

济南大学机械工程学院教授付秀丽——

不让班上任何一个学生掉队

□ 本报通讯员 刘珂珂 张婧

济南大学机械工程学院教授付秀丽经常对学生说：“老师办公室的门始终为虚心好学的你们敞开，有问题尽管来问。”付秀丽现任济南大学教授、博士生导师，主要从事难加工材料高性能制造、高端装备研发等方面的研究工作，2022年泰山产业蓝色专项领军人才，机械工程学院院长，兼任山东省第十三届科学技术协会委员、山东省工程师协会副会长、济南机械工程学会常务理事/秘书长、全国工程教育专业认证工作专家。

精工研磨 教学相长

“以研促教、教研相长”。付秀丽坚信高质量的科学研究对人才培养的关键和基础性支撑作用，她始终高标准要求自己，先后主持国家自然科学基金项目3项、省重大项目/重点项目等省部级纵向项目多项。在《中国机械工程学报》卓越期刊发表论文70余篇，其中SCI、EI收录40余篇，获授权发明专利25件。获山东省技术发明三等奖1项、省高校科研成果奖二等奖2项、中国商业联合会二等奖2项、省机械工业协会技术进步一等奖等奖励。她坚持产学研合作、服务行业，与济南二机床、淄博亚科技等多家企业合作，承担山东省重大科技创新工程、山东省新旧动能转换重大工程、淄博英才项目、济南市科技带头人工作室项目等，总经费达2000万元，完成企业委托课题10余项。项目研发过程中，付秀丽带领团队，深入企业调

师者如光 微以致远

作为研究生导师，付秀丽严谨勤奋的科研态度、优雅从容的为人风范、坚忍不拔的处事作风一直深深影响着她的学生们。

疫情期间，被封闭在家的学生们担忧学业。付秀丽就去实验室把大家列出所需的电脑、书籍、参考文献等物品，逐一打包邮寄。同时针对每名学生学业进度列出了个性化化学业规划，学生们得以在家有条不紊地学习。

课题组的组会也从未间断过，线上导师的指导和规划也让学生们没有了后顾之忧，从而保证了研究生毕业论文的顺利提

交。2023年毕业的5位研究生中3人分别保送到大连理工大学、山东大学、中国石油大学读博，其他2人入职格力集团等知名企业，她的学生无一掉队。

付秀丽还常说，要勇于突破学术和科研的天花板。在她的精心培养和鼓励引领下，她的学生孟同学成为学院首位在《机械工程学报》上发表论文的硕士研究生。在她所带的众多毕业研究生中，有的已成长为高校教学科研新锐，有的成为行业技术管理骨干，“付老师在科研上对我们要求非常严格，虽然她还担任学院的院长，工作非常繁忙，但是我们遇到课题研究方面的问题或者科研进展方面的困难，她都会事无巨细地为我们每个同学一一解答，付老师高度的责任心和对待科研的严谨态度是我们每位同学的榜样。”一学生说。

她也是学生温和亲近的大朋友和主心骨。今年研究生毕业的小王同学，在撰写毕业论文过程中遇到了困难，信心不足，付老师第一时间和他一起分析问题并及时给出指导意见。最终，王同学顺利通过了硕士论文盲审和答辩，他说：“做学问是要认真严谨的，只有下真功夫才能有真成果。付老师给我的鼓励、批评和认可，会让我在后续的做事和工作中受益终生。”

除了一线教师、科研工作、院长的身份，付秀丽还是两个孩子的妈妈，一头是家庭，一头是工作，两头都要平衡好兼顾到，说起来容易做起来难。这一切学生们都看在眼里，记在心里，他们也用自己的方式去关心、爱护他们的老师。通常研究生课都安排在早上8点，一般7点半左右，研究生课代表总会给付秀丽发送一条

信息：咨询除了准备电脑外，是否还有其他要做的准备工作。起初付秀丽不以为意，后来发现这个温馨提醒提示在课前半个小时从不缺席。终于明白，这是学生们担心繁忙的付秀丽忘记或者错过课程善意而暖心的提醒。

每逢毕业季，付秀丽都会给她的每位学生亲笔写离别赠言，纸短情长，小小的手卡是老师对他们的依依不舍和殷殷期许，同时学生们也会以他们独特的方式回馈老师。19届毕业保送大连理工的孙同学手笔书写了“师恩似海深，教诲如春风”字画赠予付老师，她说：“大学四年陪伴她的付老师是她学业路的引路人和榜样，给了她努力的方向。”还有离别前学生送给付老师的电脑键盘，学生这样说：“老师每天都用到电脑，每次的敲击既是想念讯息的传递，也是对不断奋进的督促，我们希望能用好消息告诉母校，告诉我们的老师。”

17年来，付秀丽坚守教书育人之初心本色，对学生言传身教、亦师亦友，逐步形成了“亲其言、信其道”的和谐共生的师生关系。她先后被评为济南大学优秀教育工作者、最美教师、优秀班主任，获得山东省优秀研究生导师、济南市优秀科技工作者、山东省教育系统建功立业标兵等荣誉称号。

“学院2000多名在校学生，每一名学生的培养都是我们的责任，每一名学生的成长都是我们的骄傲。作为教师、作为师长，当我们有能力的时候，我们都应该，也愿意伸出援手去帮助他们。”付秀丽这样说，也是这样做的。

学、时时可学”的社会氛围和学习环境；进一步聚焦“全过程”，主动适应数字化、智能化、融合化教育发展趋势，搭建集“继续教育、社区教育、老年教育、学分银行”于一体的山东省全民终身教育公共服务平台，广泛汇聚高质量数字学习资源，打造全方位、立体化、即时化学习环境，努力学习型社会、学习型大国建设贡献开大力量。

秋风落叶的声音，展示秋天的图片，让学生在多感官的体验中更好地理解文本。

（三）采用多样化教学方法

大单元教学模式中的语文教学，要对单元系统下的教学目标进行分析，需要重新构建目标制度，即教学内容与学习任务间形成即时性实践关联的、分层贯穿性的目标制度。如在《荷塘月色》教学中，可以开展多层次阅读以及沉浸式阅读。

多层次阅读，从字面意义到深层含义，逐步深入。例如，先让学生理解文章的表面描写，再探讨作者深层次的情感和思想。沉浸式阅读，教师布置沉浸式阅读活动，让学生在安静的环境中仔细品读文章，感受作者在描绘上体现出的优雅美。可以通过配乐朗诵等方式，增强学生的阅读体验。

简而言之，新课改背景下，实施高中语文大单元教学内容与服务任务的融合势在必行。它既可推动学生全面发展，也可使之找到适合的学习方式，从而树立学习自信；它既可强化师生间的有效互动，也可转变教师传统教学理念于潜移默化中，从而更好地适应当前教学发展潮流。

毋庸置疑，这对高中语文教师的综合素质提出了更高要求。一是深化课程间联系，制定阶段性教育目标，以提升学生学科综合素养；二是注重选择文章内容，在实践中趋向指向，使教学与服务任务相互促进；三是以锻炼学生自主探究能力为目的，开展综合教学，强化师生互动，实现课堂常态化目标。

（作者单位：聊城市茌平区第三中学）

山东省全民终身学习中心建设项目开工

□通讯员 董美华 报道

本报济南讯 9月11日，山东省全民终身学习中心建设项目（一期）动员大会在山东开放大学高新校区举行，标志着全国首个获批的省级全民终身学习中心建设项目全面开工。

据山东开放大学负责人介绍，山东省全民终身学习中心建设项目（一期）于2023年7月25日成功立项，是全国首个

获批的省级全民终身学习中心建设项目，入选2024年山东省重大项目和济南市重点项目清单。山东省全民终身学习中心建设项目（一期）预计2026年6月竣工。该项目建成后，将显著提升山东省终身教育基础设施及办学条件，补齐构建服务全民终身学习的教育体系短板。

山东开放大学将以项目开工为契机，

发挥在线教育优势，积极探索服务全民终身学习的新路径，进一步聚焦“全覆盖”，探索建立山东特色高水平开放大学办学模式，重塑覆盖省、市、县三级终身教育办学体系，着力打造“覆盖全城”的终身教育服务阵地；进一步聚焦“广参与”，搭建学历教育与非学历教育相互贯通的衔接机制，积极拓展社区教育、老年教育创新发展，打造“人人皆学、处处能

学目标，确保实施效果。其鲜活的文本内容、独特的学科价值、丰富的人文特色，使师生学习具有强大动力。

问题分析

当前，高中语文课堂教学普遍存在一些问题，如课程枯燥乏味，教学缺乏创新等，不容小觑。教师层面，大单元教学实施仍受到应试教育及整体教学观缺失等多方面因素影响，忽视单元顺序性，未形成系统的单元教学模式；学生层面，存在对单元整体感知认识不清，知识体系混乱，缺乏系统性等问题。

首先，容易忽视教材单元编排意图。虽然教师可以根据实际教学需要，适当改动教学顺序，但往往会因改动较大，从而未按照单元编排顺序，忽视了教材单元编排意图，导致学生接受知识分散化碎片化。

其次，缺乏对单元教学安排的宏观把握。教师备课，往往根据教学用书目标进行教学设计，依照考纲重点进行单元课文授课安排。由于在教学中忽视学生的理解接受能力，对单元教学安排缺乏宏观把握，因而不能充分发挥学生的主体性。

策略探讨

（一）设计合理的课时目标体系

高中语文必修上册第一单元，教学课时目标如下：以语言为教学内容，构建组合比较诗歌与小说语言任务；以主旨情感为教学内容，实现与文本跨越时空的青春对话教学；以手法形式为教学内容，构建抒发情怀的方法，理解小说捕捉典型生活细节的手段的学习任务；以意象形象为教学内容，感悟意境与体验小说人物形象，

动，这种疏离感，会让孩子感到孤独无助。一些家庭的教育方式存在严重的问题，部分家长过于溺爱孩子，很多事情都包办，导致孩子缺乏独立性和自主性。还有一些家长采用专制教育方式，过度控制和压制孩子，这可能让他们产生逆反心理，与父母产生对立情绪，继而影响积极心理品质的形成。

学校对于中学生积极心理品质形成的影响。在实际调查中发现，学校虽然在学生积极心理品质培育方面进行了投入，但存在很多不足：课程设置不合理，过于重视应试教育，忽视学生个性发展和创新能力的培育，在这样的教育模式下，学生很有可能厌学，失去对于学习的兴趣。校园文化氛围不佳，缺乏积极向上的元素，一些学校可能过分强调成绩排名，导致学生之间存在激烈的竞争关系。还有一些学校存在欺凌、暴力等不良现象，这些负面因素会严重影响到学生的心理健康。部分学校没有开设心理健康课程，也没有举办对应的活动，导致学生缺乏心理健康知识和自我调节能

理解意象等对表达青春的昭示意义。

以此为例，我们可以围绕“青春”主题，设计一系列任务。比较诗歌与小说的语言特点：通过对比《沁园春·长沙》和《青春之歌》的语言风格，让学生理解不同文本在表达青春情感上的差异。探讨作品中的青春情感：组织学生讨论《沁园春·长沙》中的豪情壮志，以及《青春之歌》中林道静的成长历程，帮助学生从多个角度理解和体验“青春”。

（二）组织有效的学习任务

高中语文大单元教学，对学生构建系统的知识体系具有重要作用。作为一线教师，要从单元整体出发进行教学设计。统编语文教材大单元，以人文母体为线索，将教学内容与服务任务深度融合，从而实现学习的教育性与学科性相互融合。

进行小组讨论。以《百合花》教学为例：可以将学生分成小组，每组选择一个主要人物（如通讯员、新媳妇），分析其性格特点和象征意义。通过讨论，学生可以更深入地理解小说中的人物形象和主题。

开展角色扮演。让学生扮演小说中的主要人物，通过情景再现的方式，感受人物的心理变化和情感波动，从而加深对文本的理解。如《故都的秋》教学设计，可以让学生模拟旅行者的身份，描述他们在故都所见的秋天景色。通过这种方式，学生不仅能锻炼自己的表达能力，还能更好地体会作者笔下的美。

多种感官体验者。在《故都的秋》教学设计中，可以引导学生调动视觉、听觉等多种感官，感受故都的秋味。例如，播放

力。还有一些学校即使开展了心理健康教育工作，但存在师资力量不足、教育资源匮乏等问题。

社会对于中学生积极心理品质形成的影响。在实际调研中，发现此维度的问题集中体现在以下方面：社会价值取向扭曲，比如过度追求物质享受、忽视精神追求，这会导致学生形成功利主义和拜金主义的倾向；网络暴力或者色情等不良内容，可能引发学生去模仿和尝试，由此不能树立正确的人生观和价值观。虽然网络可以提供丰富的知识和信息资源，但是其中存在大量的不良信息，可能导致学生网络成瘾；一些社区存在安全隐患和不良风气，部分同伴群体也存在拉帮结派、欺负弱小的情况，这些问题都可能对中学生积极心理品质发展造成不良影响。

中学生积极心理品质培育策略

家庭教育维度。要想切实地发挥家庭教育在学生积极心理品质培育中的效能，家长应努力去营造一个和谐温馨的家庭氛围，家长之间

□贯风竹

在小学语文教学中，阅读既是获得知识的方式，又是培养语言、逻辑、情感认知等能力的有效方法。“主题阅读”属于全新的阅读方式，它以一个具体的话题为中心，让学生在一定的范围内进行深度、广度的阅读。主题阅读既可以使学生对阅读内容有较为完整的认识，又可以使其产生浓厚的阅读兴趣，从而养成自主探索、主动思维的良好学习习惯。

以教材为中心 确立主题阅读方向

主题阅读作为具有明确目标的课堂学习方式，需要立足于语文教材。教师在进行小学语文主题阅读教学时，要密切关注课文内容，深入剖析其内在的逻辑关系。教师要以教材为中心，构建前后观照、环环紧扣的主题阅读模式，帮助学生完整认识单元内容。教师也要让学生将日常生活中观察到的美丽事物转化为可以利用的素材，进而锻炼他们的观察力，提高他们的阅读兴趣。比如，五年级上册单元有《白鹭》《落花生》《桂花雨》《珍珠鸟》等4篇文章，这些文章从侧面展示了“万物有灵”的思想内涵，为学生提供了丰富的素材。《白鹭》以散文形式表现出作家对自然美的不懈追寻；《落花生》用朴素的话语表达着人生真谛；《桂花雨》借着诗人思乡之情，使人感到人与大自然之间的亲密联系；《珍珠鸟》表现了人与自然的和谐共存。在主题背景下，教师可以把握“万物有灵”这一主题作为教学的出发点和落脚点。通过对自然的观察与感悟，使学生认识到世界上许多事物都具有其特有的精神价值。另外，通过选取《夹竹桃》《白杨》等与主题有关的辅助文章，加深学生对这类题材文章的认知，同时也要引导学生熟练地运用“借物喻人”的技巧，拓展学生的阅读范围。

增强课堂互动交流 引导学生积累表达技巧

小学语文教师要在教学中与学生进行更多的互动与沟通，让他们就某一主题文章发表自己的看法，给学生更多讨论与沟通的机会。只有通过这种方式，才能更好地帮助学生了解所读的内容，提升学生运用语言与思考能力。比如，在教学部编版小学语文六年级文章《桥》时，教师可以让学生先阅读《穷人》和《在柏林》两篇文章，然后再从3个段落中找到描写角色外表特点和内心活动的语句，从而来比较3位作家在刻画角色方面的差异。通过《桥》一文中角色外表特点及内心描述，学生可以了解，作家通过描绘主角在大难面前的坚持，进而刻画出一个勇敢、负责的人物形象；进一步对《穷人》解读可以发现作家通过对主人公人生境遇、心态的描写，表现出其顽强不屈的品格；而在《在柏林》一文中，则可以看到作家通过对主人公语言和行为进行细致描写，展现出当时特殊的时代环境中他们的人生状态。对3篇文章进行解读与剖析，学生会渐渐发现，尽管3部作品的描述目标各不相同，但是3部作品的作家都将角色进行了深刻而又细致的描绘，让读者能够真正地体会到其中的感情，从而与之产生共鸣。

创设主题情境 激发学生的阅读兴趣

主题阅读要求有明确的主题情境，主题情境既可以把相同主题下的课文连接起来，又可以激励学生积极参与到单元阅读中。主题情境有丰富多彩的类型，有助于学生对课文的内容有更深了解，从而让学生与文章或作家在感情上产生共鸣。所以，在小学语文课堂教学中，教师要根据课文内容来创设情境，用情境来引起学生的学习兴趣。以六年级下册第一单元教学为例，利用民间风俗作为主题情境进行创造性教学，进而调动学生的好奇心和求知欲。在教学过程中，教师可以利用一部纪录片来展现我国的优秀传统文化。将春节习俗、各地美食、腊八粥制作、二十四节气以及民间艺术融合在一起，让学生进入身临其境的环境中。在观看结束后，教师可以引导学生对视频内容进行复习，并通过问题来引导学生去想一想，在视频中都有什么传统文化元素，大家对哪些传统文化比较感兴趣，还有什么其他的传统文化等问题。在此基础上，学生可以在课堂上进行热烈讨论，交流各自观点，增进学生对我国优秀传统文化的了解。富有吸引力的主题情境是进行主题性阅读教学必不可少的环节。创设主题情境不但可以让学生沉浸在文章的语境中，引发学生深度思考，而且可以让学生在视觉上体会作品的韵味，营造出积极主动的学习氛围。

改革课堂教学方法 提高主题阅读质量

教师可以运用感情朗读法，帮助学生深化对课文内容的理解。感情朗读法建立在以人为本的学习理念之上，它提倡让学生通过感情朗读的方式来感受文章的情感，帮助学生理解文章主旨。教师通过引导学生有感情地朗读，让他们知道应该用什么样的方式来表达阅读情绪，有助于学生进一步体验文章的思想情感，进而深化对文章主题的理解。另外，在阅读教学中，教师也可以为学生朗读文章，在演示朗读的时候，教师要运用抑扬顿挫的语气来表达文章所传达的情感，并为学生作示范，使学生能够在朗读的时候对所学课文有更深刻的理解。另外，教师还要运用注释式阅读法，帮助学生深化对题目的理解。注释式阅读法是指在教师的指导下，学生通过自己的阅读体验，勾勒出阅读文章主题，在明了学习的主旨之后，教师可以引导学生进行默读，学生可以一边默念课文，一边运用直线、波浪线、双直线等对自己看不懂的句子、有趣的句子、有启发的句子作标记和说明。教师应该在注释阅读的过程中对学生学习进行适当引导，让学生更好地理解注释内容，从而间接地让学生了解文章主旨。

（作者单位：菏泽市东明县城关街道办事处中心小学）

园安全管理，让学生在安全健康的环境下成长。注重心理健康教育工作的开展，开设心理健康课程，开展相关讲座，宣传心理健康知识；强化对教师的培训和管理，设立心理咨询师和心理辅导中心，为开展学生个性化心理咨询服务奠定基础。

社会教育维度。大力弘扬社会主义核心价值观，引导学生树立正确的人生观和价值观。一方面，可以通过媒体宣传、公益广告等方式来传播正能量和中华优秀传统文化；另一方面，可以组织一些志愿服务活动，让中学生亲身参与社会实践并体验奉献的快乐和意义。加强对网络信息的监管和引导工作。一方面，建立网络信息审核机制，以过滤掉不良信息和有害内容；另一方面，可以通过开展网络素养教育和网络安全教育来提高中学生的网络素养和自我保护意识。同时，鼓励中学生利用网络平台进行学习和交流，以拓宽视野和增长见识。

综上所述，在中学生积极心理品质培育期间，要正确理解家庭因素、学校因素、社会因素对于学生心理健康素质的影响，据此从多个角度入手，优化心理健康教育方式和内容，建立完善的积极心理品质培育机制。

（作者单位：商河县殷巷中学、商河县第一中学）

□刘松 宋庆华

中学生处于身心发展的关键时期，其心理品质的形成和发展，关乎未来的成长轨迹。积极的心理品质，可以帮助初中学生去应对生活中的挑战和困难，增强其自信心和抗压能力。

中学生积极心理品质培育的必要性

良好的心理品质，可以促使中学生形成积极向上的人生态度和价值观。当前一些中学生在心理发展过程中存在一些问题，比如自卑、焦虑、抑郁等负面情绪频频出现，甚至出现严重的心理障碍，这些问题对于他们的学习和生活会造成负面影响，也给家庭和社会带来一定负担。从这个角度来看，必须强化中学生积极心理品质的培育。

中学生积极心理品质现状

家庭对于中学生积极心理品质形成的影响。家庭是孩子成长的第一课堂，家庭氛围对于孩子的心理发展有着深远的影响，但是目前很多家庭在氛围营造上存在不足，导致孩子不能形成自信乐观的性格。一些家庭内部有着一定的矛盾，父母之间常常吵架，甚至会将负面情绪传递给孩子，继而让孩子长期处于压抑和焦虑的环境中。很多家长忙于工作，无暇顾及孩子的情感需求，缺乏有效的沟通和亲子活

通过「主题阅读」点亮小学语文课堂教学