

山大举行研讨会纪念薛暮桥诞辰120周年

□记 者 王原
通讯员 吕宁 张也 报道
本报济南讯 11月2日,山东大学在济南举行薛暮桥学术思想与中国自主经济学知识体系建设研讨会,纪念薛暮桥先生诞辰120周年,缅怀薛暮桥为中国经济理论创新与改革实践作出的贡献,为构建中国自主知识体系、推进拔尖创新人才培养

汇聚山大力量。
活动期间,国内各高校代表围绕“中国自主知识体系建构与经济学学科建设”“经济学拔尖创新人才培养”等主题进行专题研讨。会上还进行了薛暮桥奖学金颁奖仪式及薛暮桥基金成立仪式,助力经济学科杰出人才培育和拔尖创新人才培养。薛暮桥大讲坛、薛暮桥班学生见面会、杰出经济学家薛暮桥事迹

展、以薛暮桥先生为人物原型的山大原创话剧《暮色琼桥》首演等活动同期举行。
来自中国人民大学、复旦大学、浙江大学等全国30余所高校专家学者,全国经济学拔尖人才培养基地负责人,薛暮桥先生家属代表、家乡代表,薛暮桥希望小学师生代表,新闻媒体、校职能部门和学院负责人、学生代表共400余人参加大会。

薛暮桥(1904—2005),当代中国杰出马克思主义经济学家,亲身参与中国两个经济体制建设,获首届中国经济学奖,被誉为“市场经济拓荒者”“改革开放理论的重要贡献者”。1943年—1947年,薛暮桥担任临沂山东大学经济系首任系主任,奠定山东大学经济学科“思想理论与实践方法并重”的发展特色。

核心素养导向下高中地理教学探讨

□徐以强

核心素养强调学生应具备的必备品格和关键能力,是学生适应未来社会发展的基础。高中地理作为一门综合性学科,不仅承载着传授地理知识、培养地理技能的任务,更肩负着培养学生核心素养的使命。

核心素养的内涵
核心素养是指个体在终身学习和发展过程中,应具备的基本素质和能力。在高中地理教学中,核心素养主要包括以下几个方面:地理学科知识素养,包括地理基本概念、原理、规律等;地理实践能力素养,包括地理观察、调查、分析、解决问题的能力;地理思维素养,包括地理空间思维、地理逻辑思维、地理创新思维等;地理情感态度价值观素养,包括对地理环境的热爱、对地理问题的关注、对地理发展的责任感等。这些核心素养的培养,有助于学生形成全面、协调、可持续发展的观念,为未来的学习和生活奠定坚实基础。

问题式教学在高中地理教学中的实施策略

问题式教学在高中地理教学中的实施策略是实现核心素养培养的关键环节。要有效地运用问题式教学,教师需遵循以下策略:

情境创设:教师需设置真实、相关的问题情境,使学生在面对与生活紧密相连的地理问题时产生共鸣,激发他们的学习兴趣。例如,在讲解“全球气候变化”

时,教师可以引述最近的极端天气事件,引导学生思考其与全球变暖的关联,进而讨论人类活动对气候变化的影响。这样的情境创设,能够让学生将抽象的地理知识与实际生活相联系,培养他们的人地协调观。

问题设计:设计的问题需具有启发性,能够促使学生深度思考,鼓励他们从多角度分析问题。问题应围绕地理核心素养,如“综合思维”“区域认知”和“地理实践力”。例如,教师可以设计这样的问题:“分析亚马逊雨林火灾对全球气候和生态系统的影响,以及如何通过国际合作来保护它。”这个问题需要学生综合考虑地理、生物、经济等多方面因素,体现了综合思维的要求。

合作探究:在课堂上,教师应鼓励学生开展小组合作,共同解决问题。这不仅可以提高学生的沟通与协作能力,也有利于他们从他人的观点中汲取信息,拓宽思路。教师可以引导学生进行“研讨会式”讨论,分组收集相关资料,然后进行课堂汇报,让每个学生都有参与感,提升他们的区域认知和地理实践力。

探究式学习:教师应引导学生在解决问题过程中,自主学习和发现知识,而非仅仅依赖教师讲解。例如,教师可以组织学生实地考察,如观察城市扩张带来的环境问题,让学生自己收集数据,分析影响因素,提出解决方案。这种探究式学习,能增强学生对地理现象的直观感知,提升地理实践力。

通过上述策略的实施,问题式教学能够

在高中地理课堂中发挥其独特优势,引导学生从被动接受知识转变为主动探索和理解世界。这样,学生不仅能够掌握地理知识,更能形成批判性思维、区域认知和地理实践力,为未来应对社会挑战做好准备。

核心素养导向下现代信息技术在地理教学中的应用

在核心素养导向下的高中地理教学中,现代信息技术扮演着日益重要的角色,它不仅丰富了教学手段,提高了学习的趣味性和互动性,还为问题式教学提供了全新的实践平台。这些技术手段,如地理信息系统(GIS)、虚拟现实(VR)、增强现实(AR)、多媒体资源和在线协作工具,让地理环境和现象更加真实、直观,帮助学生深入理解地理知识,提高他们的地理实践能力和创新思维。

地理信息系统(GIS)作为一种强大的分析工具,能够整合、处理和展示地理信息,帮助学生理解空间关系和地理过程。例如,在教授“城市化进程中的环境问题”时,教师可以使用GIS软件展示城市扩张的时间序列数据,让学生直观地观察城市化进程对环境的影响。通过分析GIS中的空间数据,学生可以深入探讨城市扩张与环境污染之间的关系,从而培养他们的综合思维和地理实践力。

虚拟现实(VR)技术则为学生提供了一种沉浸式的学习体验。通过VR设备,学生可以置身于虚拟的地理环境中,如实地考察南极冰川或热带雨林,亲身经历地理现象,感受地理过程。

增强现实(AR)技术结合了虚拟和

现实世界,让学生在真实场景中看到虚拟的地理信息。在教授“地形地貌”时,教师可以应用AR让学生在校园内通过手机或平板电脑看到隐藏的地表结构,这种方式能让学生在自然环境中理解复杂的地理概念,提升区域认知能力。

多媒体资源如视频、图片和音频,为问题式教学提供了丰富的素材。教师可以利用这些资源来展示实地考察、纪录片或专家访谈,以激发学生的探究欲望。比如在讲解“农业区位因素”时,可播放真实的农业生产活动录影,帮助学生理解影响农业的因素,培养他们的地理实践力。

当现代信息技术与问题式教学相结合时,教师应根据教学目标和学生需求,精选合适的工具,设计有挑战性的问题,鼓励学生主动探索和创新。同时,教师还需关注技术使用过程中的伦理和隐私问题,确保教学活动的公正和安全。通过以上方式,现代信息技术能有效支持核心素养的培养,推动高中地理教学进入一个全新的高度。

综上所述,核心素养视域下的高中地理教学应以问题式教学为载体,结合现代信息技术,创设深度学习环境,实现教学目标、策略与评价的一致性。通过贴近学生生活实际的问题设计,引导学生深度探究,培养他们的人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力。同时,教师应持续反思和改进教学方法,以适应不断变化的教育需求,为培养具有核心素养的未来公民奠定坚实基础。

(作者单位:沂水县第四中学)

浅析小学班主任班级管理中的沟通艺术

□白晓洁

小学阶段是个体接受教育的启蒙阶段,小学阶段的教育质量会受到诸多因素影响,其中一个重要因素就是师生之间的沟通,尤其是在开展班级管理工作时,沟通艺术极为重要,每一次好的沟通便是一次成功的教育。如果班主任能够善用沟通艺术,并取得学生的信任,便可将班级学生紧紧凝聚在一起,促进学生成长。

树立正确观念 提高同理心

良好的沟通需要建立在正确观念的基础上,作为班主任,需要充分认识到:尽管小学生年龄较小,但是每个学生都是独立个体,其成长背景、性格、兴趣爱好各不相同,能力发展也具有差异;教师要相信每个学生的潜能,尊重他们的看法和见解,鼓励学生表达自己的意见。一方面,需要将以人为本理念贯穿于整个沟通活动,善于与学生之间建立良好关系,站在与学生完全平等的位置上来进行沟通。比如,在制定班级规章制度时不能班主任一人包办,可以收集每个学生的想法和建议,尊重他们的话语权,邀请学生一起来制定班级规章制度,这样制定出的制度他们也更加乐于执行。另一方面,班主任要主动提高自身的同理心。美国教育心理学家罗杰斯认为,“同理心是可以体验别人内心世界”,落实到班级沟通工作中,就是要求班主任能够理解学生的情绪和想法,站在他们的角度上分析、思考问

题;尝试从学生的角度来切入,感受他们的喜怒哀乐,予以真诚的关怀。在班主任具备同理心之后,有时沟通并不一定需要语言,静静地陪伴也是一种有效沟通,当班主任可以想学生所想,感受其喜怒哀乐时,很多问题便能够迎刃而解。

把握聆听艺术 鼓励学生表达

在班级沟通工作中聆听也十分重要,班主任的聆听就是强调要认真倾听学生的讲话,接受其思维方式,设身处地地进行反馈。积极聆听能够使学生充分感受到来自班主任的爱与关怀。聆听需要关注几点:一是聆听时机的把握十分重要。在聆听时,班主任要保持一种中立态度,对于学生的表达不赞同也不反对,其目的是从学生这儿获取更为广泛的信息。二是注意聆听态度。在聆听时要尊重学生隐私,要有耐心,向学生反复表明班主任愿意与其一同解决问题,做到对事不对人,聆听的关键是倾听学生情感,不能进行任何的人身评价。三是聆听内容要广泛。教师要善于聆听学生的错误,同时也要关注弱势学生的声音,在每一次聆听时都需要从儿童视角看待问题,能够发自内心地关注学生、欣赏学生,如此才能让学生产生表达的欲望。

提升沟通技巧 善用语言艺术

在沟通过程中,班主任处于主导地位,需要通过学习实践来不断提高沟通技巧。一方面,班主任要善于控制情绪。小

学阶段的班级管理任务繁重,学生往往会出现很多意想不到的问题,班主任不仅需要做好教学工作,还担任着多重社会角色,各种角色之间往往会产生冲突,在班级管理工作中如果班主任无法控制情绪,那么往往会给学生带来负面影响。作为班主任,需要下意识地提高自身情绪控制能力,主动学习情绪管理方面知识,在班级管理工作中要以宽容的心态对待学生,多从学生的处境来出发,感受他们的学习压力、成长烦恼、亲子困惑,对学生予以更多的宽容和理解,减少不必要的情绪起伏。另一方面,班主任要善用语言艺术。一是要用舒缓的语言来缓解学生的负面情绪。当遇到学生冲动、叛逆甚至出现争执时,班主任要倾听学生的想法,不能直接否定,在学生表达完毕后再给出意见和看法,在这种激动的情绪过后学生往往能够冷静下来思考。面对这种情况,班主任需要放下权威意识,所谓“事缓则圆”,事后引导比当场压制的沟通效果要更为理想。二是多用正面鼓励。对于小学生而言,他们更喜欢得到他人的表扬和赞美,因此,在沟通活动中,班主任要更多应用正面、积极的语言。面对学生的错误,班主任不能总是批评,尽管批评可能会在短期内奏效,但是次数较多会让学生产生逆反心理,甚至会出现自卑、胆怯的想法。班主任要善于发现每个学生身上的闪光点,予以更多的表扬和鼓励,让学生能够敞开心扉,愿意聆听班主任

的教诲。三是要用风趣幽默的语言来影响学生。在表达一个严肃的事实时,风趣幽默的方式更易让学生接受,使沟通变得更为高效。如果班主任总是事事严肃,那么就会让学生感到压抑。

注重非语言沟通 提高沟通质量

沟通有语言沟通和非语言沟通两类,语言沟通是班主任较多使用的一种手段,而非语言沟通也会取得意想不到的效果,有时其效果甚至要优于语言沟通。具体包括几种方式:一是面部表情。班主任应当是平易近人、和蔼可亲、笑容可掬、热情大方的,这种面部表情能够给学生留下肯定、积极、易接纳的印象;保持表情和谈话内容的一致性,减轻学生的心理压力,使其能够积极参与沟通。二是眼神。眼神就像情感状态的指示器,一名善于沟通的班主任要善用眼神,有时一个肯定的眼神能够带给学生莫大的勇气。在沟通时要避免眼神游离不定,否则会让学生感受到一种负面情绪,导致沟通中断。三是副语言。副语言就是口头沟通过程中的特殊语音现象,班主任在沟通时要善于运用重音、停顿、语速等技巧来提高沟通效果。

在小学阶段的班级管理工作中,沟通十分重要。班主任需要深刻认识到沟通的重要意义,主动改变角色,掌握正确的沟通技巧,不断在工作实践中提升自我,以良好的沟通技巧、真诚的沟通态度来促进学生的成长。

(作者单位:商河县张坊镇白集小学)

导引体验式教学法在高中数学课堂中的应用

□李会元

提出背景

新一轮数学课程改革,向培养学生创新思维能力的基础教育课堂发起新的挑战。新课标立足于学生的全面可持续发展,从转变学生学习方式与教师角色的角度,要求将教师的角色转变为组织者与引导者。
新课程改革与高考的必然要求。高中学段的数学教学涵盖了“函数的概念及基本函数”“平面向量、解三角形”“导数及应用”等诸多内容,在教学中应用导引体验式教学法,通过模拟情境重现教学内容,可以有效提升学生的自主学习能力,使其数学及创新思维得到发展。从2024年开始,山东的数学高考试卷结构发生了很大变化,虽然题目数量变少,但是题型的融合与创新性加强,在跨章节的交叉知识点出现了不少融合与创新题型,这就需要老师正确引导学生在平时做题时迅速抓住题目的关键点并找到解题的突破口,加快答题的速度,保证答题的准确度。同时高考试题涉及日常、人文生活和科技方面的题目增多,题干的阅读量加大,要求老师在课堂教学中要时常结合现实生活,设置与教学内容相吻合的情境,用数学的视角将现实问题数学化,构建出恰当的数

学模型,从而让学生对教学内容做到全面的理解与掌握。

目前课堂教学现状的需要。在推进新课程改革的过程中,高中数学课堂中存在不少问题,如沉闷型班级、学生参与度不高、教师包办一切等现象。如何将数学课堂还给学生,让“学生中心论”真正取代“教师中心论”,是新课改的重要研究课题之一。

主要内涵

导引体验式教学的基础是数学课程学习目标的达成,借助学案导学、思维导引、教师主导、学生体验等步骤,设计教学策略和学习活动,通过操作和练习的方式,引导学生达到学习目标。

导引即教师通过引导学生学方法、学知识,提高学生自主学习能力和数学思维能力,使学生了解数学知识、掌握数学方法,在教学中运用切实有效的教学策略,为学生提供有效的思维发展空间。
体验式教学以学生达到学习目标为目的,借助与教学内容相关的情境,加深学生情感、生活及身体方面的体验,引导学生正确掌握相关知识,促进其全面发展。以激发学生兴趣为核心,让学生借助直观的感受去领悟、认识与发现。

通过体验式教学,学生深入了解数学知识,对数学概念的内涵及应用,都能有切身的

感受。比如在学习平面几何的直线平移时,教师可以让学生自己移动纸片或图形,感受平移的过程和变化,从而理解平移的定义和特性。

拟解决的主要问题

解决传统课堂只注重计算能力,忽视其他关键能力培养的问题。传统的数学教学通常注重学生计算能力的培养,而对问题解决能力和创新思维的培养则相对忽视。导引体验式教学强调提升学生在数学问题探究和解决方面的能力。比如学生在学习函数变化率时,教师可以设计一个实际问题,要求学生自己找出量的变化快慢关系并解决问题,培养学生的问题解决能力与创新思维。

解决上课效率低的问题。数学教学采用导引体验式的方法,可以根据学生实际水平对课本内容进行优化,针对不同层次的学生,对他们的要求也不同。能提高学生的主动性,变被动学习为主动学习,进而提高课堂效率与成绩。

基本流程
要遵循以下基本流程来进行数学导引体验式的课堂教学:

学案导引:把导学案作为先导,以学生自主学习为授课的主体,在老师的主导下,充分利用好导学案这一载体。在编制学案的过程中,要充分考虑到学生的主体地位,让学生在学习过程中

掌握考虑问题、探究问题及解决问题的能力。学生要在导学案中问题的基础上,进行自主学习,掌握数学课本上的基础知识与内容。

题型主导:为学生设计思维导航的数学问题。设计问题时,要均衡考虑问题的多样性和系统性,从“是什么”向“为什么、怎样”发展,保证问题类型的均衡丰富;由“识记”“认识”“运用”向“分析”“综合”“评价”发展,在学习中引导学生去发现、验证。

协作探究:导引体验式教学,不是漫无目的地放任学生去学习,而是提前把本节课需学生掌握的知识点罗列出来,引导学生有目的地自主学习。学生在小组内合作体验过程中,要积极参与其中,表述出自己的解题思路,教师要针对学生不同的看法进行精准的引导与答疑。比如在指导学生学习“解三角形”的知识时,教师先将学生划分成不同小组,让小组内部讨论探究三角形解的个数,让学生各抒己见,再在小组内部就影响解的因素进行充分讨论,最后得到正确解答。

体验感悟:要把“让学生在体验中发展”这一指导思想贯彻到数学教学的整个过程,借助体验这一主要途径,让师生在不断交流探讨的过程中达成“我—你”的关系。这不仅激发了学生学习的内在动力,还能从根本上使学生

□马元英

现阶段,基于教学评一体化的初中英语教学评价活动要具备适应性,教师需要优化并调控现有的教学方法、评价策略,将评价活动贯穿于课程教学设计、实施的全生命周期;结合过程性评价,将评价结果用于教学设计、优化和实施;结合成果性评价,带领学生了解自己的整体学习表现状况,知晓自己在学习上的欠缺和不足;引进自评,开展互动合作沟通,带动学生参与高品质学习探究。

基于教学评一体化的初中英语教学评价原则
基于教学评一体化的初中英语教学评价需充分遵循过程性原则,英语教师需注重过程性评价,将结果反馈于学生英语学习的各个环节、各个领域,帮助学生实时调整自己的学习状态、学习过程,以评价促进教学改进,促进教学目标优化调控,激发学生参与学习的主观能动性和积极性。同时,基于教学评一体化的英语教学评价活动应当具备适应性和针对性,即评价指标需基于前期的教学设计、教学规划以及学生的最近发展区得到合理设定,避免沿用一刀切的评价模式,需要通过教学评价实时反映出学生的学习状态,并保护学生的自信心和学习兴趣。另外,教学评一体化模式要求老师、家长、学生均参与到评价活动中,任何主体均可以成为评价者,以便全面反映出学生的实际表现状况。

基于教学评一体化的初中英语教学评价策略分析

立足于学习过程,开展过程性评价。在当前教学评一体化背景下,初中英语教师需要根据学生在学习期间的实际表现状况,如学习方法、学习态度、合作能力,评估学生存在的欠缺和不足。同时,给予其相应的指导和帮助,引导其调整学习方向、学习状态,从而取得最终的学习成果。在过程性评价环节,教师需结合观察记录等方式,分析学生在课堂上的各项行为信息。同时,也可结合作业与练习题目,评估学生在阶段化学习期间的目标达成状况。此外,可通过口头展示、测试、自评、互评,全面了解学生的学习情况。而教师需将过程性评价结果用于反馈学生的学习方法,并对教学目标、学习目标进行灵活调控,帮助学生开展适应性学习,从而提高整个学习活动的针对性和适应性。

立足于核心素养,开展成果性评价。初中英语教师开展教学评价还需要引进成果性评价策略,从核心素养层面,分析学生在单元学习期间的实际表现状况,评估其在语言基础、语言思维、跨文化交际等多个领域的表现,以此来检测学生对单元知识的整体掌握程度。教师可通过最终的作业评测、单元测试,对在教学评一体化循环中的学习表现进行点评,力求全面反映出学生在单元学习期间所取得的最终成果。后续,教师需要将评测结果用于下一个教学评一体化循环的规划、设计和实施,比如根据学生在核心素养能力方面的状况,设计后续的教学活动、研学方案,或引进相关课程研学项目来打开学生思路,带动其成长发展。

例如,在“Sad movies make me cry”这一初中英语单元教学结束之后,教师布置了一项综合性作业,要求学生撰写一篇关于“The Power of Emotions in Movies”的英文短文,要求运用单元中学到的重点单词和短语,如“let-down”“kick sb off”“be hard on”等,并体现对电影情感的深入理解。学生A的短文不仅准确使用了这些词汇,还通过对比不同电影中情感表达的方式,展现了深刻的批判性思维能力。

在单元测试中,包含词汇填空、阅读理解、完形填空和写作四个部分,全面考查学生对单元知识的掌握情况。在阅读理解部分,选取了关于电影《Titanic》的片段,要求学生分析主人公面对灾难时的情感变化,并运用“rather-than”结构表达自己的观点。学生B在回答中不仅准确理解了文章,还创造性地使用了“rather-than”结构,表达了对主人公勇敢面对困难精神的敬佩。

之后,教师汇总了所有学生的作业和测试成绩,发现大多数学生在语言基础(词汇、语法)方面表现良好,但在跨文化交际和批判性思维方面存在一定差异。部分学生如A和B,能够灵活运用所学知识进行深度分析,而部分学生则停留在表面描述上。基于评测结果,教师制定了以下教学策略:针对基础较弱的学生,提供额外的词汇和语法练习,同时鼓励他们多参与课堂讨论,提升交际能力;为学生推荐更多关于电影评论、文化分析的英文文章,增强他们的跨文化意识和批判性思维能力;设计一个“国际电影节”研学项目,让学生分组研究不同国家的经典电影,分析其文化背景、情感表达和社会意义,通过制作海报、编写影评、模拟电影节等形式展示研究成果,以此促进学生全面发展。教师在下一个教学评一体化循环中,将上述教学策略和研学项目融入教学计划,通过持续的过程性评价和成果性评价,不断监测学生的学习进展,调整教学策略,确保学生能够在核心素养的各个方面得到均衡发展。

开展互动评价。教学评一体化模式具备一个完整的循环,学生、老师以及各方主体均需参与其中,在此期间,教师需引进互动评价模式,引导学生参与互评、自评,了解自己的学习状况,并根据实际需求,灵活调整学习方向、学习目标和策略,以此来提高学习的适应性和针对性。在此思想理念下,教师需带动学生进行自我反思总结,了解自己在学习期间的不足之处,通过同学之间的评价以及自我反思,从作业、考试成绩中了解自己存在的欠缺和不足,并进行改进和优化。

总体来说,在现阶段教学评一体化背景下,初中英语教师在教学评价期间需关注学生的实际需求,以成果为导向,制定细致评价指标,通过及时反馈,带动学生参与高品质学习探究,提高学生的整体学习水平和效率。

(作者单位:沂源县中庄中学)

教学评一体化的初中英语教学评价探究

(作者单位:山东寿光现代中学)