



大众日报
客户端



大众日报
微信



直播，小心陷入侵权风险

□ 李梦馨

前不久，歌手周杰伦在上海举办演唱会，一票难求。虽然手里没票，场馆外仍有不少歌迷聚集，想要体验现场氛围。似乎是为了满足那些无法到现场的歌迷，不少场内观众开启线上同步直播，据相关报道，当晚有接近30万人涌入某直播间观看。其实，不光是知名歌手的演唱会，音乐演出直播这种现象现在已经相当普遍，在一些短视频平台搜索最近正在举办的音乐节、演唱会，基本都能找到对应的直播间，虽然直播的视角算不上好，画质清晰度也较低，

但并不妨碍歌迷的热情围观。

的确，用手机拍摄视频、分享记录已经成为了日常生活中的习惯，拍摄演唱会视频或者直播，对很多人来说也是一种留存纪念的方式。对不能到场的歌迷来说，有人愿意现场直播，也算是弥补了不能到场的缺憾，蹲守在直播间听歌，既节省了经济成本，还能共享演唱会热烈的氛围，这种十足的便利让他们对直播行为普遍赞成。而博主只需要付出一张门票钱，便可以架上手机、坐享其成收割直播间的流量和粉丝。双方各取所需，似乎并不觉得有什么问题。

但很多人认可的便利，并不意味着

演唱会直播行为是被允许的。有法律人士提醒，拍摄并发布演唱会现场视频，存在侵犯著作权人的信息网络传播权的风险。这在《著作权法》中找到明确的规定，未经著作权人许可，以展览、摄制视听作品的方法使用作品，或未经表演者同意，现场直播或者公开传送其现场表演，或者录制其表演等行为，都存在侵权的风险。

这种侵权行为能够普遍存在，还是因为识别和监管的难度相当之大，很难通过强硬的手段进行有效限制和事后追究。不管是演唱会还是音乐节，动辄是万人以上的场子，人人有手机，识别侵

权行为很难具体到个人。直播行为只能随着演唱会开始和结束，时效也有限。

抵制演唱会直播侵权行为，只能从普及常识、督促歌迷自觉抵制上发力。因此，每一个歌迷都应具备提防这种不侵权行为的意识，尊重著作权人的劳动，自觉拒绝收看并及时举报这种未经授权的行为。另一头的重任则要依托于直播平台。直播平台更应该履行监管的职责，根据版权方或者网友的投诉及时进行直播间排查并及时切断传播源头。当然，面对涌现出来的新问题，更需要依赖的还是相关规范层面的完善和落实，与时俱进提出针对性的解决方案。

舒适与风景如何兼得

□ 王臻儒

最近，多个景区实现“无痛爬山”引发热议。据网友分享，浙江淳安天屿山的登山路上，一条自动扶梯架设在山石之间，游客只需站在扶梯上沿途欣赏美景，就可直达山顶。湖北恩施大峡谷、浙江台州的神仙居等景区也已搭建运营自动扶梯，方便游客登山游玩。

山一步没爬，景一处不落，直通山顶的观光扶梯让游客轻松抵消登山带来的疲劳和疼痛感，因此被人称赞设计暖心。据了解，天屿山景区山路蜿蜒，全程需步行三公里。扶梯建成后，登顶的时间从五十分钟直接缩短至十分钟。争议随之而来。有网友表示，坐电梯上山

该叫逛山，虽然省力，但缺少了爬山的乐趣。

事实上，将争议情境中的电梯换成索道，有些疑惑就能迎刃而解。各大山岳景区在最初建设索道时，同样收到过质疑声，只因游客尚未习惯这一新颖的游山方式。随着索道修建的数量和规模持续增加，越来越多的游客选择索道作为上下山的方式，有些索道甚至因其独特的外观设计和壮美的运行线路，一跃成为景区内的“网红”。

山间扶梯凭借其带来的新鲜感，同样能够吸引大批游客前来体验。此外，扶梯为游客的登山方式提供了全新的选择，让老弱病残等受身体条件限制的游客也有了“登山自由”，体现出强烈的

人文关怀色彩。同时，爬山和乘梯并行不悖，游客可以根据自己的需求自由选择。这不仅丰富了景区业态，也增强了景区持续发展的能力。

不过，爬山爱好者关于“逛山”的疑虑，从深层次来看，是对现代化设施和原生态环境关系失衡的隐忧。建设自动扶梯不可避免地会破坏景区的原始地形、植被甚至生态，往往会对山岳景观产生不同程度的破坏。占地面积大的扶梯必然会成为山景的一部分，如若设计欠妥，从视觉效果来看必然会破坏山景的整体美感，甚至成为突兀的存在，最终只能让追求原生态风景的游客失望而归。

从网友视频中可以看出，扶梯两旁

设计了喷水设施，营造出一种仙气缭绕的效果，正是景区对扶梯带来的负面影响进行补偿的体现。未来，更多“无痛爬山”的设施建设要从人与自然和谐发展的角度出发，在保护好自然生态的基础上，实现爬山体验的现代化。

另一方面，并非每座山都可以实践“无痛爬山”的理念。电梯作为安全要求较高的电器设施，在露天环境下承受日晒雨淋，极易出现设施破损、线路老化等问题。在景区实际营收能够负担起建设运行成本的前提下，让“无痛爬山”给游客带来舒适与便捷。保持开放态度的同时，因地制宜，科学评判，不做生态和舒适的单项选择。

疯抢珍珠是否昙花一现

□ 朱子钰

继“买金大军”之后，“买珍珠大军”又来袭——珍珠后来居上，备受年轻人追捧。这个曾经被定义为老气、上了年纪阿姨必备的饰品，如今摇身一变，成为时尚弄潮儿的人气单品。在社交平台分享的帖子里，有网友为了抢一串珍珠，熬夜看直播，仔细斟酌该买哪款。还有人珍珠未来看好，一个月买8条珍珠项链，将其视为投资首选。

由年轻人引发的珍珠热，也带来了消费火爆、市场的繁荣。在小红书平台，有关珍珠的笔记达到了635万篇。珍珠为何突然得到年轻人青睐？又代表

了什么趋势？

与攒金豆豆引发的黄金热不太一样，珍珠的崛起始终与Z世代的消费观念变化紧密相连。首先是将审美需求放在第一位。看起来简简单单的珍珠饰品，在一众穿搭博主的展示下，可盐可甜，风格既优雅端庄，又能表现温柔如性，彰显自己的审美品位。和黄金、钻石相比，珍珠有着自己独特的气质。最近热度居高不下的“老钱风”“国企风”等穿搭风格，通过珍珠都能轻松驾驭。Z世代效仿明星倪妮用简单的T恤搭配珍珠项链，或者学习明星江疏影素颜戴上珍珠耳环。珍珠价格区间跨度大，不同消费群体都能找到合适的价

选择，能达到“花小钱办大事”的效果。

情绪价值消费带来的满足感，也是年轻人选择珍珠的理由。雍和宫手串，能为年轻人带来寓意未来美好的情绪价值。珍珠在这方面有着相似之处，在年轻人的理解中，不同颜色的珍珠代表了不同的寓意。金色珍珠招财，白色珍珠寓意健康。在审美需求和情感追求得到双重满足之后，珍珠在年轻人中掀起流行浪潮也就在情理之中了。

当大量年轻人涌入珍珠市场，供需关系的紧张很快显现，珍珠涨价也被热议。中宝协官网发布数据显示，上半年，淡水珍珠一般涨幅在30%—50%，

有的热销品类涨幅达80%，海水珍珠更是翻倍增长。社交平台上流传着一张“珍珠界的鄙视链”，南洋澳白、Akoya、南洋金珠、大溪地黑珍珠、爱迪生珍珠。价位从几十万元到几千元不等。如果将其视为理财对象，年轻人应该避免跟风，理性选择。虽然有不少观点认为珍珠热潮只是昙花一现的现象，但现实中不少人选择购买养殖的平价珍珠，只要几百元甚至几十元就能满足审美与社交需求。理财之外，高性价比的优势或许能为珍珠品类带来更多关注。

《再见爱人》为何赢得好评

□ 卡勒 可新

“每一段关系的丰盛绽放，都需要经历撕裂与弥合”，日前，芒果TV的婚姻纪实观察真人秀《再见爱人》热播。这档综艺呈现了在感情上缝缝补补最终还是无奈面对离婚的夫妻关系。三对夫妻在节目组的安排下共赴一场为期18天的旅行，这个过程中他们需要寻找一个答案，这个答案可能给予夫妻继续并肩前行的力量，也可能会给予他们重新踏上各自人生旅程的勇气。

自2021年开播以来，《再见爱人》凭借着新颖的题材和视角，创造了情感综艺口碑高开高走佳绩。近年来的综艺中，不同主题的真人秀节目层出不穷，《再见爱人》能够突破重围收获高

评分，首要原因可能是其能够将真实的夫妻情感危机展现在观众面前，激发人们对生活、生命更多的思考。

《再见爱人》能赢得好评，更在于真。节目第三季选择的三对嘉宾在夫妻感情中呈现的状态、出现的矛盾各有不同，全面展现了夫妻之间面临的形形色色的冲突，也进一步延伸出对情感、婚姻以及亲密关系等的探讨。其紧跟社会现实，也有些情感纪实的意味。《再见爱人》在人物设定上遵照事实，最大程度地展现嘉宾们所感所思，在一定程度上削弱了真人秀中“秀”的成分。

恋综里，嘉宾面对镜头会尽可能地展现优点，隐匿缺陷；而婚姻亮起红灯的夫妻，或许没有太多兴致掩饰内心波澜，反而需要在直面镜头压力且释放压

力中博弈。这也让节目极具看点。

比如，第三季开始的第一顿晚餐中，女嘉宾王睡睡说出因为婚礼上的婚闹问题，导致她和男方张硕到目前都未领结婚证，她对张硕制止婚闹的方式是给婚闹者递烟，并无视自己和伴娘的痛苦等处理方式非常不满，情绪一度崩溃。而张硕却惊讶于王睡睡竟然会选择在和外人第一次见面吃饭时就直陈二人婚姻问题。这些细节的展露在节目中很多见，其实也将原本很私密的二人世界公之于众，进一步放大婚姻中的主要矛盾，对于参与节目录制的男女嘉宾都是一种挑战。站在观众的角度，更好似看了一部婚姻危机启示录。观众常常可以通过观察室的同步解说得到有针对性、更专业、更多角度的分析，这些都是有

积极意义的。

无论社会如何变化，人们对于一份美好、真挚感情的期望与渴求是不变的，这更是《再见爱人》能够持续吸引观众的根本原因。18天的旅行虽然不能解决夫妻关系中几年、十几年甚至几十年的问题，嘉宾也许会爱人说再见，也许会再次看见当初那个在人群中闪闪发光的爱人。《再见爱人》的节目内容和模式给业界带来了新的启示，观众在节目中看到的不仅是婚姻表象，还有不同群体对情感问题的反思和困惑，让受众通过对照别人，不断反思自己的问题，重塑自己的观念，真正做到了在娱乐的同时让节目有意义、有价值、有深度。

德州市被授予

“中国板式网球推广试点城市”

□记者 于晓波 张海峰 报道

本报讯 10月21日，由国家体育总局网球运动管理中心、中国网球协会、山东省体育局、德州市人民政府共同主办的2023年中国板式网球巡回赛CPT-300暨首届德州板式网球公开赛挥拍，来自10个省市的200余名高水平运动员、裁判员相聚德州。本次比赛是该市继承办中国板式网球巡回赛CPT-200和CPT-100两项国家级板式网球赛事后，承办的又一次全国性赛事，对发展体育事业、建设特色体育名城具有重要意义。开幕式上，德州市被授予“中国板式网球推广试点城市”。

2023年全国风筝板锦标赛

我省办赛参赛双出彩

□记者 于晓波 薄克国

通讯员 郭伟 报道

本报讯 日前，2023年全国风筝板锦标赛暨全国青年风筝板锦标赛在青岛圆满收帆。来自全国的100余名顶尖风筝板选手在青岛第一海水浴场乘风破浪、激情飞翔，成为青岛海岸线上一道亮丽的风景线。此前在杭州亚运会男子水翼风筝板项目中获得亚军的我省队员张浩然在本次赛事继续有出色表现，他在拿下奥运全运项目男子水翼风筝板场地赛金牌的同时，还获得了障碍赛和长距离赛的冠军。

2023年全国女子手球锦标赛

山东女子手球队斩获亚军

□记者 于晓波 通讯员 郭伟 报道

本报讯 近日，2023年全国女子手球锦标赛在江苏常州落下帷幕，山东女子手球队收获亚军，并在本年度的锦标赛和冠军赛中均获得亚军。

全国业余围棋公开赛

在孙武故里举行

□记者 于晓波

通讯员 宫尚文 王子傲 报道

本报讯 近日，由中国围棋协会主办，山东省围棋协会、滨州市体育局承办的首届“孙子兵法杯”全国业余围棋公开赛在惠民县孙武不夜城举行，比赛吸引了来自全国多省的500余名选手参加。

临沂市第一届红色沂蒙

“城BA”篮球联赛开赛

□记者 于晓波 杜辉升 报道

本报讯 10月21日晚上7点，中国体育彩票临沂市第十三届全民健身运动会暨“吉诺尔杯”第一届红色沂蒙“城BA”篮球联赛在临沂人民广场盛大开赛！第一届红色沂蒙“城BA”篮球联赛，以“全民迎省运 奋进新征程”为主题，由临沂市人民政府主办，自7月起先后经过乡镇（街道）、县区的选拔，28支队伍进入预赛。经过激烈的淘汰赛，共有8支球队晋级决赛。现场还举行了丰富多彩的文艺表演及互动活动，为“城BA”营造了浓厚氛围，丰富社区群众体育文化生活。

2023年全省马术锦标赛

在潍坊举办

□记者 于晓波 通讯员 孙悦 报道

本报讯 日前，由省体育中心主办、省马术协会承办的2023年山东省马术锦标赛(速度赛马、耐力赛)在潍坊铭鼎马术俱乐部举办。本次锦标赛共设速度赛马和耐力赛2个小项。比赛有30余对人马组合参赛，是近两年来参与人数最多的全省青少年速度赛马、耐力赛官方赛事。

省产业工会男子五人制足球赛

省教育工会代表队夺冠

□记者 于晓波 报道

本报讯 近日，“2023年度山东省产业工会、大企业工会男子五人制足球比赛”在青岛工人温泉疗养院成功举行，省教育工会代表队折桂。本次比赛由山东省总工会主办，山东省海员工会承办，山东奥鼎体育文化传播有限公司执行。省教育工会代表队、省能源工会代表队、省财贸金融工会代表队分别获得本次男子五人制足球比赛冠、亚、季军。

2023“跳动齐鲁”山东省跳绳大赛

总决赛日照举行

□记者 于晓波 金康 报道

本报讯 近日，“2023“跳动齐鲁”山东省跳绳大赛总决赛暨山东省青少年学生跳绳联赛（日照站）在日照市中大体育产业集团体育馆举行。总决赛共有146支队伍1185名运动员参与。

烟台一购彩者

喜中大乐透1000万元

□记者 于晓波 通讯员 赵智 报道

本报讯 近日，体彩超级大乐透第23119期开奖。本期全国共中出4注一等奖。其中，山东烟台1注为1000万元基本投注一等奖。