的写作主题变得生动形象，吸引学生的注意力，激发学生的创作欲望。此外，鼓励学生从生活中寻找写作素材，记录生活中的点滴趣事、感人瞬间，让学生感受到写作与生活的紧密联系，从而主动参与写作，培养写作热情。

注重写作过程指导，提升写作能力。写作能力的提升需要在写作过程中逐步培养。教师应加强对学生写作过程的指导，从写作前的选题立意、素材收集，到写作中的结构布局、语言表达，再到写作后的修改完善，每个环节都给予针对性的指导。引导学生学会审题，明确写作要求与主题方向；指导学生运用合理的方法收集素材，丰富文章内容；帮助学生构建清晰的文章结构，使文章层次分明；鼓励学生反复修改文章，从字词的推敲到语句的完善，再到内容的充实，不断提升写作质量，全面提高写作能力。

多样化评价，促进学生发展。科学合理的评价体系对学生的写作学习具有重要的引导作用。教师应采用多样化的评价方式，不仅关注学生的写作成果，更要重视学生在写作过程中的努力与进步。除了教师评价外，还可以开展学生自评与互评，让学生从不同角度审视自己与他人的作品，学习他人的优点，发现自身的不足，提高自我评价与相互评价的能力。

写作教学研究展望与建议
加强理论与实践结合。目前，小学语文写作教学研究虽取得一定成果，但理论与实践的结合仍有待加强。未来应深入研究先进的教育理念，如建构主义理论、多元智能理论等，并将其与写作教学实践紧密结合，探索适合我国小学语文写作教学的新模式与新方法。同时，鼓励一线教师积极开展教学实践研究，总结教学经验，发现问题并提出解决方案，为写作教学研究提供丰富的实践素材，推动理论研究不断发展与完善。

关注个体差异，实现个性化教学。每个学生都有自己的学习特点与写作风格，在写作教学中应充分关注学生的个体差异。未来的写作教学研究应致力于探索如何根据学生的不同水平、兴趣爱好及学习风格，制订个性化的教学方案。采用分层教学、个别辅导等方式，满足不同学生的学习需求，使每个学生都能在写作学习中获得进步与发展。同时，利用现代信息技术，如在线学习平台、智能辅导系统等，为学生提供个性化的学习资源与指导，实现精准教学。

强化跨学科融合，拓宽写作视野。语文写作与其他学科紧密相连，强化跨学科融合是写作教学发展的新趋势。未来的写作教学研究应探索如何将语文写作与数学、科学、艺术等学科有机结合，引导学生从不同学科的角度获取写作素材，拓宽写作视野。例如，在学习科学知识后，让学生撰写科普文章；在欣赏艺术作品后，引导学生进行艺术评论写作。通过跨学科融合，丰富学生的知识储备，培养学生的综合素质，使写作内容更加丰富多样、富有深度。

小学语文教育中的写作教学意义重大，它对学生语言能力培养、思维发展以及情感文化传承都起着不可替代的作用。通过采取有效的教学策略与方法，激发学生写作兴趣，注重写作过程指导，多样化评价学生作品，能够切实提升写作教学质量。面对未来，加强写作教学研究，实现理论与实践结合，关注个体差异，强化跨学科融合，是推动小学语文写作教学不断发展的关键。只有不断探索与创新，才能让写作教学在小学语文教育中发挥更大的价值，培养出具有较强语文素养与综合能力的新时代人才。

（作者单位：菏泽市开发区渤海路小学）

为教师参加培训提供全方位支持：制定合理的培训时间安排制度，使教师每学期都有一定天数的带薪培训时间，确保教师在不影响正常教学工作的前提下，有充足的时间参与培训；设立教师培训专项经费预算，用于支付教师的培训学费、差旅费等，减轻教师参加培训的经济负担。

学校是教师培训的直接管理和实施主体。学校应建立健全激励机制，从物质和精神层面激发教师参加培训的积极性。物质方面，设立教师培训专项奖金，根据教师培训考核成绩给予不同等级的奖金奖励，对培训中成绩优异、表现突出的教师给予较高额度的奖金，表彰其在近代史教育中所付出的努力。精神方面，设立“优秀讲师”等荣誉，在学校官网、校内宣传栏等平台宣传优秀教师先进事迹，提高其知名度和荣誉感。

培训实施主体单位应注重培训方式的多样化。搭建专门的教师培训在线平台，提供专家讲座视频、教学案例库等丰富的培训课程资源，让教师自主选择学习内容和学习进度，进行系统性学习；通过集中面授、工作坊等线下培训方式，为教师提供面对面对与专家交流、向专家学习的机会，强化其对中国近代史教学方式方法的融会贯通；将线上线下培训有机结合平台形成优势互补的培训模式，前期通过线上平台进行基础知识学习，中后期通过线下培训提升实际教学能力，确保教师在近代史教学过程中有效培养学生历史意识。

（作者单位：山东师范大学历史文化学院）

小学语文教育中的写作教学研究