

向应用研究型一流大学迈进

——写在山东第一医科大学组建成立四周年之际

教育观察

□ 本报通讯员 姜珊 荣兵

5月11日,ESI大学排行榜最新数据公布,山东第一医科大学(山东省医学科学院)又有新突破,全球排名提升52个位次。目前,校(院)进入ESI全球前1%的学科达到8个,临床医学学科实现跨越式发展,晋升ESI全球前1%学科。较整合组建前,校(院)ESI全球前1%学科数增加7个。校(院)高质量发展势头正盛、劲头正足。

四年前,我省发力科教融合改革,整合原泰山医学院、山东省医学科学院、山东省立医院、山东省千佛山医院等资源组建山东第一医科大学,同时挂山东省医学科学院牌子。创新推进科教融合医学教育,山东第一医科大学(山东省医学科学院)成为山东省高等教育高质量发展的先行者。

融合创新汇聚发展新动能

校(院)坚持党建引领,紧紧围绕“应用研究型一流大学”建设目标,以“融合创新”发展为主基调,以内涵建设带动各项业务工作高质量发展。坚持立德树人根本任务,充分发挥基层党组织战斗堡垒作用,率先提出

并全力打造“领航工程”党建品牌,实现党建工作与事业发展深度融合。

校(院)确定“统筹布局、一体发展”方针,突出优势重点,优化空间布局,强化内涵建设。实施差异化、一体化发展,明确各校区定位,形成了各校区统一领导、一体发展的局面。坚持实质性融合,实施“大学+研究机构+附属医院”发展,打破科教分离现状,将学科相近的教学机构和科研院所进行彻底整合,组建9个科教融合教学机构。创新教学与临床融入式发展新模式,推进相关附属医院与相关学院及临床专业嵌合融合,搭建起教科医相互融入、相互带动平台,实现人才培养的理论与实践的有机结合,达到了“1+1>2”的良好效果。

校(院)深化干部人事制度改革,中层岗位全部“推倒重来”,全员公开竞聘,鼓励优秀年轻干部脱颖而出。深化教学机构与科研院所、医疗机构融入式发展,打破不同单位间人才流动壁垒,促进人才融合。

推进人才学科文化建设

校(院)在高层次人才引进与培育、学科优化与建设,发挥文化育人作用上不断发力,为“双一流”大学创建筑牢根基。

坚持人才强校战略,实施人才引进提升计划。校(院)每年投入1亿元,灵活引进高层次人才人才。引进双聘院士等各类高层次人才

700余人,厚植人才优势。培养新增获批省部级以上称号人才100余人次,现有国家级及省部级人才310余人,会聚起一支以7名中国科学院院士领衔的高层次师资和科研队伍。

校(院)紧紧围绕“双一流”创建,突出医科特色,医工、医理、医文和医管交叉融合,加快构建具有山东医学高等教育特色的国内一流重点学科群。临床医学学科居全国独立医学院校第8位,标志着该学科已达到“一流”学科实力。在中国医学院校、中国医院科技量值(STEM)排名中,校(院)列全国第24位,山东省属医学院校第1位,成功进入国内独立医学院校前十榜单(第10位)。

校(院)提升文化软实力,严格落实意识形态工作责任制,强化精神文明建设,建起具有校(院)特色、共同遵循的精神文化体系。

全方位推进校(院)治理

实施本科教育提升计划,创新人才培养模式。校(院)推进相似专业融合,推动教学改革,打造临床医学专业品牌;建立完善学科、学院、专业与医院融入式发展新模式;建立起完备的本硕博和继续教育全过程人才培养体系,5个专业入选国家级一流本科专业。

实施“学术提升计划”。校(院)年均投入超过2亿元,支持院士等70余个团队建设。2020年以来,校(院)立项国家重点研发计划

课题8项,国家重点研发计划项目1项。2022年,校(院)在国家自然科学基金立项118项,立项数居省属高校第2位、医学类高校第1位,步入国家一线医科大学行列。近四年来,校(院)获国家自然科学奖二等奖1项,成为我省第二所获该奖项的省属高校。新增国家重点实验室等省级以上科研平台40余个。

校(院)发挥附属医院集群优势,构建服务全省的校(院)特色医疗防治体系,把大学办到人民群众中。推进校(院)高端临床医疗平台建设,汇集力量推进建设临床重点专科;指导全省开展职业病、皮肤病等多项防治工作;拥有直属附属医院12所,附属医院集群年均提供诊疗服务超过1000万人次。在全国三级公立医院绩效考核中,附属省立医院和第一附属医院分列全国第20位和44位。

深化校院两级管理体制改,激发创新活力。校(院)制订高质量发展绩效考核方案,真正实现“以院办校”,发展动力模式向“学院动车组驱动”转变。在医学人工智能与大数据学院试运行理事会治理下的院长负责制,校(院)划出“管理特区”,赋予其副院长提名权、人、财、物支配权,成立医学科技创新中心,管理模式与国际接轨,打造全省最大、国内一流、具有国际影响力的创新平台。目前,一期项目进驻科研团队50余个,校(院)创新活力和创造潜能充分激发。

山东中医药大学图书馆主动融入全环境育人

□ 本报记者 王原
本报通讯员 王文姬 崔国军

近年来,山东中医药大学紧紧围绕国内一流中医药大学建设任务,切实提高政治站位,精准定位工作职能,推进图书馆“一体两翼”发展,主动融入全环境育人,注重特色建设,为师生提供高质量的文献信息服务,为医教研提供强有力的文献信息支撑。

融入全环境育人,打造学校文化阵地。山东中医药大学图书馆注重思想文化建设,以馆训馆风建设为抓手,打造学校文化高地。“充实而有光辉”的馆训成为图书馆员为广大读者竭诚服务的共同理念。图书馆服务把立德树人作为首要任务,主动融入全环境育人,坚定把握四个坚持:坚持与读者保持密切联系,从早期的QQ群、馆长接待日,到现在的微信群、公众号、校内12345平台,保证第一时间了解和解决读者的需求问题;坚持依靠学生读者,与相关的大学生

社团密切合作,团结广大图书馆志愿者,知同学所需,予同学想要;坚持抓好第一课堂的主渠道,以文献检索课为核心搞好文献素养教育;坚持发挥好第二课堂的作用,开展丰富多彩的图书馆文化品牌系列活动。据悉,在第28个世界读书日来临前夕,山东中医药大学图书馆开展了2023年山东中医药大学图书馆文化节系列活动,涵盖四大板块30余项活动,为广大学子提供了展示青春风采的舞台。山东中医药大学努力把图书馆建成大学生永远的美好精神家园,在抓好建设学校文献信息资源中心本职任务的同时,努力把图书馆建成以文化人、以育人的阵地。

“一体两翼”发展,打造文献信息重地。山东中医药大学图书馆一方面传承好传统图书馆的服务,另一方面积极应对信息技术爆发式发展的新形势、新任务、新问题,加快智慧图书馆建设。在传统图书馆服务方面,重点强化三项建设:一是“把空间还给

读者”,不断提升馆内空间布局,增加修读研学空间,通过座位预约系统完善和方便读者利用空间;二是主动嵌入教学,以学科专业和课程为纲目,逐步建立推荐书目库,有针对性地开展阅读推广;三是完善文献资源建设评估评价工作机制,让学院更多介人文献资源购置,用制度把好文献资源购置关。在智慧图书馆建设方面,山东中医药大学图书馆确保数据库集群的优化建设,把有限的资源利用效益最大化,不断拓展OA资源利用,为教学科研提供足够支撑;实现一校三校区的文献资源利用,并不断拓展为各附属医院提供服务。值得一提的是,山东中医药大学图书馆在智慧图书馆日新月异发展中不以图新猎奇为目标,优先保障数字资源利用的同时,始终不忘大力倡导深阅读。

注重特色建设,服务经济社会发展。山东中医药大学专业特色和优势突出,这决定了图书馆的特色发展之路。山东中医药大学图书馆中医药古籍藏书量在全国居于前列,

依托国家级重点学科医史文献学的优势,图书馆极为重视古籍保护与整理工作,成为山东省古籍重点保护单位。近年来,山东中医药大学图书馆强化了古籍保护条件建设,建成古籍修复中心,完成了国家中医药管理局“山东中医药大学古籍数字图书馆”项目,目前正在积极建设“山东省中医药古籍数字图书馆”。据了解,山东中医药大学图书馆与山东省科学技术出版社合作获批国家古籍出版资助项目,整理出版了《齐鲁珍存医籍汇刊》。伴随各项目建设,山东中医药大学图书馆也锻炼培养了一支自己的古籍工作队伍。同时,山东中医药大学图书馆不断加强科技查新能力建设,开设近四十年的文献检索课程越来越规范,覆盖了研究生与本科生两个层次。据悉,山东中医药大学图书馆是国家中医药管理局科技查新分中心,科技查新专职队伍强大,查新员十余人,查新审核员2人,曾为众多高校提供严谨的查新查重服务,深受信任与好评。

山东交通学院

“四抓四促”推进大学生志愿服务

□ 本报记者 王原
本报通讯员 周颜玲 严博文

近年来,山东交通学院大学生志愿服务工作坚持以交通报国为导向,以培育和践行社会主义核心价值观为主线,着力形成“四抓四促”工作方法,让广大青年学生在服务交通、服务社会的实践锻炼中受教育、长才干、作贡献。

抓机制,促联动,健全志愿服务组织体系。志愿服务是高校实践育人体系重要组成部分,是加强和改进大学生思想政治教育的重要载体。该校注重顶层设计,不断完善制度体系,制定修订《青年志愿者管理办法》《志愿服务项目管理办法》《学生综合素质培养目标及测评办法》等制度13项,规范大学生志愿服务人员和项目的科学管理,扎实推动志愿服务工作规范化、项目化、特色化、阵地化发展。作为全国首批试点单位,该校以第二课堂成绩单系统为抓手,将志愿服务情况纳入人才培养方案和学分管理,学生综合素质测评体系,评优评先工

作体系、就业推荐工作体系等,保障志愿服务工作有序、有力、有效开展,推动志愿服务与社会实践、专业实习、就业创业互动互促,积极推进志愿服务工作融入“三全育人”工作机制和“大思政”育人格局。

抓引领,促长效,激活志愿服务内生动力。该校着力凝聚青年学生思想共识与服务意识,组建志愿服务项目和团队,组织开展党性教育、理论宣讲、产业体验等主题活动,并定期评选学校“志愿服务先进个人”“十大优秀志愿者”,建立志愿服务示范项目库,用先进性教育和典型,引导青年学生在基层一线实践锻炼,了解地方发展需求,激活学生志愿服务内驱力,推动志愿服务工作常态化长效化发展。该校2010年成立“无人监督、自助购物”的“诚信驿站”,目前已发展8个站点,建有常态活跃100余人的团队,入选全国高校培育和践行社会主义核心价值观教育典型案例;山东交通学院泉城义工新时代文明实践志愿服务团,16年如一日地帮扶“80后张海迪”残疾人作家钟倩,并以此为代表开展“雪

樱计划”等公益助残项目,获山东省青年志愿服务项目“阳光助残”银奖,学校获“山东省志愿服务先进集体”“济南市志愿助残先进集体”等称号。

抓资源,促特色,打造志愿服务合作模式。该校紧密结合交通类专业特色,积极探索构建校地合作、校内融通、优势互补、资源整合、协同发展的大学生志愿服务合作模式,与多地政府、企事业单位、社区建立密切联系,着力构建专业化志愿服务平台,为学生搭建实践舞台。依托学校新时代文明实践中心下设的各新时代文明实践站,建立覆盖各个二级学院和党群部门的19支志愿服务队,积极组织各类志愿服务活动,青年学生普遍性活跃在支教、敬老、助残、支农、文化传播等阵地。据悉,该校“在路上”和“守望麦田”实践团队连续12年为省内各地乡村公路安全和物流与电商协同发展问题提供实用建议,多次获得团中央表彰;航运文化研究教育基地志愿服务队以“深蓝航线”航海文化科普教育基地为载体,常态化开展科普

活动,先后开展讲解100余场次,参与录制电视专题节目40余期,累计完成近万人航海文化研学活动。

抓载体,促创新,培育志愿服务优质项目。该校实施志愿服务项目化建设,积极遴选基础好、潜力大的项目引导参与志愿服务大赛、参加学术科技与创新创业类高水平赛事,着力以赛促学、以赛促改、以赛促建,推进志愿服务精准化、常态化、品牌化建设,弘扬志愿服务精神,通过竞赛不断完善优化志愿服务项目,通过项目实践不断取得竞赛的成绩突破,挖掘培育一批接地气、可持续、示范性强、影响力大的志愿服务项目,助力培养更多有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。该校“诚信驿站”“雪樱计划”“青青幼苗·学子呵护”等各类志愿服务项目不断总结凝练,在“互联网+”“挑战杯”等高水平大学生创新创业竞赛中获得省级以上奖励10余项,相关志愿服务工作荣获“山东省志愿服务先进集体”等省级及以上奖励300余项。

700余名国内教育专家、校长齐聚市中区
研讨初中教育综合改革

济南十四中分享八年变革之路

□ 本报记者 王原 本报通讯员 董国华

“济南十四中作了很好的前期探索,我对学习发展充满期待”“十四中把学习选择权充分放给学生,值得我们学习”“会议指导性强,让我对初中个性化育人有了更深层次了解”……5月17日至18日,由省教育科学研究院主办、济南市教育局和市中区教体局承办、济南第十四中学协办的初中教育综合改革学术论坛暨个性化育人整体深度变革现场会举行,来自全省16市及江苏、湖南、山西、湖北等地的700余名国内教育专家、校长齐聚济南市中区,济南第十四中学在“初中教育综合改革与个性化育人”方面的探索与实践,获得与会专家高度评价。

在专家报告环节,北京师范大学教授楚江亭作《学校深度变革与校长领导力》主旨报告,详细阐述了学校深度变革的重要性,剖析了优质(特色)学校,透视了校长的领导力,并发出人生来都是研究者的倡议。杭州师范大学教育科学研究院院长张华以《让学生创造着长大——论素养本课程改革》为主题作主旨报告,从新一轮课程改革的核心精神、话语体系、校本实践模式、教师课程创生力等方面阐述了未来课程的发展方向。

济南第十四中学校长杨荣耀以《整体驱动·模块优组·选课走班:初中个性化育人深度综合改革的探索与实践》为题对十四中的八年变革之路进行了分享。杨荣耀汇报了十四中在“管理制度、课程分层分类、选课走班,教师绩效评价等方面”的深层变革,阐述了在“本土校长、原班教师、生源不变”的情况下,如何探索出以创造适宜学生发展为目标,以治理结构调整为核心,以课程结构变革为落脚点的初中学校新型个性化育人体系。与会专家和代表对十四中“一生一课表、学科教室,全员选课走班、增值性评价”等改革举措给予高度评价。

17日下午,与会代表来到济南第十四中学实地观看了学生精彩的社团展示。从炫酷的无人机表演、无人驾驶汽车体验、逆风飞翔项目,到优美的乐团合奏、科技与未来画展,再到神奇的科学小实验和历史魔方、泉城密盒等科技游戏,十四中学子精彩的社团生活以及自信舒展的精神面貌引来参观人员的称赞。“非常震撼!学生的学习生活很丰富,动手能力非常强,让我很受触动。”齐鲁名校、青岛启元学校校长周焜铁赞叹道。社团展示后,济南十四中教师带来了包含语文、数学、英语、物理、生物、历史等学科在内的六节精彩展示课,与会专家分别予以精彩点评。

18日,五个分论坛同步开讲,济南十四中在治理体系与治理能力、课程与教学、教师专业素养发展、教育评价改革等4个分论坛上进行了主题分享,深度诠释了该校在“创造适宜每一个学生发展的教育”理念引领下,以关注“每一个”为核心,在教育评价、课程教学、教师发展等方面作出的有益尝试与探索。楚江亭对济南第十四中学副校长徐彬所作的发言《初中个性化育人整体深度变革中的治理体系与治理能力——来自济南第十四中学的八年探索与实践》给予高度评价,他说:“学校治理体系和能力是学校变革的根基和力量所在,学校的变革发展要从结构和制度建立规则与秩序,重视法治精神是确保变革持续良性进行的重要保障。”

一天半的议程、一个主会场、五个分会场、四场主旨报告、六节精彩展示课、一场学生社团活动展示,人民网客户端、光明日报客户端、央视视频等相继报道,总点击量近370万。本次活动在破解基础教育系列难题,深化初中个性化育人理论构建,政策设计和实践创新、探索教育高质量发展等方面将起到积极推动作用。作为全省首批全环境育人实验区,市中区教育系统将秉承守正创新理念,以本次学术论坛为契机,链接更加广泛的专家资源、推动持续优化的深层变革,笃行致远、不断超越。

“比亚迪标杆产业学院”在济南职院成立

□记者 王原 通讯员 管婷婷 宋建毅 报道
本报济南讯 5月19日上午,由政、行、企、校共同建设的“济南市新能源汽车产教融合共同体”及济南职业技术学院与比亚迪股份有限公司共建的山东省首个“比亚迪标杆产业学院”在济南职业技术学院正式揭牌成立。

活动现场,济南职业技术学院、比亚迪股份有限公司、深圳凤向标产教融合科技有限公司共同签订了“比亚迪标杆产业学院协议”“比亚迪校企联合培养现场工程师协议”和“比亚迪现场工程师学徒培养合作协议”,三方约定共同强化资源建设,深化产教融合、科教融汇,有效推动校企人员互通互聘,在专业人才培养的多个领域进行全面合作,打造“共生共荣、共建共享、共创共赢”的产教深度融合共同体典范。

据悉,此次合作共建“济南市新能源汽车产教融合共同体”和“比亚迪标杆产业学院”,旨在服务济南市“工业强市”战略,根据区域产业发展需求,强强联合打造新能源汽车产教融合共同体,推进教育资源与重大产业布局战略匹配,促进教育链、产业链与产业链的有机衔接,更好地引导行业企业深度参与学校的教育教学改革,促进行业企业需求更好地融入人才培养各个环节。

的教育内容,从基本的理理知识,到优秀的作品欣赏、之后的技能训练,一直到开展舞台实践。如果条件允许,邀请一些优秀的音乐专业学生开展专题音乐讲座与红色经典作品音乐会等实践活动,逐步引导学生在学习过程中感知音乐的魅力,不再使立德树人停留于表面,而是激励学生身体力行地去实践,从音乐作品中感受我们的悠久历史文明和红色精神,在提升学生的艺术审美过程中开阔他们的视野,最大程度地发挥音乐教育的实践育人价值。

四、结语

实现学生的德智体美劳全面发展,是我们一直以来的教育目标。艺术的教育包括音乐教育是在学习成长中不可或缺的一部分,音乐教育有着与其他教育不同的独有的价值,它在塑造学生的性格个性以及提升道德素养上有着根本性的意义。立德树人包括了树立学生正确的世界观、人生观、价值观,教会学生如何在社会上为人处事,感知社会文明,拥有对社会善恶的判断能力等等。音乐教育作为艺术教育中十分感性的艺术门类,拥有丰富的内涵以及深厚的历史文化,能够提升学生的感性素质以及感性品质,推动学生的身心发展,为我国高校落实立德树人的根本任务发挥不可或缺的重要作用。

(作者系山东交通学院交通与物流工程学院副教授)

□王瑜

如何通过人文素养的提高来让学生认识美、享受美、创造美,通过音乐的学习与探索达到以美育人的目的,我们是在音乐教育课堂教学中所必须认真思考的。只有将音乐教育与以美育人相结合,将以美育人与立德树人紧密融合才能够实现立德树人的要求,才能实现音乐教育在立德树人中的独特功能。

一、正确看待音乐教育的意义

音乐文化是我国丰富的精神文明的体现,音乐从古至今历经不断演变,在历史的长河中不断被再创造,经历生活的洗礼后蕴涵着独特的美。音乐的来源离不开人们的劳动,而在劳动的发展中,人们表达思想与感情与音乐创作提供了条件和基础,形成了音乐的雏形,它包含着道德和各种情感。随着社会文明的不断进步,丰富的思想文化及道德修养促成了音乐如今天的地位。音乐教育从小学到高中都被纳入了教育的学科之中,甚至大学也为音乐教育开辟了针对性的专业,由此可见我国对音乐教育是极其重视的。

然而,在现实的教育中,一些学校并未真正深刻意识到音乐教育的重要性和它在完成立德树人教育目标中的价值,这些认知的不足,导致教师或家长对音乐教育产生了误区,甚至

音乐教育之于立德树人的独特价值思考

在学校教学中部分教师并不看重这一门学科,学校把个别音乐教师安排担任了英语、语文等学科的教师;一些家长也认为音乐只是一种消遣方式而并不会对学生产生积极的影响。这些不正确的想法,必然会对学校立德树人教育目标的实现产生影响,家长与教师需要正确看待音乐教育的意义,真正认识到音乐教育在培育学生理性与感性的双重素质中无可替代的作用。

二、音乐教育在实现立德树人中的作用

(一) 促进学生个性化发展

高校开展音乐教育活动能够促进学生个性化发展,也能用音乐对学生进行积极乐观的引导。有些学生性格内向孤僻,喜欢的音乐风格也会常显悲凉,音乐能够对人的情感产生不同的影响,教师可以在音乐教育中教授一些励志向上的音乐作品,用欢快愉悦的乐曲对性格孤僻的学生进行积极的鼓励,在音乐的熏陶下潜移默化地改变他们的内心世界,不断打开心扉,从消极变得乐观。当然,音乐教育的前提是需要尊重学生的意愿,教师不能主观性判定

学生应该听什么、不该听什么,而是要在促进学生自我认知、个性发展的前提下再进行音乐上的积极引导,实现立德树人目标。

(二) 审美认知与道德价值的完善

音乐教育是一门感性的学科,能够细腻地融入道德情感,再将情感传达给学生。如今社会中中学生犯罪的案例也时有发生,这说明在当今社会有许多学生道德意识和人格没有在教育中获得完善。在我国古代,无论是孔子所说“移风易俗,莫善于乐”,还是《乐记》中所记载“乐者,德之华也”,都证明音乐与道德是紧密相连的。音乐中所蕴含的美好情感、赞颂高尚品德的育人价值,能够让人们在欣赏音乐的过程中不断地吸收音乐中所传达的思想内涵,再以潜移默化的审美方式引领人们走进自己的精神世界。通过音乐,可以抒发自我,也能由此接受他人。音乐教育通过情感的抒发来正确引导学生审美的,不需要强制性地对学生进行道德教育,而是让学生主动去接受音乐背后的内涵,提高自我的审美水平,在未来的成长发展中有效判断“美丑”,实现审美认知与

道德价值的完善与统一。

三、多样化课程实现立德树人

(一) 开展情景化教学

在音乐教育中如果教师将立德树人作为一个硬性的教学任务跟所有课程都一直挂钩,将其生硬地融入教学内容,会导致学生对于音乐中所传达情感无法真正地主动吸收,这样的教育将会是失败的。建议在课堂中展开情景教学,还原音乐创作背后的故事。例如为强化学生的爱国情怀引入歌曲《保卫黄河》,首先利用多媒体放映黄河的波澜壮阔场景,教师再以激昂的状态向学生描述歌曲背后的故事,在学生都被带入故事时播放歌曲,引领学生共同完成歌曲的演唱,在充分体会歌曲中饱含的热爱与爱国情怀后,一步步地推进情感的发展,逐渐使学生产生精神上的共鸣。

(二) 加强音乐实践环节

音乐教育中的立德树人要通过激励学生多听多练多感悟的实践来实现。大学中的音乐教育没有初高中那样受局限,音乐的展现方式更加丰富。教师根据学生的需求,科学安排不同