



山东大学经学馆揭牌

□记 者 王原
通讯员 丛霄逸 王一略 报道
本报济南讯 12月14日,山东大学经学馆揭牌仪式在震晨图书馆举行。来自中国艺术学院、北京师范大学、上海海洋大学等高校及文化企业界的专家,山东大学图书馆、儒学高等研究院、文学院、

艺术学院等师生代表参加活动。山东大学党委书记任友群在致辞中表示,山东大学将以成立中国经学研究中心和经学馆揭牌为契机,加强儒家经典收藏、整理、研究,进一步赋能经学学科建设 and 人才培养,打造海内外经学研究高地,为建设中华民族现代文明作出新的山大

贡献。任友群与中国艺术研究院原院长、非遗中心主任连辑共同为“经学馆”揭牌。任友群向连辑赠送山东大学图书馆整理出版的《周氏师古堂法帖》。连辑为山东大学图书馆题字“齐鲁宝藏”。据悉,经学馆是图书馆开辟的经学主题阅

览室。收藏典籍七千余册,涵盖当代出版的经学文献,训诂学、文字学、儒学等领域的经典著作,历代名儒、经学大家的别集等,旨在助力山东大学中国经学研究中心的学术研究,搭建师生们潜心研读经典、碰撞思想火花的重要学术平台。

□李常刚

将思政教育融入高中英语教学,可以促进英语知识与思政教育的有机结合。普通高中英语课程具有重要的育人功能。开展普通高中英语教学应以德育为魂、能力为重、基础为先、创新为上,注重在发展学生英语语言运用能力的过程中,帮助他们学习、理解和鉴赏中外优秀文化,培育中国情怀,坚定文化自信,拓展国际视野,增进国际理解,逐步提升跨文化沟通能力、思辨能力、学习能力和创新能力,形成正确的世界观、人生观和价值观。为此,结合人教

版教材,浅谈一下高中英语教学与思政教育融合的几点体会。
立足主题,发掘思政元素。英语教学中融入课程思政,首先需要整合丰富的思政教育元素,在实践探究中发挥思政育人功能。高中英语教学中可以融入丰富的爱国主义思想和中华优秀传统文化等内容。例如,选择涉及友谊、自由、平等、人生规划等单元话题的英语教材和文章,通过阅读和讨论、分析,引导学生思考人生和价值观等问题,从而加深学生对社会主义核心价值观的理解与认同。

由于高中英语教材中中国元素相关的教育信息相对有限,因此,在教学设计阶段,教师需要搜集相关教学材料,实现教材内容的延伸与拓展。将思政理念融入到教育资源中,结合耳熟能详的中国元素,引导学生形成正确的思想价值观念。在教学实践中融入与中国政治、文化、历史相关的教学文章,在课后练习中让学生针对中西方文化内涵进行交流与探讨,能够在日常生活与学习中传承中国传统文化美德。

对比中西文化,融合思政元素。高中英语教材中有关中西方文化的的话题是比较丰富的。结合中西方文化,对比分析中西方的历史、文化、价值观念等,帮助学生构建全面的世界观,同时培养学生的批判性思考能力和文化素养。例如,在“节日与庆典”单元的学习过程中,采用英文介绍的形式,让学生了解中国的传统节日,要求学生通过对比交流,探究中西方思想内涵的差异。提高学生对中国价值理念的认同,形成文化自信,增强文化自信。

为了让学生学习地道的英语,教材中的英语文章以西方故事为核心,针对中国传统文化的内容较少,想要融入思政教育,提高学生的文化认同感,就需要优选教材内容,优化课堂教学结构。例如学到“丰富多样的文化”单元时,通过社会文化习俗的讲解,让学生了解中华优秀传统文化。在英语教学设计阶段融入中国传统文化,实现语言技能培养与传统文化意识培养相结合,让学生在了解西方文化的同时,提高对中国传统文化的认同感。

结合时事热点,进行思政引领。密切关注国内外时事动态,选取与英语教学内容相关联的热点话题,如环境保护、太空探索、农耕农业、乡村振兴等,融入高中教材相应话题的单元课堂教学中,增强学生学习兴趣,激发学生爱国热情,帮助学生形成正确的价值观念和道德观念。

同时,向学生传达中国社会发展过程中的热点词汇,例如“人类命运共同体”“一带一路”“中国梦”等,从而扩展学生的词汇量,提高学生跨文化交际能力,培养学生的中国文化输出能力,在实践与交流中进行文化传承与发扬。

围绕思政元素,拓展教学思路。在高中英语教学中拓展课堂教学渠道,整合校内外实践教学资源,开展丰富多彩的实践活动,在校园文化建设中实现课程思政的全过程渗透,如模拟联合国、国际文化交流项目等,为学生提供了亲身体验和实践国际事务的机会,有助于培养学生的全球意识和跨文化交流能力。通过这些活动,学生能够在实际语境中运用英语,同时加深对国际事务的理解和参与,成为具有全球竞争力的人才打下坚实基础。

高中英语教学中课程思政的有效融入,需要信息技术的有效应用,让学生能够自主地进行知识获取,在实践探究中通过交流与探讨,抒发情感,在教师的教学指引下形成正确的价值观,主动探究英语文章背后的文化寓意。

应用多元化教学方法围绕思政教育元素开展实践活动。例如,通过校内外师生之间的交流探讨,加深学生对知识内容的掌握。通过小组点评、师生互评等多种评价方式,保证思政教育的亲和力。例如,组织学生排练以红色文化故事为主题的英文情景剧,让学生在表演中投入情感,学习中国的革命历史,培养爱国情怀。定期开展校外实践活动,教师带领学生走进当地历史博物馆,了解中国的文化背景,加深学生对民族文化的认知。

教师应加强个人修养,榜样示范引领学生。教师个人的行为习惯和思想观念会影响到学生的思维发展。因此,教师需要展现出良好的外在表现,注重调整个人的言行举止,引导学生树立坚定的理想信念和道德情操,让教师成为学生的学习榜样。在英语教学工作中,教师需要潜移默化地进行思政教育渗透,提高学生的文化竞争力,引导学生树立爱国情怀。英语教师在教学指导阶段需要认识到课程思政含有的文化内涵、民族意识和精神理念,通过中外文化之间的对比分析,培养学生正确的思想价值观念,建立英语课堂思政教学体系,发挥出英语教学中思政的教育引导功能。将思政理念融入到英语教学实践的各个环节中,发挥课程思政与英语教学的协同性教育作用。

综上所述,高中英语教学中在立德树人和培养家国情怀与世界眼光方面发挥着重要作用。教师应充分利用英语学科的特点,创新教学方法,丰富教学内容、探索教学新模式,实现思政教育与高中英语教学的有机融合,为培养合格的社会主义建设者和接班人贡献力量。

(作者单位:菏泽市鄄城县实验中学)

英语思政 德润成长

把思政教育有效融入高中英语教学中

诗词鉴赏教学中容易忽视的两个问题

□崔勇

从教30多年来,笔者发现在古诗词鉴赏教学中,不论老师还是学生,都很容易忽视如下两个问题:诗句语序不正常、句中词语省减现象。其实,这种“不正常”主要是为了某种特殊的需要而运用了特殊的句序造成的;而这种“省减”也是为了诗句的特殊要求而形成的。古代诗歌尤其是格律诗特别讲究押韵、对仗、平仄等形式,这是为了使诗歌更具艺术性。

在实际教学过程中,为了便于学生们理解诗句意义,更好地掌握和背诵,老师作为教授者,必须把古诗词语序的语序调整和词语省减现象透彻明白地讲出来。

调整语序问题

有的诗是为了押韵的需要而调整了语序。如唐代王维的诗《积雨辋川庄作》中有两句“漠漠水田飞白鹭,阴阴夏木啖黄鹑”,其中“啖黄鹑”就是为了押上联韵(首联两句韵脚为“迟”“簪”,第四句需用“鹑”押韵)而由“黄鹑啖”变来的。为了这押韵,动词“啖”提了前,于是,上句前三字本为“白鹭飞”也只好将动词“飞”提前而与动词“啖”相应。有的诗是为了平仄的需要而调整了语序,有的诗是为了对仗的需要而调整了语序。如杜甫《咏怀古迹·其三》中有两句“画图省识春风面,环佩空归夜月魂”,将“月夜”写成“夜月”,就是为了和“春风”对仗。

□彭春梅

临沂是革命老区,抗日战争和解放战争时期被誉为山东的“小延安”。新时代背景下,如何准确把握红色基因的时代内涵,探索传承红色基因与学校教育的融合点,让“红色力量”赋能学生成长,使红色教育的教学内容和形式能够不断丰富和创新,需要学校和教师共同积极探讨。
构建红色课堂,厚植爱国情怀

围绕红色教育主题,发挥课堂主阵地作用,打通课堂内外,立足学生认知水平挖掘主题内容,深化红色教育。

一是立足教材,明确主题。小学语文、道德与法治、音乐、美术等现有国家课程中,都有着丰富的红色教育内容。各学科根据爱党、爱军、爱国、精神谱系红色基因主题选题依据,小学红色教育目标和年龄段特征,梳理蕴含在教材中的红色教育主题。主题可大可小,可深可浅。如小学语文有伟人、家国情怀、美好品质和革命岁月等主题。“革命岁月”主题又包含长征、开国大典、抗美援朝等小主题。

二是围绕主题,打通课内外。以红色教育主题切入点打通课堂内外。根据相关主题搜集资料,打破课内外界限,丰富主题内容,拓宽学习深度和广度,用相关文字、照片、图像、音频、视频等形式整合红色教育资源。学生通过梳理、整合课内外相关内容,对主题形成较为全面的认识。

三是主题汇报,深度领悟。围绕红色教育主题,通过文字、朗诵、讲述、歌

以上都是些为了满足某一项要求而调整语序的现象。

古诗词中,调整语序,更多的是为了同时满足几方面的需要。如杜甫《望岳》中的名句“荡胸生层云,决眦入归鸟”,则是为了对仗、平仄、押韵三方面的共同需要。其本来句序应是“层云生荡胸,归鸟入决眦”,意思是“泰山上云气层生,望之使人心胸激荡;群鸟归来,仿佛飞入我睁得大大的眼眶当中”。但是,为了以上三方面的要求,杜甫就写成了“荡胸生层云,决眦入归鸟。”再如唐代诗人崔颢的名句“晴川历历汉阳树,芳草萋萋鹦鹉洲”,也是为了同时满足对仗、平仄和押韵的需要而写成这个样子的。其本来句序应是“晴川汉阳树历历,鹦鹉洲芳草萋萋”,意即“晴朗的平川上,汉阳一带的树木一棵一棵清晰分明;鹦鹉洲上的芳草,一片葱茏茂盛”。这种例子不胜枚举。

当诗人们遵守这种约定俗成的客观要求成了一种习惯以后,有时候,即使不需要调整语序,也刻意“避俗求奇,避平求警”,意即“晴朗的平川上,汉阳一带的树木一棵一棵清晰分明;鹦鹉洲上的芳草,一片葱茏茂盛,浓化诗词艺术色彩。如杜甫《秋兴八首其八》中有“香稻啄余鹦鹉粒,碧梧栖舌凤凰枝”的句子,其本来句序应是“鹦鹉啄余香稻粒,凤凰栖舌碧梧枝”,这句句也并不违反押韵、平仄、对仗等各种要求,变了句序只是为了求奇出新。

词作中调整句序的现象更为普遍。如

“红色力量”赋能学生成长

唱、情景剧、绘画、VR技术等多种形式小组汇报,全班交流,内化深度体验,共享主题学习成果,让红色教育主题“入脑入心入行”。如小学道德与法治“沂蒙六姐妹”主题、校本课程“渊子崖保卫战”主题,引导学生课内阅读文本内容,在学生父母帮助下,可在课外搜集人物故事、诗词文章、影像资料等。深化全方位、多角度认识,感悟“党群同心、军民情深、水乳交融、生死与共”的沂蒙精神内涵和时代意义。

建设红色校园,唤醒育人潜能

一图一景铸灵魂,一笔一画皆含情。校园环境是隐性的教育者,是落实立德树人根本任务必不可少的一环。从校园红色文化建设入手,打造润物无声的红色环境。学校“六面体”党建标识,“社会主义核心价值观观雕塑”、“党团队雕塑”等突出红色基调,传承红色育人基因;党史学习教育长廊将中国共产党发展历程中的重要节点具化为墙绘;英雄长廊的《鸡毛信》《小兵张嘎》等图文并茂、薪火相传;红色首脑长廊选取“毛泽东批示的万家寨”“抗日第一村渊子崖保卫战”等典型莒南红色教育资源,将生动的故事、感人的事迹跃然墙上。让红色元素在校园中触目可见、可亲可感、实地可学,可以帮助学生在耳濡目染中不断完善自身的思想价值观念,在潜移默化中学习红色精神。

打造红色阵地,增强活动体验

充分挖掘红色教育资源,将思想教育和实践体验相结合,利用沂蒙精神主题系

列教育活动,建设红色教育阵地。

一是红色教育宣传阵地。组织学生积极参加“红色故事我来讲,沂蒙精神我传承”“百年党史七个一百”“沂蒙红领巾讲解员”等活动,引导学生讲述红色故事。在此基础上评选出优秀活动视频进行专题录制,利用互联网等教学媒介,制作“码书”,通过学校公众号、短视频和网站等进行积极宣传推广。
二是红色教育活动阵地。厚植爱国情感,坚定理想信念,就要从引导学生知家乡历史、晓家乡变化、爱家乡故土开始。临沂市作为革命老区,革命英雄多、革命遗存多、优秀党员多。充分借助这一传承红色基因的优势条件,组织学生分年级分批次到革命烈士陵园、115师旧址、马棚官庄等地开展研学活动,让学生在红色旅行研学中了解革命历史、接受红色教育的洗礼。

此外,设立“沂蒙小讲解员”社团、“沂蒙小作家”社团、“沂蒙小创客”社团等,依托本校和本土红色文化资源,通过讲、写、演、唱、创、作等形式,开设红色宣讲、写作、表演、唱歌、绘画、创客等课程,促进学生品德与特长同步发展。

三是红色教育创新基地。信息技术在教育领域带来的巨大改变让红色教育走向开放和创新。充分利用网络“云课堂”这个重要平台,通过线上线下结合、同步课堂等多种形式,开展“云”上红色教育,将沂蒙精神的价值导向与小学生学习、日常生活、情感等方面的诉求有机结合。

在地化教育视角下幼儿园新入职教师培养路径探索

容易混淆,重视岗前培训,刻意追求培训内容的全面性,过于依赖专家力量,忽视本土化新教师培养策略。县级教育部门、幼儿园对新教师培养缺乏系统梳理、科学规划、分工实施,难以形成合力。

幼儿园新教师培养的策略思考

基于以上对于幼儿园新教师培养的现状分析,关注新教师专业成长个人愿景和幼儿园期望,整合县域内新教师培养优质资源,以山东省教师教育协同创新项目《“三位一体”模式下县域幼儿园教师分层培养的实践研究》实施为契机,着力构建“以园为本”“整县推进”“全面覆盖”的幼儿园新教师培养体系。

内外兼修,研训一体。尊重新教师的个体差异性,心理需求是培养的前提。新教师培养要聚焦核心素养,丰富新教师生活经验,突出保教实践,注重以游戏为基本活动,促进幼儿主动学习和全面发展能力提升,增强新教师的成就感、获得感、幸福感。

科学规划,明确分工。县级教育部门、幼儿园科学编制新教师培养规划,细致分工,强化规范化、多样化、个性化的循序渐近式培

养,通过支持新教师专业发展,促进幼儿教育事业发展,提升园所教育质量。

幼儿园新教师培养的沂源实践

沂源县顺应学前教育发展要求,在政策引领、县级教育部门、幼儿园亲身实践与探索中,不断拓展思路,创新举措,在幼儿园新教师培养工作中取得了明显成效。

榜样面对面,汲取育人力量。全国教育系统劳动模范、“中国好人”、山东省道德模范李振华老师,70多年扎根沂蒙教育,把毕生的心血和汗水奉献给了沂蒙老区教育事业,生动诠释了对党、对教育事业的忠诚和对山区孩子的挚爱。李振华精神,是每一位教师的标杆;聆听李振华老师的报告成了每年幼儿园新教师入职前的第一课。李振华老师倡导新教师积极践行职业准则,做到心中有大爱、身上有正气、手里有本领、脚下有定力,力争成为教书育人的“大先生”。幼儿园新教师在与榜样面对面的学习交流中,把李振华老师的教育家精神信仰和精神力量深深地植根于心灵。

共观影读书,涵养育人初心。每年组织新教师开展“走进教育经典 丰盈教育生命”共观教

育影片、共读教育书籍专题活动,通过观看影片《小人国》《零零后》,引领新教师走进儿童的情感世界,以影片促思享、体验幸福完整的教育生活。共读《孩子是脚,教育是鞋》《懂得,是最好的爱》等书,以书籍提专业,引领教师提升自身素质和教育智慧,呵护教师对教育的初心和热情,唤醒他们的自主发展意识。

激励式链接,培育职业归属感。职业认同感、归属感是新教师发展的动力之源。新教师入职一学期后,积累了一定的工作经验,也经历了挫折和挑战,容易有倦怠感,需要注入新动力。此时,以局属园和片区相结合的方式,邀请家庭教育指导中心心理专家、新教师家属、结对师傅、家长、幼儿等参加,创新开展新教师半年成长交流活动,了解新教师岗位适应及生活工作学习情况,使新教师感受他人对其的积极评价,为新教师成长赋能。

规范化培训提升胜任力。依据《幼儿园新入职教师规范化培训实施指南》文件精神,围绕师德为先、幼儿为本、能力为重、终身学习提升新教师胜任力,培训内容涵盖学前教育政策法规、师德师风、班主任带班方略、幼儿教师衣着服饰

搭配及日常礼仪、民间传统游戏沉浸式教研、一日生活环节的组织和环境创设、家园沟通的基本途径和有效方法、家园沟通优秀案例分享。充分发挥本地优质园、优秀教师的示范引领作用,集中培训和跟岗学习相结合,提高新教师的师德修养、专业水平和专业技能。

多样化评价,展示成长自信。为有效调动幼儿园新教师的创造性和能动性,沂源县持续完善优化评价主体、评价指标、评价方法,着力落实新教师评价。请教研员、园长、家长、配班教师、年级组教师、幼儿代表组建评价共同体,以自评、互评与他评相结合,采用调查问卷、访谈、系统性回顾与展望、教育现场观察指导、个人成长档案展评、基本功大赛等方式,兼顾量化与质性的全方位评价,引领新教师成长。

沂源县立足实际,彰显在地化、有灵魂的底色,系统梳理幼儿园新教师培养工作,创新打造个性化、规模化、体系化的新教师培养模式,帮助新教师走稳关键步伐,建设高素质、善保教的新教师队伍,县域学前教育事业发展呈现勃勃生机。

(作者单位:沂源县第四实验幼儿园)