

聚焦2025菏泽牡丹节会

人间四月天,菏泽邀你开启非同一般的沉浸式体验

百年牡丹映太空 花海人潮醉春风

□ 本报记者 赵念东

人间四月天，菏泽赏牡丹。
又是一年春光烂漫时。4月，菏泽再次迎来了一年一度的牡丹盛会。一时间，菏泽各大牡丹景区化作花的海洋，牡丹娇艳盛放，花团锦簇，熙熙攘攘的游客穿梭其间，共同勾勒出一幅生机勃勃的“花海人潮”盛景。刚刚过去的双休日，菏泽迎来2025牡丹节会开幕后的首个客流高峰。截至4月13日晚8点，菏泽7个主要牡丹园景区单日游客量共计约22.7万人次。其中，曹州牡丹园仅4月13日单日客流量就已突破11万人次。

清晨7时许，第一缕阳光温柔地洒向曹州百花园，已有不少游客趁着清新的晨气入园。他们漫步在蜿蜒的小径上，在花丛间悠然穿梭，尽情享受着与自然相拥的宁静与惬意，每一步都似踩在春天的鼓点上。

踏入曹州百花园，仿佛进入了一个被春色肆意浸染的梦幻世界，馥郁花香萦绕，恍若置身仙境。此时，园中最负盛名的“清代牡丹王”紫绒莲正以最热烈的姿态迎宾。硕大的紫红色花朵，重重叠叠的花瓣细腻而柔软，在微风轻拂下轻轻摇曳，每一次摆动都似在诉说着悠悠岁月的故事。它散发出的阵阵芬芳，淡雅而迷人，丝丝缕缕钻进游客的鼻腔，引得众人沉醉。

据悉，这株紫绒莲由清代郝家花园花工孙荣禄倾心心血培育而成，其花型为典雅的荷花型，历经百年风雨洗礼，至今依旧繁茂，毫无保留地向世人展现着牡丹的雍容华贵，是曹州百花园无可替代的“镇园之宝”之一。游客刚一靠近，便被它的绰约多姿深深吸引，纷纷停下脚步，满是惊叹与赞赏。

“目前，园区里的牡丹正值盛花期，花王、文海、首案红、盛丹炉、赛墨莲、擎天粉、晨晖等500多个品种争奇斗艳，涵盖了红色、粉色、白色、紫色、黑色、绿色等八大色系。”曹州百花园高级农艺师孙文海说。这些牡丹品种，红的似火，燃烧着春日的热情；粉的如霞，晕染出浪漫的氛围；白的像雪，纯净而高洁；紫的若梦，神秘又迷人；黑色的庄重深沉，绿色清新脱俗，每一种颜色的牡丹都有着独特的韵味。

值得一提的是，曹州百花园拥有国内独一无二的牡丹王群，数百棵牡丹树龄超百年。其中多棵“明代牡丹王”“清代牡丹王”，苍劲古朴的身姿诉说着悠悠历史，至

□记者 赵念东 通讯员 赵忠宇 报道

曹州牡丹园丹萌萌专属打卡点排起了长队。

□记者 赵念东 通讯员 赵忠宇 报道

本报菏泽讯 连日来，在曹州牡丹园内，“中国牡丹之都”菏泽城市IP“牡丹仙子·丹萌萌”特色盖章打卡活动，一直在火热进行中，一幕幕热烈场景火爆了曹州牡丹园。

当国色牡丹的馥郁芬芳将广大游客温柔环绕，在曹州牡丹园丹萌萌专属打卡点，加盖九色系丹萌萌印章留念的游客络绎不绝，以永久定格这美好的赏花瞬间。花与章的奇妙碰撞，带来一场妙趣横生的盖章打卡盛宴。

在曹州牡丹园丹萌萌集章打卡处，印章家族均由知名设计师温永华精心设计。由多枚印章精心组合而成的套色章，灵感源自菏泽城市IP“牡丹仙子·丹萌萌”，巧妙地吧九色系牡丹融合进去。主色调是浪漫迷人的粉色、桃红色，再搭配上深紫红色、蓝绿色等丰富色彩，将牡丹的风姿展现得淋漓尽致。

菏泽：人才持卡 免费看牡丹

□记者 蒋鑫 报道

本报菏泽讯 今年牡丹节会期间，菏泽市招才引智服务中心推出了“才游花海 筑梦菏泽——人才免费看牡丹”活动，除了积极协调牡丹园门票免费发放外，还不断宣传牡丹惠才卡的“福利”：持卡可以常年免费游览菏泽各大牡丹园和A级以上景区。

上周末，菏泽市引进的高层次人才韩国鹏、李珍珠夫妇，体验了一把持卡免费游览曹州牡丹园。在游园时，韩国鹏夫妇说，他们都在菏泽学院工作，这些年深刻感受到菏泽市对青年人才的重视，他们夫妻俩在菏泽享受到了各种惠才政策，如今家庭美满，在这里生活得很幸福。“希望更多的国内有志青年来菏泽创新创业。”韩国鹏说。

持卡人在惠才卡有效期内，还可以享受子女入学、医疗保健、交通服务等23项绿色通道服务事项和知识产权、法律法务、科创e贷等20余项市场化服务产品。下一步，菏泽市将进一步拓展电子牡丹惠才卡系统功能，有效整合绿色通道服务事项，不断提升人才服务数智化水平，让全市高层次人才增强归属感、幸福感和获得感。

“国色芳华”演出季奏响春日艺术华章

□记者 赵念东 报道

本报菏泽讯 近日，菏泽大剧院华灯璀璨，备受瞩目的文化盛宴——“国色芳华”2025菏泽大剧院牡丹节会演出季启动仪式举行，正式拉开了菏泽春日文化狂欢的大幕。

作为菏泽精心打造的“演艺+旅游”特色品牌，2025菏泽大剧院牡丹节会演出季不仅是菏泽牡丹节会期间一项重要的配套活动，更是菏泽丰富优质文旅产品供给、激发文旅消费动能的切实举措。此次演出季活动从4月8日持续至5月5日，将累计推出15场高品质演出。

□记者 王兆锋 通讯员 牛文杰 报道

4月14日，菏泽春和景明。游客徜徉在牡丹花海，沉浸式感受牡丹的国色天香。图为游客在曹州牡丹园打卡，定格美丽的瞬间。

画中少年踏月来 《只此青绿》菏泽首演

青绿霓裳舞河山 千年宋韵激活牡丹节会

□记者 王兆锋 通讯员 赵忠宇 毛慎沛 报道

本报菏泽讯 4月11日晚，第34届菏泽国际牡丹文化旅游节暨菏泽保利大剧院牡丹节会演出季重点舞蹈诗剧《只此青绿》，在位于菏泽鲁西新区的菏泽保利大剧院成功首演。

舞蹈诗剧《只此青绿》以“诗剧”为体裁，以“展卷、问篆、唱丝、寻石、习笔、淬墨、入画”等篇章为纲目，观众跟随一位现代故宫研究员——展卷人的视角，徜徉在富有传奇色彩的中国传统美学意趣之中。

剧情发生时间设定为现实中《千里江山图》即将展出之际，也是千年之前少年画家王希孟即将完稿之时，展卷人因对《千里江山图》的潜心钻研，走入了王希孟的内心，伴其经历了呕心沥血绘制《千里江山图》的

□记者 王兆锋 通讯员 赵忠宇 毛慎沛 报道

本次活动是助力乡村振兴的重要实践。牡丹区民政局以国际牡丹花会为契机，通过地名展览、原创音乐快板《地名文化耀牡丹》、地名故事讲述、地名谜语知识互动等多元形式，让地名文化“活”起来；通过“乡村著名·菏泽地名优品”推介、文艺演出与非遗展示，让地名文化“火”起来。

菏泽：与牡丹共美 与世界同梦

□ 本报记者 蒋鑫 本报通讯员 武霏

春日的菏泽，万亩牡丹竞相绽放，姹紫嫣红间跃动着千年文脉。在这芳菲满城的美好时节，2025菏泽牡丹国际传播论坛暨“共同讲好黄河故事”研讨会启幕。

以花为媒 共话文明互鉴

本次论坛以“黄河天上来 牡丹为你开”为主题，以黄河为脉、牡丹为媒，深化黄河文化与牡丹文化的国际交流，推动中华优秀传统文化走向世界。来自中国、日本、荷兰、保加利亚、美国等国家和地区的文化学者、园艺专家及国际友人齐聚一堂，共同探讨牡丹文化的国际传播路径，挖掘一朵花背后的文明对话价值。

菏泽牡丹栽培历史悠久，自隋唐时期便享有“曹州牡丹甲天下”的美誉。如今，菏泽已成为全球最大的牡丹种植、科研、出口

和观赏基地，拥有9大色系、10大花型、1308个牡丹品种，新品种培育数量占全国总量的80%，苗木出口量占全国90%以上。

第十四届全国政协常委、中国外文局局长杜占元在致辞中表示：“牡丹雍容华贵，象征幸福美好的盛世气象和高风亮节的君子品格，深受中国人民和世界人民的喜爱。它不仅是中华文化的瑰宝，更是中外文化交流的桥梁。”

牡丹出海 绽放世界

早在唐代，牡丹便随中日文化交流传入日本，被称为“唐狮子”。此后，牡丹文化沿丝绸之路传播至法国、荷兰等20多个国家和地区，成为艺术创作的灵感源泉。荷兰画家梵高在《牡丹花瓶》中以鲜明色彩展现牡丹的生命力，美国作家赛珍珠以牡丹为意象创作小说《牡丹》，日本画家加山又造则用独特笔触描绘牡丹的华贵风姿。

近年来，菏泽积极推动“牡丹出海”计划，在荷兰、日本、韩国设立牡丹节海外分会场，在保加利亚、塞尔维亚、泰国等地建设海外牡丹园，并在马来西亚、罗马尼亚、巴西等国设立牡丹文化传播站。此外，菏泽工笔牡丹画亮相纽约时代广场大屏，牡丹籽油、牡丹花蕊茶等产品远销30多个国家和地区，让世界共享菏泽牡丹的独特魅力。

中国外文局文化传播中心外籍专家安泽（北欧籍）表示：“在菏泽佩戴牡丹花环，让我想起家乡的花卉文化。牡丹不仅是中国的，也是世界的，它在跨文化交流中扮演着重要角色。”

讲好黄河故事促文明交融

牡丹沿黄绽放，文化香飘四海。本次论坛不仅是牡丹文化的全球表达，更是“黄河文化出海”的重要实践。黄河作为中华民族的母亲河，滋养了菏泽这片沃土，赋予牡丹独特的生长基因。

联合国教科文组织东亚地区办事处主任夏泽翰指出：“黄河与牡丹共同承载中华文明的智慧与美学。我们应通过创新传播方式，让

的资深爱好者，还是期望陪伴孩子度过温馨亲子时光的家庭，抑或热衷于追求新鲜体验的年轻游客群体，都能在这里找到契合自己喜好的演出，充分满足居民与游客多样化、多层次的文旅消费需求。

随着2025菏泽牡丹节会开幕，菏泽正积极探索全力打造新业态新场景，不断丰富游客的游览体验。精心规划的30条“打卡花样菏泽”系列精品线路，串联起菏泽的自然风光与人文景观，引领游客深度探索这座城市的魅力角落；10余个牡丹园区争奇斗艳，绽放

着国色天香的绝代风华，水浒好汉城、单县浮龙湖等旅游景区也各具特色，等待游客前去探寻；“国色芳华”大型文艺演出等系列活动精彩纷呈，从舞台表演到民俗展示，全方位展现菏泽的文化底蕴；牡丹宴、单县羊肉汤等“舌尖上”的菏泽美食，更是不容错过，将用独特的风味征服游客的味蕾。

这个春日，菏泽正张开热情的怀抱，诚邀广大游客前来赏烂漫美景、品地道美食、探深厚人文，一同沉浸在这座城市的独特魅力之中，留下一段段美好的回忆。

□通讯员 孙兆辉 杨晨 王贵云 报道

本报菏泽讯 随着“2025世界牡丹大会第34届菏泽国际牡丹文化旅游节”的启幕，为进一步推进地名文化建设，传承和弘扬中华优秀传统文化，菏泽市牡丹区民政局组织开展“赏鉴国色牡丹·唱响地名文化”宣传活动。通过引导社会组织和社会力量广泛参与，开启这场以花为媒、以文铸魂的地名文化宣传活动。

本次活动是助力乡村振兴的重要实践。牡丹区民政局以国际牡丹花会为契机，通过地名展览、原创音乐快板《地名文化耀牡丹》、地名故事讲述、地名谜语知识互动等多元形式，让地名文化“活”起来；通过“乡村著名·菏泽地名优品”推介、文艺演出与非遗展示，让地名文化“火”起来。

牡丹区是“中国牡丹之都”的核心承载地，历史悠久、文脉绵长。地名是地理坐标的符号，更是历史演变的见证、文化传承的载体和乡愁记忆的纽带。牡丹区民政局将持续推广地名优品，为本土企业拓宽市场渠道；深化牡丹文化与地名故事融合，为文旅产业注入新动能；通过媒体传播和社会力量参与，让牡丹文化走向全国、迈向世界。

菏泽牡丹园首现 三对生并蒂牡丹奇观

□记者 蒋鑫 通讯员 赵忠宇 报道

本报菏泽讯 在位于菏泽鲁西新区陈集镇长江东路的菏泽牡丹园内，一株罕见的生长有三对并蒂双生花的牡丹随风摇曳，含苞待放，吸引了不少游客打卡拍照。

这株并蒂牡丹品种为“凤丹”，在微风中，其3对花苞紧紧相依，十分惹人喜爱。据了解，这是菏泽发现的首例三对生并蒂牡丹，花期从4月14日将持续至20日左右。

并蒂牡丹是基因突变形成，形成过程中充满不确定性，出现概率极低，自古被视为“天赐花瑞”。据《菏泽牡丹志》记载，自然状态下几千万株牡丹方有一株并蒂，其形成需天时地利之妙、阴阳调和之巧。因极为罕见，它也被赋予了诸多美好寓意，象征着夫妻恩爱、爱情美满，寓意“花开并蒂，永结同心”，同时还代表着“吉祥如意”“双福双贵”等，承载着人们对美好生活的向往。

这是继去年菏泽牡丹园出现“俊艳红”并蒂牡丹、今年该园一株200余年的“粉之裳”牡丹古树开出“双生花”后，菏泽牡丹园出现的第三株并蒂牡丹，相比之下三对生并蒂牡丹更显珍贵。为了保护这株并蒂牡丹，菏泽牡丹园不仅安装了围栏保护设施，还加派人员轮班值守，并开设了专用观赏通道，游客可依次观看、拍照、打卡。